

శ్రీలక్ష్మతకగలు

తృతీయ భాగము

గ్రంథకర్త:

బాలాంత్రపు వేంకటరావు

సి. కాపురం

రెండవ కూర్పు 5000

ప్రకటనము



స్త్రీలవ్రతకథలు. 1, 2, 3 భాగములు అమ్మకమునకు సిద్ధముగా నున్నవి. భాగము 1కి నెల 0-6-0 మాత్రము.

నాచే రచింపఁబడిన ఈస్త్రీలవ్రతకథలు (నోములకథలు) 1914 సంవత్సరము రివైజు కాపీరైటుఆక్టప్రకారము నేను సంపూర్ణపుకాపీరైటు కలిగియున్నట్లు తూర్పుగోదావరిజిల్లా కోర్టు ఫయిలు అసలు నె 2/1927 రున నేను డిక్రీని పొంది యున్నాను. కాబట్టి యీపుస్తకములను నాలిఖితరూపమైన అనుమతి పొందకుండా గ్రంథమంతయుగాని, అందులోని భాగములనుగాని, ఎవ్వరును ముద్రింపఁగూడదని యిందు మూలముగాఁ దెలియఁజేయడమైనది. దీని నతిక్రమించి నడచు వారిపై కాపీరైటు ఆక్టప్రకారము చర్యజరిపి నాకుఁ గలుగు యావత్తునష్టములు రాబట్టుకోవడమగును. ఈపుస్తకములు నావద్దనే దొరకును. విరివిఆర్థరు యిచ్చు వర్తలకు మంచికమీ షను యియ్యబడును.

1-5-1930
పిఠాపురము
తూర్పుగోదావరిజిల్లా.

బాలాంత్రపు వేంకటరావు,
గ్రంథకర్త ఆ ప్రకాశకుడు.

పుస్తకములు దొరకుస్థలము:—

బాలాంత్రపు వేంకటరావుగారు,
ఆంధ్రప్రచారిణీగ్రంథనిలయము,
పిఠాపురము, తూర్పుగోదావరిజిల్లా

శ్రీరామచంద్ర

స్త్రీల ప్రతీకథలు

(నా ముల కథలు)

తృతీయ భాగము

క-వీ

శ్రీ శ్రీరామచంద్ర స్వామి వారి పాదాభిషేకము

విజయవాడ శ్రీకృష్ణ

ప్రచురించినది : శ్రీకృష్ణ ప్రెస్

బాలాంత్రపు వేంకటరావు

పితాపురం

రెండవ కూర్పు 5000

1930

Printed by
A. Lakshmanaswamy Naidu
at the Saraswathi Power Press
Rajahmundry
4995—1930

శ్రీధర్

విన్నపము



స్త్రీలవ్రతకథలలో నిది మూడవభాగము. స్త్రీలవ్రత కథల పేరితో నోములకథలు 1-2 భాగములు నేను రచించి ప్రకటించినప్పుడే యీమూడవభాగము త్వరలో బ్రకటింతు నని చెప్పియును దీనిని చాలకాలముదాక ముద్రించిప్రక టింపజాలక పోయితిని. ఈనోములకథలు ప్రత్యేకము అం దందుఁగల ఆచారపరాయణలును, జ్ఞానసంపన్నులును, భక్తి భావభరితలునగు సోదరీమణులవలన విని క్రమముగా నందఱు స్త్రీలకును దెలియునట్లు రచింపవలసియుండుటచేతను, నాకుఁ గల యితరకార్యభారములచే నట్టిసావకాశము దొరకకపోవుట చేతను నింతటియాలస్యమునకుఁ గారణమైనది. ఇప్పుడు క్రమ ముగాఁ దీరికచేసికొని నాసోదరీమణులసాహాయ్యమున 4-5-6 భాగములు కూడఁ బ్రకటించుచున్నాఁడనని విన్నవించుట కానందించుచున్నాఁడను.

పరమపవిత్రంబులును, భక్తిభరితంబులును, జ్ఞానదా యకంబులును, ఐహికాముష్మికప్రదంబులు నగు నీవ్రతకథలు రచించి ప్రకటించుటలో నాయుద్యమమున కెల్లవిధములఁ

బ్రోత్సాహముం గూర్చుచు నాకు సాయపడుచున్న నాసోదరీ
మణియు, విదుషీమణియు నగు శ్రీ పూనిగు ర్థ లక్ష్యసరస
మాంబగారికిని, ఈమూడవభాగమునం జూలనతికు గ థావిధా
నముల నెఱిగించి నన్నుఁ బ్రోత్సహించిన తక్కుంగల సోదరీ
మణులకును నాకృతజ్ఞతాభివందము లర్పించుచున్నాఁడను.

ది 1-1-1928. }
పితాపురము.

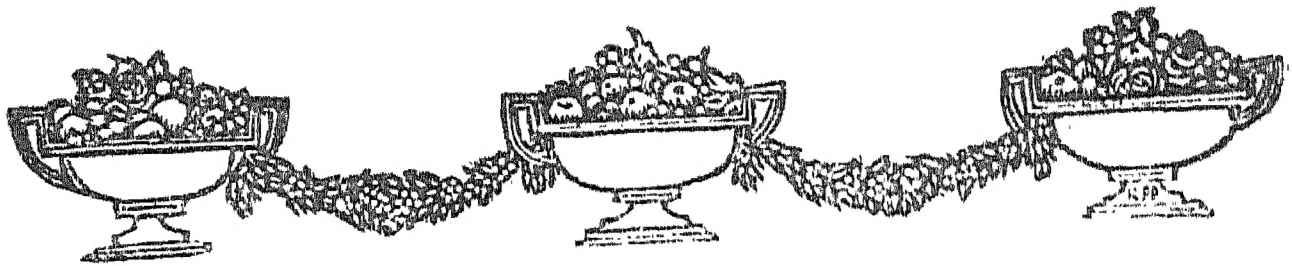
బాలాంత్రపు వేంకటరావు,
ద్రావిడర్థి.

విషయ సూచిక



	పేజీ
1. అన్నముముట్టని ఆదివారాలనోముకథ	1
2. ములగశారి నోముకథ	3
3. అంగరాగాలనోముకథ	10
4. అనూవాస్యాసోమవారాలనోముకథ	14
5. నిత్యవిభూతి నోముకథ	17
6. కడుపుచెదరని శారిదేవి నోముకథ (దీనిని చాట్టికల లని శారిదేవి అందును.)	33
7. నిత్యదానమునోముకథ	24
8. నిత్యధాన్యమునోముకథ	25
9. ధైర్యశారి నోముకథ	29
10. దీపదానమునోముకథ	30
11. నవగ్రహదీపాలనోముకథ	31
12. పెద్దసంక్రమణదీపాలనోముకథ	33
13. విష్ణువిదియలనోముకథ	35
14. నెలసంక్రమణదీపాలనోముకథ	36
15. కైలాసశారి నోముకథ	37
16. చల్లచిత్త నోముకథ	

17. పెరుగుమీద పేరిన నెయ్యినోముకథ	38
18. విష్ణుకమలాలనోముకథ	41
19. సూర్యచంద్రులనోముకథ	43
20. బారవత్తులు మూరవత్తులునోముకథ	47
21. అక్షయబొండానోముకథ	48
22. లింగదానమునోముకథ	48
23. గూనదీపాలు, బానదీపాలునోముకథ	49
24. సహస్రసహస్రఫలాలనోముకథ	50
25. పెండ్లిగుమ్మడినోముకథ	51
26. మూసివాయనాలనోముకథ	52
27. భాగ్యాదివారాలనోముకథ	54
28. మూలశౌరినోముకథ	56
29. కృత్తికదీపాలనోముకథ	61
30. గండాంశులశౌరినోముకథ	62
31. లక్షపసుపునోముకథ	64
32. గండపశౌరినోముకథ	64
33. కల్యాణశౌరినోముకథ	65



శ్రీరామచంద్ర

ప్రీతి వ్రత కథలు

తృతీయ భాగము

1. అన్నముముట్టని ఆదివారాలనోముకథ

“కైలాసగిరిమీద గంగాధరులను, పార్వతివేడుకొని పలికె నొకపలుకు. నెలనెల యీనిష్ఠనియమంబుగాను, కాంతలు దూరమై కడనుండుటేమి? అని పార్వతమ్మడుగ హనుడు సమ్మతిని, చెప్పినీకథనిట్లు చిత్రమ్ముగాను. వృతానురునిజంపి సుత్రాముడపుడు, బ్రహ్మహత్యదోషాన బాధపడుచుండె. బ్రహ్మహత్యదోషాన బాధపడలేక, యింద్రుడు యజ్ఞంబు తెన్నేనిచేసి, శ్రీమహావిష్ణువునుచేరి ప్రార్థింప, పంచిరిబ్రహ్మ హత్య భాగాలుగాను. మొదటిభాగంబును భూదేవికిచ్చె, రెండవ భాగమ్మువృక్షాలకిచ్చె, మూడవభాగమ్ము ముక్తినొందింప, జగముల కిత్తునని జగదీశు డనెను. నాలుగవభాగమ్ము నాతులకిచ్చె, కాంతలు దూరమై కడనుండు రిదియె. ఈ యంబు గలుపువారెవ్వరికైన, పాపము దేహాన ప్రత్యక్ష

మగును. శ్రీగణపతి నిన్ను చిత్తానదలతు, తలచెదను మొక్కె
దను దైవాధినాథ. ఈశ్వరపుత్రుండు నేకనంతుండు, వాకుశుద్ధి
గాను వరమప్పుడొసగె. శోభితులగుచున్న సూర్యభగవానుల,
పాదాల పూజింతు పైడిపుష్పాల, పంచనవర త్నాల బంగారు
పూల, భక్తితో పూజింతు బాలభాస్కరుల. పునుగుజవ్యాని
చందనము కస్తూరి, పరిమళగంధాన భక్తిబూజింతు. ఈరీతిగా
పూజలెల్ల కాలమ్ము, ముగునలుచేయవలె మూడు నేళలను.
ప్రజలసంరక్షణకు బాలభాస్కరులు, ననితలకు దానొక్క
వ్రతము గావించె, పణతులకు దానొక్కపాట గావించె ధర
మీదవెలయగా తరుణులుపాడ, అన్నమ్ముమ్ముట్టని గూది
వారమ్ము, వ్రత మొక్కవిధముగా వర్ణించిచెప్పె.

వేదశాస్త్రంబులకు విప్రుండుతాను, అఖిలగుణనంపన్ను
డాసోమయాజి. పుత్రులేడుగురును, పుత్రికలిద్దరును, శృంగార
పుత్రిక చిన్నికొమార్తె. అంగనతానుండె నత్తవారింట,
అమావాస్యపున్నమ లవిగడవకుండ, భాండవిదూరమై పణతి
కడనుండు, నట్టికష్టంబుతానతివసొందుచును, తనయ లజ్జించి
తనతండ్రికెరిగించె, ముద్దుకూతునుగాంచి మోహముననండ్రీ,
చింతించి తనయకు జెప్పెనొకబుద్ధి, అమావాస్యపూర్ణిమలంట
నిలేడు, పున్నమ నెలజేసి పొలతికడనుండు. ఆతండ్రి పల్కు
లకు నతివహర్షించి, ఉల్లాసమునపొంగె నుత్పలగంధి తండ్రీ

వాక్యముబట్టి తానడుపుచుండె, నింతికి దేహంబు వింతయై
 తోచె. పాపముదేహాన ప్రత్యక్షమాయె, అతివ తనయత్తెంబు
 నతి క్షేపడుచు, నెట్టులోనినములు నెట్టుచుండగను, తండ్రితో
 డొకనివచ్చె తల్లిపోషించె. చెప్పిన పాపాలు చెడనిపరవాయె,
 అధికరోగిష్టాయె నాసోమయాజి. పూర్వజన్మమునందు పూర్వ
 ముచేసి, ఈలోకమందు దానీజన్మమందు, బాలభాస్కరులకు
 భక్తుడైయుండె, పచ్చిసూర్యాకృతికినందనముచేసి, చెప్పెపు
 త్తాంతముచిత్తగింపంగ, శరణన్న వారినిగరుణచేకొండ్రు, మ
 మ్మరక్షింతురనినమ్మితిని దేవ. అజ్ఞానకృతములైనట్టి పాపాలు,
 అతిరోగినై తిననె నాసోమయాజి. విష్ణుభక్తుండిట్లు విన్నపము
 సేయ, సూర్యభగవాన్లతనిజూచి యిట్లనెను. చూడు మనగ్రా
 మాన సోమి దేవమ్మ, సకలధర్మంబుల సర్వజ్ఞురాలు, పతికిమా
 రాడనిపతివ్రతలమిన్న, సరులదయతోగాంచునరపుణ్యశాలిని,
 మున్నూటయరువదిముఖ్యవ్రతములు, అన్నిటిని గావించె
 నాభక్తురాలు. మమ్ముబూజించు నామగుప యేప్రాద్దు,
 మాకిష్టురాలైన మాభక్తురాలు. మాసేవలొనరింప మరనదె
 న్నటికి, మాకుబ్రయురాలైనమాభక్తురాలు, అన్నముముట్టిని
 యాదివారమ్ము, వ్రతముసేయుచునుండు వనితసద్భక్తి. వనిత
 యింటికిబోయి వారమ్ముఫలము, అడిగి తెచ్చుకొనిన ఆరోగ్య
 మనెను. భాస్కరునియాజ్ఞవిని బ్రాహ్మణుండనెను, నన్నుజూచిన

వారు నవ్వుదురు దేవ. చేరనిరెవ్వరు నీమలోపలికి, బ్రాహ్మణుం
 డిటుపల్క భాస్కరుండ నెను. అంగలార్పకుమయ్య అంగళ్ల
 నుండు, ప్రియముగలవారిచే విలిపింతునిన్ను. వ్రతముచేసెను
 నాడు వనితపట్నాన, అక్షతలిప్పించె నతివవిప్రులకు, పిలిపించె
 బ్రాహ్మణుల ప్రీతితోడుతను, పీటలుపెట్టించె ప్రియముమీర
 గను, నూలముప్పదిమూడు నేతిబూరెలను, తామ్రపాత్రల
 యందునరగానుంచి, వస్త్రప్రతిమలుంచి వాయనాలుంచి,
 పన్నిద్దరుబ్రాహ్మణులపరికింపగాను, భక్తితోపన్నిద్దరుబ్రాహ్మ
 ణోత్తముల, లెక్కకొకబ్రాహ్మణుడు తక్కువైయుండె. కడు
 శీఘ్రమేగి యంగడివీధివెనకి, వృద్ధబ్రాహ్మణుజూచి వినయ
 మ్ముతోను, తగుప్రీతితోడ నాతనిదోడితెచ్చి, భగవానుడే
 వచ్చె బ్రాహ్మణుండనుచు, వ్రతసాంతనూయెనని వనితయు
 ప్సంగె, పీటలుపెట్టించె ప్రియముతోడుతను, అరటాకులుపర
 చిరందముమీర, కలికిపాత్రములు గడువేడ్కనిడిరి. పాత్రాభి
 కారాలుభక్తిగానిడిరి, పంక్తిపంక్తికినుప్పవడ్డించిరపుడు, వడ్డిం
 పవచ్చెదావనితవేడుకను, పంచభక్ష్యములు పాయసాన్నములు
 తెచ్చి వడ్డించిరి దివ్యాన్నములును, కందయును జేమయును
 గాయగూరలును, మండిగలు నవరసపుబిండినంటలును, ఊరు
 గాయలు నుంచిచారు ధప్పశము, ఆవపచ్చడులతో నప్పడమ్మ
 లతో, అచ్చావునేతులు నాగట్టిపెరుగు, శౌపోసనముబట్టు

నాసమయమందు, వినయాససోమయాజివిన్న పముచేసె. వనిత
 నీవ్రత మొక్కవారము ఫలము, నయచేయుమమ్మ నేదానపా
 త్రుడను. అని బ్రాహ్మణుడు పల్కనాశ్చర్యమంది, అతివతా
 నిష్టుల నె నందరనుజూచి, ఇదియేమియాశ్చర్య మిదివింటిరయ్య,
 ధనధాన్యవస్తువులదానమడుగుదును. వ్రత ఫలములడుగుదురె
 వచ్చినవారు, నెలదిమాటలువినివిప్రుడిట్లనెను. అధికరోగిని
 గనుకనడిగితినితల్లి, రక్షించివరమిమ్ము రక్షింపుమనెను. అంత
 లోవచ్చిరి అతివకొమాళ్లు, పిన్న పెద్దలుగూడి ప్రియమాడి
 రపుడు. అవతరించి భగవానుగానమయమందు, తగుణిచే వార
 ఫలం ధారవోయిందె. కడిపుచ్చుకోగానె కదలెపాపాలు, వజ్ర
 కాంతులు దేరివచ్చెదేహమ్ము, సూర్యకాంతులమిరి శోభిల్లె
 తనువు, చంద్రకాంతుల దేరిసారొప్పెమేను, అందరును గని
 మోహమంది రాజనులు, అంతసంతోషించి రావిపులంత.
 ఆరగించిలేచి రతిశీఘ్రముగను, ఆరగించినవారి హస్తములకెల్ల
 వాసించు నుదకముల వారవోయిందె, విప్రులకుగప్పురచు విడి
 యమ్ములిచ్చె. సంపూర్ణవక్షిణులు చాలగానిచ్చి, భక్తితో
 మ్రొక్కెను బ్రాహ్మణులకపుడు, చేతులుగడిగిరి చిరుతల్లనొత్తి
 చేరికూర్చుండిరి చిరుచాపమీద. అతిశీఘ్రముగవచ్చి యాసో
 మయాజి, తల్లినీవ్రతముచే ధన్యుండనైతి, ఈ వ్రతము నేనెట్లు
 లాచరించెదను, అనసోమిదేవమ్మ యాతనికి బలికె, మంచి

ముఖ్యమైన మాఘమాసాన, అయినపున్నమినాడు నాదివ
రాన, మజ్జనంబులనాడి మడతలనుగట్టి, నీమమ్ముతో భ
నెలతలెల్లరును, గోమయముతోనరుగు కొమకొప్పనలికి, ప
డ్రెండుపద్మాలు పంచవన్నెలును, నిలిపి మండపమును నెలత
లుంచెనరు, కార్యసిద్ధికొఱకు గణపతినిదలంచి, ఘనముగా
సరస్వతిని కాంతలుపూజింతు. పండ్రెండున్నానాలు భానునకు
జేసి, పట్టువీతాంబరము భానునకుగట్టి, సకలలోపచారాల
స్వామిబూజించి, ఆవుపాలపొంగ లమరంగబెట్టి, ఆదినారాయ
న కర్పితముచేసి, ఉద్యాపనసాంతమ్ము నొప్పుతోవినుడి.
నూటముప్పదిమూడు నేతిబూరెలను, తామ్రపాత్రలలోన దన
రంగనుంచి, నస్త్రప్రతిమలుంచి వాయనాలుంచి, సంపూర్ణద
క్షిణాలు చాలంగనుంచి, పన్నిద్దరుబ్రాహ్మణులకు భక్తితో
నొసగ, వ్రతసాంగమగుననె వై భవమ్మునను, అతివృద్ధలైనట్టి
యతివలకు నెల్ల, ఏణ్ణర్థమివ్రతము హితమొప్పుననెను, ముట్టం
టునగునట్టి ముగుదలకు నెల్ల, మూడేండ్లకీవ్రతము ముగియునని
చెప్పె. ఆచరింపగలేని యతివలకు నెల్ల, పాటగానీకథ పఠియిం
పవలెను. పఠియింపలేనట్టి పణతులకు నెల్ల, సాపము దేహాన
వ్రత్యక్షమగును. అనినసంతోషించి యాసోమయాజి, తగు
శీఘ్రమున దననగరికేతెంచి, ముద్దుకూతురిచేత మురిపమున
దండి, వ్రతముచేయించె కడువై భవమ్మునను, వ్రతముచేసిన

వెన్న వనితపుణ్యాన, వజ్రకాంతులుదేరి వచ్చెదేహమ్ము,
సూర్యకాంతులదేరి శోభిల్లెతనువు, చంద్రకాంతులదేరి సౌం
దర్యమెసగె. ”

అందఱు జూచి ముదమందిరిజనులు,
అడుగుటకువచ్చి రా యతివనందఱును
పాటకంఠతబట్ట భాగ్యమ్ము వినుము,
వరపుత్రి లక్ష్మక్క వరుసతోవినుము,
కనకగోదానమ్ము కన్యదానమ్ము,
సర్వకృతదానమ్ము సలిపినఫలము,
కృష్ణజయ ! కృష్ణజయ ! కృష్ణమ్మదలతు,
ఇష్టసంపదలు మా కిచ్చిరక్షించు,
రామజయ ! రామజయ ! రఘురాముదలతు,
నానాటిపాపములు నాశనముచేయు.

2. ములగశారిలోముకథ.

‘ములగములగనరాదు - ములగనుజూపరాదు,
ములగనీడదొక్కరాదు-ములగముట్టరాదు- ములగదినరాదు”

ఈ కథచెప్పుకొని రథసప్తమినాడైనను, మాఘపూర్ణి
మనాడైనను, అక్షతలువేసికొని యేడాది యీవ్రతము జరుప

వలెను. ఈ వ్రతము చేసినయతివకు అతులైశ్వర్యము నైదువ
తనము గలుగును.

ఉద్యాపనము:—పండ్లెండ్రుజోడాల ములగకాడలుంచి,
దక్షిణ, తాంబూలమునుంచి, లక్కజోళ్లు, నల్లపూసలకోళ్లు
ఉంచి, ఈ విధముగా పండ్లెండ్రుగురుము తైదువలకు వాయన
మియ్యవలెను. ఒక్కొక్కవాయనములో పండ్లెండ్రుజోడాలు
ములగకాయ లుంచవలెను. కథలోపమయినా వ్రతలోపము
కాకూడదు. భక్తితప్పినా ఫలముతప్పదు.

3. అంగరాగాలనోముకథ.

అంగరాగాలు నోచిన అంగన, అంగరాగాలతో, అస
మానరత్నభూషణములతో, అఖండైశ్వర్యముతో, అమిత
శృంగారముతో, అనంతసంతానముతో, అతిపాడిపంటలతో,
కపదలెఱుగని యానందముతో, ఆలుమగలయేకీభావముతో,
ఖిలసుగుణసంపత్తితో, అనంతకాలము ఇహసుఖము లనుభ
వించి, అక్షయలోకాలు పొందుచున్నది.

ఈ కథచెప్పుకొని అక్షతలు వేసికొనవలెను.

దీనికి ఉద్యాపనము:—అయిదు బొట్టుపెట్టెలు చేయించి, ఆయిదుబొట్టుపెట్టెలలోను బొట్టుపెట్టెసామానులు వారివారి శక్త్యనుసారముగానుంచి, (కాటుకకాయలు, కుంకుమబరికెలు నల్లపూసలకోళ్లు, అత్తదులు, పన్నీరు, గంధపుచెక్కలు, దువ్వెనలు, సవరాలు, అగురుండలు, బంగారుపువ్వులుగాని, గులాబిమొదలగుపువ్వులుగాని యుంచి, సబ్బుబిళ్ళలుంచి శక్తి గలవారింకను వారివారిశక్త్యనుసారముగా ముక్కుపుడుకలు, కానులుమొదలగునవి, రవికెలు చీరెలు మొదలగునవియు నుంచవచ్చును.) ఈ విధముగా మంచిగంధము మల్లెపువ్వులు మొదలగునవుంచి యైదుబొట్టుపెట్టెలు, సక్షిణ తాంబూలములతో ఐదుగురుముత్తైదువలకు సమర్పింపవలయును. శక్తి గలవారు పేరంటాండ్రకు తలలంటి భోజనముపెట్టవలెను. కథలోపమయినా వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తితప్పినా ఫలము తప్పదు.

4. అమావాస్యాసోమవారముల నోముకథ.

ఒకానొక బ్రాహ్మణునికి ఏడుగురుకొడుకులు ఒక్కరై కూతురును గలరు. ఆ బ్రాహ్మణునియింటిలో కోడండ్రు కూతురుగూడ, ప్రతిదినము యాయావరపు బ్రాహ్మణునకు బియ్యము పెట్టుచుండెడివారు. ఆయాయావరపు బ్రాహ్మణుడు తనకు బియ్యము వేయుటకు వచ్చేకోడండ్రను “సాభాగ్యవతీభవ” యనియు, కూతురిని “గంగాస్నానఫలసిద్ధిరస్తు” అనియు దీవించుచుండెడివాడు. బ్రాహ్మణుని కూతురు ఆ బ్రాహ్మణుని దీవన విని యొకనాడు తనతల్లిదండ్రులకు జెప్పగా వారొకరోజున బ్రాహ్మణుని ఏమని యడిగిరి. బ్రాహ్మణుడప్పుడు వారినిజూచి “ఈ చిన్నదానికి సప్తపాదాలవద్దనే వైధవ్యము రానున్నది” అని చెప్పెను. అప్పు డాబాలిక తల్లిదండ్రు లా బ్రాహ్మణునికి మ్రొక్కి ఆతని ప్రార్థించి “స్వామీ! ఈ దోషమెట్లు నివారణము కాగలదు” అని వినయముగా శ్నించిరి. అప్పుడు బ్రాహ్మణుడు “ఏడుసముద్రాల కావలగాకలపోలియున్నది. ఆపోలిదగ్గర కీ బాలికను తీసికొని వెళ్ళిచో ఈ దోష మది నివారణ చేయగలదు” అని చెప్పెను. పూ డాతల్లిదండ్రులు తమ యేడ్లకు కొమాళ్లను బిలిచి అలో నెవ్వరై న మీ చెల్లెలిని చాకలిపోలివద్దకు దీసికొని గోవలయునని చెప్పిరి. కాని, వారి యేడుగురిపుత్రులలో కడ

సారపుకొడుకు మాత్రమే తల్లిదండ్రులయ్యాజ్ఞ శిరసావహించి
 ధైర్యముతో తనచెల్లెలిని ఏడుసముద్రాలు దాటించి చాకలి
 పోలిదగ్గరకు దీసికొని వెళ్లెదనని చెప్పెను. వారానందించి వెం
 టనే వారిరువురిని ప్రయాణముచేసి పంపిరి. ఆయన్న ఆ చెల్లెలిని
 వెంటబెట్టుకొని సముద్రతీరమునకు వచ్చి అచ్చట నొక చెట్టు
 నీడను నిలుచుండెను. ఆ వృక్షగ్రమునుండి అప్పుడొక పండిన
 పండు రాలి ఆయన్న చెల్లెండ్రముందు పడెను. అప్పు డాపండు
 గైకొని వారిద్దరు చెరిసగమును భక్షించిరి. వెంటనే యా
 వృక్షముపైనుండి యొకపక్షి దిగివచ్చి వారిరువురను ననరక్క
 లపై నెక్కించుకొని సప్తసముద్రములు దాటించి చాకలిపోలి
 వాకిట దించి తా నంతర్ధానమయ్యెను. అప్పటినుండి వారు
 ప్రతిదినమును చాకలిపోలి వాకిలి తుడిచి కలయంపులు చల్లి
 యలికి మ్రుగ్గులిడి వెళ్ళిపోయి యొకబసలో భోజనములు
 చేయుచు కాలము గడపుచుండెడివారు. ఇట్లుండగా నొకనాడు
 చాకలిపోలి వారిని జూచి యిది యేమి? మీ రెవ్వరు? నా
 యిల్లు తుడిచి ప్రతిదినము ఇట్లు పనిచేయుచున్నారేమి పాపము
 అని యడిగెను. అప్పుడు వారామెను జూచి అమ్మా! నీవలన
 మాకొక గొప్పసాయము కావలసియున్నది. అందుచే నీకిట్లు
 సేవచేయుచున్నాము. అని చెప్పిరి. చాకలిపోలి వారు వచ్చిన
 కారణమంతయు గ్రహించి వారి కభయమిచ్చి అప్పుడు తన

కోడండను జూచి, బిడ్డలారా! నేను పనిగలిగి యొకచోటికి పోవుచున్నాను. నేను మరల వచ్చులోపల మనయింటి నెవ్వరైన చచ్చిపోయినచో వారిని దహనముచేయక నేను వచ్చునందాక అట్టేయుంచి జాగ్రతగా చూచుచుండుడు అని చెప్పి యాయన్నచెల్లెండను వెంటబెట్టుకొని తనయోగబలముచే వారితోగూడ ఏడుసముద్రములు దాటి వారియింటికి వచ్చెను. తరువాత నామె యాచిన్నదానికి వివాహముచేయింప వివాహసమయమున సప్తపాదాలు త్రొక్కుచుండగా చిన్నదాని పెనిమిటి మరణించెను. చాకలిపోలి యప్పుడు తన అమావాస్యాసోమవారముల వ్రతఫలము ధారపోసి చనిపోయిన పెండ్లి కుమారుని బ్రదికించెను. అది చూచి అక్కడివారందఱు చాకలిపోలి మహామహిమకు మహాశ్చర్యము నొంది పరమానంద భరితులైరి. కాని, చాకలిపోలి తనవ్రతఫలము ధారపోయుటచే ఆమెయింటివద్ద ఆమెకొడుకు లేడ్వరును చనిపోయిరి. చాకలిపోలి పెండ్లివారివద్ద సెలవు పుచ్చుకొని తనయింటికి తిరిగి వచ్చుచు దారిలో అమావాస్యాసోమవారము రాగా అశ్వత్థవృక్షమునకు ప్రదక్షిణములు కావించి అక్కడ ఫలము మియు దొరకనందున నూటయెనిమిది గువ్వరాళ్ళు పట్టుని నూటయెనిమిది ప్రదక్షిణములు చేయగా ఇంటివద్ద బ్బిన యామెకొడుకు లేడుగురును మరల బ్రదికి లేచిరి. తరు

బ్రాహ్మణునకు ధారపోసి ఆనూటయెనిమిది వస్తువులను అందఱకును పంచిపెట్టవలెను. ఈవిధముగా నూటయెనిమిది అమావాస్యసోమవారములును నోచుకొనవలెను.

దీనికి ఉద్యాపనము:—నూటయెనిమిది కలశములు పెట్టి ఐదుకుంచముల బియ్యము మండపముపోసి లక్ష్మీనారాయణ ప్రతిమను చేయించి అష్టదిక్పాలకులను పూజించి బ్రాహ్మణునకు మండపదానముచేసి కలశము మొదలగునవి బ్రాహ్మణులకు ముత్తయిదువలకు తక్కినవారికి పంచిపెట్టవలెను. ఈవ్రతము సిరిసంపదలను వృద్ధిచేసి కైవల్యపదవి నిచ్చుచున్నది.



5. నిత్యవిభూతిసోముకథ

ఒకానొక సోమయాజులుగారికి లేకలేక ఒకకూతురు పులిగినది. ఆమె నతిగారాము నూగారముతో అరచేతిల వెన్నప్పములాగున పెంచి పెద్దదానినిచేసి కట్నలిచ్చి కానుక లిచ్చి భూములిచ్చి పుణ్యాలిచ్చి, భాగ్యాలిచ్చి, అనుకూలవరునిచ్చి సోమయాజులుగా రాబిడ్డకు అతివైభవముతో పెండ్లి సిరి. పెండ్లి పేరంటములైన కొలదిరోజులకే పిల్ల పెద్దదైనది. అత్తవారువచ్చి అనురాగముతో కోడలిని పంపుమని కోర

గానే సోమయాజులుగారు మారుమాల చెప్పలేక సోమిదే
 వమ్మను సమాధానపఱచి శుభకార్యానికి తగినసన్నాహము
 చేయించినారు. అతివైభవముతోను, మహానైభవముతోను,
 అమ్మాయికి శుభము జరిగించి అత్తవారింటికి పంపిరి. అత్త
 వారింటిలో రాజులచేతి నిమ్మపండువలె పంజరములోని రామ
 చిలుకలాగున, బహుముద్దుగా బ్రాహ్మణునిబిడ్డకు జరుగు
 చున్నది. పాలునీళ్లు కలబోసినట్లు భార్యాభర్తలున్నారు.
 అన్నియు బాగున్నవికాని, యాపిల్లకొకబాధ పట్టుకొన్నది.
 కట్టినకోక నచ్చదు. పెట్టినబొట్టు కుదురదు. ఉన్నసొమ్ములు
 గిట్టవు. ఏమి కావలెనో యెఱుగదు. ఏదో కావలెనని బెంగ.
 ఉన్నదానితో తృప్తిలేదు. సంతోషములేదు. ఉత్సాహము
 లేదు. సర్వకాలసర్వావస్థలు సంతాపమే. అదిచూచి అత్తగా
 రొకనాడు వియ్యంకునితో “ఇదియేమన్నా! ఈబిడ్డ విచారా
 నికి కారణము తెలియదు. కన్నులలోపెట్టుకొని కాపాడు
 కొనుచున్నాము. మాడెత్తులోపము లేకుండగా మారాజు
 కూచిబిడ్డనలె జరుపుచున్నాము” అని చెప్పినది. అదివిని
 సోమయాజు లంతయు గ్రహించి బిడ్డలో అసంతుష్టిరోగము
 ప్రవేశించినదని తెలిసికొన్నాడు. వెంటనే ఆయన కూతురివద్ద
 కేగి “అమ్మా! నిరంతరము సంతుష్టి—నిత్యము ఐదవతనము
 కలిగించు నో మొకటున్నది. నోచుకొనుమమ్మా!” అన్నాడు.
 “ఇంతకంటెనున్నదా చెప్పవయ్యా తండ్రీ!” అన్నదాబిడ్డ.

వెంటనే సోమయాజులు బిడ్డచే నోముపట్టించి ఉద్యాపనము చేయించినాడు. రోజు నొకముత్తైదువకు తలదువ్వి బొట్టు పెళక్కికొలది సకలశృంగారాలుచేసి తాంబూలమిచ్చి దండము పెట్టి పంపుచు నొకయేడాది యిట్లు వ్రతమాచరించినది సోమయాజులుగారి కూతురు. ఏడాదియగునప్పటి కెక్కడలేని సంతోషమును ఎక్కడలేని ఆనందమును నిత్యసంతుష్టికలిగి, నిర్మలానందము కలిగి, సకలభాగ్యాలు గలిగి, సంతానము కలిగి, చింతలుపోయి, చివుకులుపోయి, వంతలుపోయి, వాదులుపోయి, అత్తవారింటిలో అల్లారుముద్దుగా, కన్నవారింటిలో కంటిలోపాపగా, సోమయాజులుగారి కూతురు సుఖసంతోషాలమయమై జగానికెల్లా సంతోషము కలిగించినది. ఆమె పట్టిననోము జగమెల్ల పట్టెను. ఏడాదిలోనైననుసరే తరువాత నైననుసరే ఉద్యాపనము చేయవలెను.

ఉద్యాపనము:—ఆకులతోను పోకలతోను, అన్నిసంభారములతోను, అయిదుతాంబూలము లమర్చి, శక్తిగలవారలు చీరలు, లేనివారలు రైకలు నుంచి, అయిదుతాంబూలాలతో అయిదువిభూతిపండ్లుంచి శక్తికొలది కాసులోనూకలోకాసులో షీణలుంచి పరమేశ్వరునిగుడిలో పార్వతీసన్నిధానమందు అయిదుగురు ముత్తైదువలను పసుపుకుంకుమలతోను, పన్నీ త్రువులతోను, గంధకర్పూరాదులతోను, అలంకరించి

పూజించి, ఆయైదుతాంబూలాల వాయనము ముత్తైదులకీయ
వలెను. వాయనాలందుకొన్న వనితలు తాంబూలాలలో
నున్న విభూతిపండ్లనుదీసి దైవరాయడైన పరమేశ్వరునిసన్నిధి
నుంచవలెను. తక్కిన చీరలు, రైకలు, దక్షిణతాంబూలాలు
వారు తీసికొనవలెను. కథలోపమైన వ్రతలోపము కారాదు.
భక్తిలోపముకాకున్న ఫలలోపముకాదు. అక్షతలు తప్పినా
లక్షవే లైదువతనము తప్పదు.

6. కడుపుచెదరని గారి దేవినోముకథ

(దీనినే పొట్టకదలని గారి దేవి అందురు.)

వేదపండితుడేకాని వేదపారుడగుటచే ఆయన కెవ్వ
రును పిల్లనిచ్చినారుకారు. ఆ బ్రాహ్మణునివిద్యయు బుద్ధియు
జూచి, గుణముగౌరవముజూచి, నీమము నిష్ఠజూచి, తెలివితేట
జూచి, భక్తిశ్రద్ధచూచి, పండితుడైన బ్రాహ్మణుడొకడు-
ఈతడే కాగలవాడని భావించి తనముద్దుకూతురిని—చక్కని
చుక్కనిచ్చి ఆకాశమంతపందిరి, భూమిదేవంత అరుగువేసి,
ఆ బాలపండితునకు—ఆవేదబాపనికి మహావైభవముతో పెండ్లి

చేసినాడు. పెరిగిపెద్దదై బ్రాహ్మణునికూతురు కాపురమునకు వెళ్లినది. పేదబాపడు పెన్నిధిదొరకిన ట్లానందించుచు తన యిల్లే కైలాసముగాను, తనయిల్లాలే పరమేశ్వరిగాను భావించుకొనుచు పరమానందముతో కాలము గడపుచుండెను. తండ్రికి కన్యాదానఫలము దక్కనిచ్చి పేదపారునకు గృహసౌఖ్యము తెలియనిచ్చి ఉన్నదోలేదో రెండవకంటివారికి తెలియకుండగా కలదానితోనే గంపెడుసంతుష్టి నొందుచు, ఇరుగు పొరుగువారిలో మెరుగులుచూపుచు, శుచిగలిగి శుభ్రతగలిగి నీమముగలిగి నిష్ఠగలిగి, విద్యగలిగి, బుద్ధిగలిగి, గుణముగలిగి గౌరవముగలిగి, తెలివిగలిగి తేటగలిగి, అందముగలిగి చందముగలిగి, భక్తిగలిగి శ్రద్ధగలిగి, యిల్లుదిద్దుచు అత్తమామలకు తలలో నాలుకలాగు, ఆడుబిడ్డలకు అక్కసెల్లెండలాగు, తోడికోడండకు తోడునీడలాగు, ఇరుగుపొరుగువారి కిలువేల్పలాగు, భర్తకు ప్రాణాధిదేవతలాగు, సోమయాజులుగారి ఏడ్దుకూతురు కాపురముచేయుచున్నది. ఈలాగుననుండగా, వెఱకునకు పండుపండిన ట్లాపిల్లకు నెలతప్పినది. సకలజనులు యంతోషముతో ఆవిడ కన్నిగాఢాబములు జరుపుచున్నారు. కాకురోజు కళలుదేరుచు ఆబాల బంగారుబొమ్మలాగు, ప్పలరామచిలుకలాగు, మెఱసిపోవుచున్నది. రెండునెలలు దినవి. మూడునెలలు గడచినవి. నాలుగవనెల గడవకుండ

నొకనాడు తగని బాధగలిగి యాపిల్లకు, గర్భము విచ్చి తైపోయి నది. అయ్యో ! అని యరుగుపొరుగువారు, అత్తింటివారు, పుట్టింటివారు, అందఱు చిన్న మొగములుచేసికొని విచారించి నారు. తగువాత మందులు మాకులు వేసికొని, పిల్లనోదార్చు కొని, “పోయింది పొల్లు-ఉన్నది గట్టి” అని క్రమముగా మన స్సమాధానము చేసికొన్నారు. కాని, అదియేమి పాపమో? పాలసముద్రములో విషములాగు, చంద్రునిలో మచ్చలాగు, ఆచిన్నదాని కిదొకకష్టము కలిగినది. అది మొదలు సోమయా జులుగారికూతురికి, ఏయేటి కాయేడే యీలాగు గర్భములు గలుగుచు పోవుచుండెను. అందఱు విచారించుచుండిరి. అయ్యో ! కన్నతల్లి సంద్రులకు కలత తెచ్చి పెట్టితిని. అత్తమా మల కలసట తెచ్చి పెట్టితిని. కట్టుకొన్న బ్రాహ్మణునకు కష్టము లు తెచ్చి పెట్టితిని. పండియు పొల్లయిపోవుటకు పాపమేమిచేసి తినో పరమేశ్వరా ! పరమేశ్వరీ ! యని సోమయాజులుగారి కూతురు, ఆపురాణదంపతులను నిరంతరము ధ్యానించికొనుచు చూచిన దైవాలకు మ్రొక్కుచు, చెప్పినదైవాలను సేవించుచు, పుణ్యచింతతో ప్రార్థులుగడపుచుండెను. ఈలాగున నుండగా నొకనాటియుదయమున నారింటి కొక పండుతముల పాకువంటి పేదముత్తైదువ వచ్చినది. వచ్చినయిల్లాలి కర్ణుపా ద్యాదులిచ్చి కూర్చుండుమని వీటవేసి, మంచిమాటలతో మ

ర్యాదచేసి, అమ్మా ! దయగలిగి నూయింటికి దయచేసినారు. గారీదేవివలె కన్నులకుచల్లగా మహాలక్ష్మీవలె మనసునకు హాయిగా మిమ్ములనుచూచి వదలలేకున్నాను. ఈపూట నూయింటివద్ద మా కున్న భాగ్యము లొరగించి మమ్ములను ధన్యులజేసి మరివెళ్లుదువుగానితల్లీ ! నేటికాగుమమ్మా యని యామెను సోమయాజులుగారికూతురు వేడుకొన్నది. అందులకాయిల్లాలు సమ్మతించి, దయారస మొలుకు కన్నుదమ్ములతో చూచి దగ్గరగాదీసికొని గారవించి, సోమయాజులుగారికూతురితో ఆలాగుననే చేతును లేవమ్మా యన్నది. ఇంటిలోనివారందఱు వచ్చి, ఆయిల్లాలి నాదరించిరి. భక్తిశ్రద్ధలతో వారు పెట్టినపప్పులన్న మే పదివేలపిండివంటలవలె భోజనముచేసి సంతృప్తవదనముతో, చల్లనిచూపులతో, ఆయిల్లాలు వాకిట చిరుచాపమీద కూరుచున్నది. వినయవిధేయతలతో, వేడుకరాడుచు, విడియము మడచియిచ్చుచు, సోమయాజులుగారికూతురు, ఆమెదగ్గరనే కూర్చుండినది. సోమయాజులుగారికూతురి కప్పుడు మరల నాలుగవమాసము జరుగుచున్నది. బుద్ధిమంతుగాలైన పుణ్యశాలినివేగాని, భక్తిశ్రద్ధలున్న భాగ్యశాలినివేగాని, అన్నిసుఖములుగల యదృష్టశాలినివేగాని గర్భదోషన్న ట్లగపడుచున్నావుకాంతా ! నిజమేనా ? అని సోమయాజులుగారి కూతురి నడిగిన దాయిల్లాలు. ఆమాట వి-

గానే యాపిల్ల కొడలు జల్లుమన్నది. బ్రహ్మదేవునివదనమండలి భాషాదేవియా? విష్ణుదేవునివక్షమండలి లక్ష్మీదేవియా? దేవదేవుని అర్థదేహమైన పార్వతీదేవియా? ఎవరుచెపుమాయాయిల్లాలు! ఈమెను జూడగానే, యామెమాటలు వినగానే పరవశనైపోవుచున్నాను. ఈపాదములు పట్టుకొనుటకు బుద్ధి తొండరచేయుచున్నది. అని యనుకొని సోమయాజులు గారికూతురికనాగలేక యాయిల్లాలిపాదపద్మాలు కన్నులకద్దుకొని తల్లీ! నాపాపములుపాపి రక్షించవమ్మా! అని యామెను ప్రార్థించినది. కడుపుచెదరనిగారిదేవినోము పట్టవే బిడ్డా! కడుపుశోకముండదని చెప్పి, దాని కుద్యాపనముచెప్పి యాయిల్లాలు అంతర్ధానమైనది. ఆపలుకులు శిరసావహించి, నీవే నాపాలిటి పార్వతీదేవని యామెను మ్రొక్కుచు భక్తిశ్రద్ధలతో, ఆనోముపట్టి సోమయాజులుగారికూతురు ఉద్యాపనము చేసికొన్నది. ఆమెకడుపున పాలసముద్రమునకు బాలచంద్రునివలె బంగారువంటి కొడుకుపుట్టి బాగున్నాడు. ఆతరువాత మువ్వలవాడుకొడుకు—గజ్జెలవాడుకొడుకు—కొడుకులుతండ్రివాత కొడుకులును—కూతుండ్రితరువాత కూతుండ్రును, పుట్టినఇల్లంతయు కొల్లలకొత్తారై, కమలాలకొలనై, భాగ్యాలపంపై సోమయాజులుగారికూతురు తులలేనిభాగ్యభోగ్యాలతో తులదూగుచు, పట్టెడుపసుపు, బుట్టెడుకుంకుమ పాయ

కుండ, చెనరకుండ కలకాలము సుఖముగా జీవించి కడపట కైలాసము మారగొన్నది.

ఈకథ చెప్పుకొని అక్షతలు వేసుకొనుచు ఈమె నోచిన నోము చామలంతా నోచిరి. ఈనోము నోచినమ్మకు కడుపు శోక ముండదు. కలిమికిలోటుండదు. కలకాల మైదువతనము కైలాసప్రాప్తి కలుగును. భక్తితప్పకున్న ఫలము తప్పదు.

ఉద్యాపనము:—అయిదుమానికలబియ్యము కడిగి, వాడ బెట్టి, వినరి, జిల్లేడుకాయలు వండవలెను. అందులో కొబ్బరిపూర్ణమో నువుపప్పుపూర్ణమో పెట్టవలెను. అంతపిండి కలిపి యిరువైయ్యెదుకాయలుచేసి, కజ్జికాయలు వాసెనమీక పెట్టి, వానిపొట్టలు విచ్చిపోకుండ శ్రద్ధతో వంటచేయవలెను. పొట్టవిచ్చని గారిదేవి నోము కనుక, జిల్లేడుకాయలు పొట్టలు విచ్చిపోకుండ జాగ్రత్తగా వండవలెను. అవియైదుగురుముత్తైదువలకు అయిదేసిచొప్పున దక్షిణతాంబూలము లుంచి వాయనము లీయవలెను.

7. నిత్యదానమునోముకథ

“ నిత్యదానముచేత నియమంబు గలుగు
నిత్యదానముచేత నిష్ఠలు కలుగు
నిత్యదానముచేత నిధులును గలుగు
నిత్యదానముచేత సత్యంబు దొరకు.
నిత్యదానముచేత నిఖిలము లభించు
నిత్యదానముచేత నిరయము నశించు
నిత్యదానముచేత నెలతకు జూడ
నిత్యముగ వైకుంఠసామ్రాజ్య మబ్బు.”

ఈకథ చెప్పుకొని అక్షతలు వేసికొని ఒకయేడాది ప్రతి
దినమును బ్రాహ్మణునకు చేరెడుబియ్యము, ఒకకూరయు
ఇచ్చుచుండవలెను. ఏడాదిలోపునగాని, ఆతరువాతగాని
ఉద్యాపనము చేయవచ్చును.

ఉద్యాపనము:— ఎద్దుతోక్కనిధాన్య మేదుంగుంచెడు
జాగ్రత్త పెట్టుకొని, కొత్త పంచెలచాపుతో శక్తికొలది దక్షిణ
తాంబూలములతో, కాయకూరలతో, దుంపకూరలతో,
పిండివంటసామానుతో బ్రాహ్మణునకు దానముచేయవలెను.

8. నిత్యధాన్యమునోముకథ

ఒకానొకరాజునకు సకలైశ్వర్యములు ఉండెనుగాని, అజ్ఞేర్ణరోగముతో అహర్నిశలు బాధపడుచుండెను. పాపమూ రాజు చిన్నమెత్తు అన్నమైన తినలేక, పండురోత, ఫలము రోత, తిండిరోత, తీర్థమురోత, ఇండ్లురోత, వాకిండ్లురోత, పెండ్లమురోత, బిడ్డలురోత, తనువురోత, తానురోత, సకలము రోతై చావలేక బ్రదుకుచున్నాడు. హితులు, పురోహితులు, మంత్రులు సామంతులు, అందఱుజేరి యా రాజుచేత మందులు మాకులు మ్రింగించుచు, ఎన్నెన్నో పున్నెములు చేయించుచున్నారు. ఇట్లుండగా ఆ రాజు పట్టణములోని కొక వృద్ధబ్రాహ్మణుడు వచ్చి “పెట్టినవారికి పుట్టినదేసాక్షి” అని పెద్దపెట్టున గొంతెత్తి పాటపాడుచు, వీధులవెంట తిరుగుచుండెను. ఆ బ్రాహ్మణుని కంఠమాధుర్యము గోపాలబాలుని వేణుగాన మాధుర్యము లాగున్నది గనుక ఆయూరివారందఱు గోపాలకృష్ణుని గోపికలలాగున ఆ బ్రాహ్మణుని బట్టుకొని విడువక తిరుగుచున్నారు. ఈసంగతి వెంటనే, మంచము మీదనున్న రాజునకు తెలిసినది. రాజాయనను తత్త మేణ భక్తిశ్రద్ధలతో తనయొద్దకు రప్పించుకొన్నాడు. బ్రాహ్మణుడును దేదీప్యమానముగా నున్న అగ్నిశిఖలాగు వెలిగిపోవుచు రాజునెదుట రత్నపీఠముపై గూరుచుండెను. రాజునకు ఆయ

నను చూడగనే హృదయ ముప్పొంగిపోయినది. ఎన్నడు నెఱుగని యీ వింత సంతోషమును బొందుచు రాజు బ్రాహ్మణునిజూచి స్వామి! ఎంతో పుణ్యముచేయుటచే మీ దర్శనము నేడు నాకు దొరకినది. అని యింక నేమేమో చెప్పు బోవుచుండగా ఆయన రాజునుజూచి—ఆలాగుచేసినావు కనుకనే యీలాగువచ్చినాను. అది నిజమేగాని, నీ పూర్వపు త్తాంతము వినవోయి రాజా! నీవు పూర్వజన్మమున మహాధనికుడనై యుండి ఒకప్రాణి కొక పట్టెడన్నమైన పెట్టనొల్లక, ధనధాన్యము లన్నియు, దాచిపెంచి, మూటలగట్టి మూలల బెట్టి, మూలుగునట్లుచేసి, మురిసిమురిసి చచ్చినావు. అందుచేతనే నీ కిప్పు డాభాగ్యము లన్నియు నీ యెట్టయెదుటచేరి ప్రత్యక్షములై విశాచములవలె నిన్ను వీడించుచున్నవి. పెట్టిన వానికి పుట్టినదేసాక్షి. నీ వెవ్వరికి ననుభవింపబెట్టినావు కావు. కనుక నీకిప్పుడు వాని ననుభవించుట కధికారములేదు. ఆపాపముచేతనే యిప్పుడు బాధపడుచున్నావు. ఆ పాప నివారణార్థమని సంకల్పించుకొని, నీ విప్పుడొక వ్రతముచేయుము. నిత్యము నొకబ్రాహ్మణున కొకదోసెడు ధాన్యము నొకకూరయు దానముచేయుము. ఇట్లొక సంవత్సరము భక్తి శ్రద్ధలతో చేయుము. సంవత్సరములోపల నైనను తరువాతనైనను ఎద్దు త్రొక్కనిధాన్యము ఎనుబదికుంచములు ప్రోగుచేసి, బంగారు

తీగ దానిచుట్టునుజుట్టి నూతనవస్త్రములుంచి, కాయగూరలు కంఠకూరలు, పిండివంటసరకులు, నేతిమజ్జిగలు, సువర్ణదంతి తాళో తాంబూల ముంచి, ఉత్తముడు, సంపన్నగృహస్థుడైన పేదపాగున కుద్యాపనము చేయుము. అని చెప్పి యా దేవు డంతర్ధానమయ్యెను. రా జమితాశ్చర్యమును పొంది హితులారా! పురోహితులారా! మంత్రులారా! సామంతలారా! చెప్పిన పుణ్యము లన్నియు చేసితిని. కనుకనే యిప్పుడు దేవుడు నాకు ప్రత్యక్ష మైనాడు. నేనిక ధన్యుడనైతిని. నా పములు పటాపంచలైన వని చెప్పి నిత్యధాన్య మనునోము భక్తి శ్రద్ధలతో చేసి ఉద్యాపనము కావించెను. రాజునో గము రవ్వంతైన లేకుండపోయి యాత డఖిలభోగభాగ్యముల ననుభవించెను. ఈ కథ చెప్పి యక్షతలువేసికొని యీ నోము సకలజనులునోచి సఫలు లైనారు. భక్తి తప్పకున్న ఫలము తప్పదు.

9. ధైర్యశారి నోముకథ

రాజకూతురును ప్రధానికూతురును ధైర్యశారి నోము పట్టినారు. రాజకూతురు గర్వముచే నోముల్లంఘనచేసినది. ప్రధానికూతురు భక్తిశ్రద్ధలతో నోము సాంతముచేసికొన్నది. తరువాత వారిద్దరు మరొకజన్మములో మరల రాజకూతురు

ప్రధానికూతురునై పుట్టినారు. ఈ బిడ్డలిద్దరు చిన్ననాటినుండియు కలసిమెలసి యాడుకొనుచు గారాబముగా పెరుగుచు న్నారు. ఆటలలోను పాటలలోను, అన్ని పనులలోను, మంత్రి కూతురు ధైర్యముతో విజయము పొందుచుండెను. రాజుకూతునకు మాటాడుటకు భయము. ఆటలాడుటకు భయము. పని చేయుటకు భయము. పలుకరించుటకు భయము. ఆమె అన్నిటికి అధైర్యముగా నుండెడిది. పిల్లకు చిన్నతనముగనుక ఆమె గున నున్నదని రాజును రాణియు సశ్రద్ధగావించిరి. రాచబిడ్డ పెద్దదైనది. కాని, యాజబ్బుమాత్రము పోలేదు. తల్లిదండ్రులు అత్తమామలు, భర్తబంధువులు, అందఱు ఆ పిల్లకొఱకు బెంగపెట్టుకొన్నారు. పిల్ల చీటికి మాటికి ధైర్యము లేక యేడ్చుచు కూర్చుండెడిది. లేకలేక కలిగినయీ పిల్ల కీకళంక మేమి చెపుమా యని, భార్యాభర్త లిరువురు దైవములకు మ్రొక్కుచు తమయాపన బాపుమని దైవమును వేడుకొనుచుండేవారు. ఇట్లుండగా భక్తుల మొఱవిని పరమేశ్వరు డొకనాడు ముసలి బ్రాహ్మణవేషముతో వారింటికి వచ్చెను. రాజుకూతురు దీర్ఘ విచారముతో గడగడవణకుచు ఏడ్చుచు నొకమూల కూర్చున్నది. అదిచూచి ఆ మాయబ్రాహ్మణు డదియేమని యడిగెను. ఆమె తల్లిదండ్రులు వృత్తాంతమంతయు నాదేవునకు భక్తి శ్రద్ధలతో చెప్పకొనిరి. అప్పుడా బ్రాహ్మణవేషియైన

పరమేశ్వరుడు—ఈ బిడ్డ కీ కష్టముతీరుట కొకవ్రతము చేయవలెను. పూర్వజన్మమందీమె ధైర్యగౌరవోముపట్టి, ఉల్లంఘనముచేసినది. అందుచే నీమె ధైర్యముచెడి యిట్లుకృశించుచున్నది. అనిచెప్పి యంతర్ధానుడయ్యెను. వెంటనే రాజదంపతులును రాజకొమార్తెయు ఆశ్చర్యమగునై, దేవుడు ప్రత్యక్షమై వ్రతముచెప్పినాడని తెలిసికొని భక్తితో ఆయనచెప్పినట్లావ్రతము యథావిధిగాచేసిరి. వెంటనే బాలిక సురక్షితమగుతూ ధైర్యస్థైర్యములుకలిగి సుఖసంతోషములతో భర్తతో గాపురముచేయుచు కడుపునిండ బిడ్డలంగాంచి, సిరిసంపదలతో తులతూగుచు, నిత్యకల్యాణము పచ్చతోరణముతో, పదివేలేండ్లు బ్రదికి పార్వతీసాన్నిధ్యమునొందెను. ఆమెనోచిన నోము భామలందరునోచి యిష్టార్థములనందిరి. భక్తి తప్పకుంటే ఫలము తప్పదు.

ఉద్యాపనము:—ఈ కథచెప్పి అక్షతలువేసికొని తవ్వెడు గిద్దెడు ఆవునెయ్యి, వరాపావెత్తు భమిడిపత్తితో ఒకటేదీపముగా వెలిగించవలెను. మానెడుసోలెడు ఆవుపాలతో కావసిన బియ్యమువేసికొని వండి నైవేద్యముపెట్టి యెవ్వరికి పెట్టరండ భోజనము చెయ్యవలెను. దీపము కొండయెక్కివరకు భోజనము చేయరాదు. ఈదీపము చాతుర్మాసములలో నెప్పుడైన నొకప్పుడు వెలిగించవలెను.

10. దీపదానమునోముకథ

దీపదానము నోచినవారికి సాసాలన్నియు భాసిపోవును. దీపదానమునోచినవారికి తాసాలన్నియు మాసిపోవును. దీపదానమునోచినవారికి దివ్యపదంబు సన్నిధియగును.

ఈకథచెప్పుకొని అక్షతలువేసికోవలెను.

ఉద్యాపనము :—ముప్పదిమూడు వెండిప్రమిదలు శక్తికొలది చేయించి, వానిలో నొక్కొక్కదీపము వెలిగించవలెను. ఈదీపము కమలవత్తులతో వెలిగింపవలెను. కమలనత్తియనగా—పదుమూడుపోచలుకలిపిననత్తి యెనిమిదిముక్కల క్రిందత్తుంచి, ఆయెనిమిదిముక్కలుకలిపి, ఒక్కనత్తిగా నలపవలెను. దీనిపేరు కమలపువ్వునత్తి. ఈకమలపువ్వునత్తులు ప్రిమిద కొక్కొక్కటిచొప్పున వెలిగించి దీపములు నెలుగుచుండగా, శక్తికొలది దక్షిణతాంబూలాదులతో బ్రాహ్మణునకు దానమియవలెను. ఈయద్యాపనము కార్తికమాసములో చేయవలెను.



11. నవగ్రహదీపాలనోముకథ

సోమయాజులుగారికూతు రొకనాడు తండ్రిదగ్గరకు వెళ్లి, తండ్రి! పట్టినదెల్ల బంగారమగుటకు, ముట్టినదెల్ల ముత్యమగుటకు, కోరికలెల్ల కొనసాగుటకు, ఆరనై దుష్టతనము చేయుటకు, కడుపుచలువ గలుగుటకు, ఏమి నోము నోచవలె నండీ! యని యడుగగా ఆయన ముద్దులకుమార్తె యుద్దేశమునకు మెచ్చి యీనోము చెప్పినాడట. ఆమె యీనవగ్రహదీపాలనోముపట్టి ఉద్యాపనము చేసికొని, యిష్టసిద్ధులుపొందట.

ఉద్యాపనము :—తొమ్మిది కొత్తమండిగలు తెచ్చికొని మండిగయొక్కటింటికి నేరుంబావుచొప్పున నూనెపోసి, మండిగయొక్కటికి వరాపావెత్తుపత్తి (అనగా, పావులాయెత్తుకట్టె, అణాయెత్తుకట్టె వేసి తూచినచో వరాపావెత్తు అగును) ఏకువలె నలిపి, చమురులోముంచి, దీపము వెలిగించవలెను. నవధాన్యములు, తవ్వెడునరసోలెడుగాని, మానెడుసోలెడుగాని, తెచ్చుకొని, ఒక్కొక్కదీపముదగ్గర ఒక్కొక్కధాన్యపు దినుసుంచవలెను. తొమ్మిదితాంబూలములుంచి వానిలో ఒక్కొక్కపావులచొప్పున దక్షిణాయుంచవలెను. కొంచెముకొంచెముగా నవధాన్యములన్నియు గలిపి, మండిగలక్రింద కొంచెముకొంచెము పోయవలెను. విఘ్నేశ్వరపూజయు, శివున కభిషేకము

మునుచేయించి, యాదీపములన్నియు, శివాలయములోనే తొమ్మండుగురు బ్రాహ్మణులకు, ఒక్కొక్కమండగ ఒక్కొక్కదక్షిణతాంబూలములతో నియ్యవలెను. ఇది దీనియుద్యాపనము. శక్తికొలది ఒకరికో యిద్దరికో బ్రాహ్మణులకుసమారాధనచేయవలెను. ఈనోము కార్తికమాసములో చేయవలెను.

12. పెద్దసంక్రమణదీపాలనోముకథ

“ ఎన్నిపుస్తకాలు విన్నా, ఎన్నిపురాణాలు విన్నా, అజ్ఞానాంధకారము వదలిపోకుండా ఉన్నది. ఎటుచూచినా చీకటే. ఎటుచూచినా అంధకారమే. ఏమిచేతును? ఏమి నోమునోతును—ఏమివ్రతము చేతును చెప్పవయ్యాతండ్రీ ” అని సోమయాజులుగారికూతురు తండ్రీ నడిగినదట. అడిగితే తండ్రీ అజ్ఞానాంధకారము వదలిపోయే నోము, అంతరంగశుద్ధిచేసే నోము, అఖండజ్యోతిసగపరిచేనోము పెద్దసంక్రమణదీపాలు పట్టవమ్మా అన్నాడు. అప్పు డాపిల్ల ఆనోముపట్టి తండ్రీచెప్పినట్లు ఉద్యాపనముచేసికొని ధన్యురాలై యీశ్వరునికృపచే ఇహపరాలు చూరగొన్నది.

ఉద్యాపనము :—సంక్రమణప్రవేశముకాగానే శివాలయములోనికి వెళ్లి తొలియేడు సేరునెయ్యి సేరునూనెతో రెండుదీపాలు వెలిగించవలెను. నేతిదీపమునకు భమిడిపత్తి, నూనెదీపమునకు కొండపత్తి, వరాయెత్తుచొప్పున గింజదీసినపత్తి వత్తులుచేసి రెండుదీపాలకు రెండువరాయెత్తులు వెలిగించవలెను. దీపాలు వెలిగించి శక్తికొలది ఒకరికో యిద్దరికో ఎందరికో బ్రాహ్మణులకు భోజనము పెట్టవలెను. ఈలాగున ఐదేండ్లు దీపములు పెట్టవలెను. మొదటియేడు వరాయెత్తుపత్తి రెండవయేడు రెండువరాలెత్తు, మూడవయేడు మూడువరాలెత్తు, నాల్గవయేడు నాలుగవరాలెత్తు, ఐదవయేడు అయిదువరాలెత్తుచొప్పునభమిడిపత్తి, కొండపత్తి తెచ్చుకొని మొదటియేడుసేరునెయ్యి, సేరునూనె, రెండవయేడు రెండుసేర్లనెయ్యి, రెండుసేర్లనూనె, మూడవయేడుమూడుసేర్లనెయ్యి, మూడుసేర్లనూనె, నాల్గవయేడునాల్గుసేర్లనెయ్యి, నాలుగుసేర్లనూనె, అయిదవయేడుఅయిదుసేర్లనెయ్యి, అయిదుసేర్లనూనెపోసి, నేతికిభమిడిపత్తి కూనెకు కొండపత్తి, వత్తులు వేసి, శివాలయములో అయిదేండ్లు దీపాలు వెలిగించవలెను. ప్రతియేడు శక్తికొలది బ్రాహ్మణభోజనములు పెట్టవలెను. దక్షిణతాంబూలము లీయవలెను.

13. విష్ణువిదియలనోముకథ

రాజుకూతుడు బ్రాహ్మణునికూతుడు విష్ణువిదియలనో
ముపట్టిరి. బ్రాహ్మణునికూతుడు భక్తిశ్రద్ధలతోనోమునోచు
కొన్నది. రాజుకూతుడు రాజనముచేత నోముల్లంఘనము చేసి
నది. భక్తి శ్రద్ధలతో నోమునోచుకొన్న బ్రాహ్మణబాలిక
అష్టైశ్వర్యములతోను, అభిరంజనభాగ్యముతోను, తులతూ
గుచున్నది. రాజనంతో ఉల్లంఘనచేసిన రాచబిడ్డ, అష్టకరి
ద్రాలపాలై, అష్టకష్టాలనుభవించుచు, అంతనుందు అట్లడ
వికి పోయి పార్వతీపరమేశ్వరులను ప్రార్థించుచు, తనకష్టాలను
విలపించుచుండెను. అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరు లాబిడ్డయె
డల దయగలవార్త ప్రత్యక్షమైనది. అప్పు డారాచబిడ్డ
అమ్మా! అయ్యా! నాకష్టా లేలాగున నివారణమగునో చెప్పు
డని వారిని ప్రార్థించినది. అప్పుడు వారి అమ్మా! విష్ణువిది
యలనోము పట్టి ఉల్లంఘన చేసినావు. అందుచేత నీకీకష్టాలు
కలిగినవి. నీవు మరల నోముపట్టి భక్తి శ్రద్ధలతో నోచుకో
వమ్మా! అని చెప్పిరి. అప్పుడామె తెలివిదెచ్చుకొని చెంపలు
వేసికొని మరల నోముపట్టి అక్షతలు వేసికొన్నది. శివరాత్రి
వెళ్ళిన విదియనాడు మొదలుపెట్టి, నెలనెలకు మరల శివ
రాత్రి వచ్చువరకు సదుమూడు విదియలును, ప్రొద్దుననేలేచి

స్నానముచేసి పార్వతీపరమేశ్వరులను లక్ష్మీనారాయణులను పూజించి తరువాత, ఎడచేరపెడచేరబియ్యము పోసి, అత్తినగు వేసికొని, ఆ యన్నము పెరుగు అరటిపండ్లు నైవేద్యముపెట్టి ఎవ్వరితోను మాటలాడకుండ, ఆయన్నము, పండ్లు, పెరుగు తినవలెను. ఇంకేమీ తినరాదు.

ఉద్యాపనము:—వీసేబులముపసుపు ఎదుటి మనిషితో మాటాడకుండ కంగాముంగాదంచి పదమూడు వెదురుపెట్టెల లోపోసి, ఆ పెట్టెలలో పదుమూడులక్కజోళ్లు, పదుమూడు నల్లపూసలకోళ్లు, పదుమూడు కుంకుమపొట్లాలు, పదుమూడు రవికెల గుడ్డలు, పదుమూడుదక్షిణతాంబూలాలు ఉంచి, దేవీ దేవరలకు నివేదనముచేసిఅందులో ఒకపెట్టె మహాలక్ష్మీపెట్టె యని, తానుంచుకొని, తక్కినపండ్రెండుపెట్టెలు, పండ్రెండుగురు ముత్తైదువలకుదక్షిణతాంబూలాలతో వాయనమియ్యవలెను. కథలోపమైనా వ్రతలోపముకారాదు. భక్తి తప్పినా ఫలము తప్పదు. అక్షతలు తప్పినా అక్షవేలైదువతనము తప్పదు.

14. నెలసంక్రమణ దీపాలనోముకథ

నెలసంక్రమణంనోచిన నెలతకు నెలలూ వెలుగులే, పక్షాలూ వెలుగులే, వారాలూ వెలుగులే, తిథులూ వెలుగులే, ఋతువులూ వెలుగులే, సంవత్సరాలూ వెలుగులే, యుగాలూ వెలుగులే, జగాలూ వెలుగులే, కర్మ వెలుగుతోను, కడుపుచలువతోను, కలకాలమైదువతనముతోను కైలాసప్రాప్తియగును.

ఈ కథ చెప్పుకొని అక్షతలు వేసికొనవలెను.

ఉద్యాపనము:— నెల నెలకు వచ్చే నెలసంక్రమణమునాడు ఒకవరహాపావెత్తుకొండపత్తి, సేరుంబావునూనె దీపారాధనము చేయవలెను. దీపము కొండయెక్కివరకు భోజనము చేయరాదు. ఈలాగున నొకయేడాది నోచవలెను. నెలనెలకు ఒక బ్రాహ్మణునికి భోజనము పెట్టి దక్షిణ తాంబూలము నీయవలెను. కథలోపమైనా న్రణలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పినా ఫలముతప్పదు.

15. కైలాసశారినోముకథ

ఒకమహారాజు లేకలేకపుట్టిన తనకూతురిని రతీదేవి వంటి చక్కనిచుక్కను, అతిగారాముతోను, మాగారముతోను పెంచి పెద్దదానినిచేసి పదునారేండ్ల ప్రాయము వచ్చిన తరువాత మన్మథునిబోలిన మహారాజు కొకనికిచ్చి అఖండ వైభవముతో వివాహముచేసినాడు. కాని, యాచిన్నదాని పెనిమిటి యాచిన్నదాని మోమెప్పుడు చూడకుండా వార కాంతల యిండ్లలోనే అహోరాత్రములు గడుపుచున్నాడు. బాలికామణి భర్తకొఱకుమనోవ్యాధితోమంచముపట్టి పగలు రాత్రి పార్వతీపరమేశ్వరులను ప్రార్థించుచు, కైలాసములో పార్వతీపరమేశ్వరులలాగు, వైకుంఠములో లక్ష్మీనారాయణులలాగు, సత్యలోకములో సరస్వతీబ్రహ్మలలాగు, మేమెప్పుడు ఒకరినొకరు ఎడబాయకుండ నుండేనోము—సకల సుఖాలు పొందేనోము—నోచచెయ్యండని వేడుకొనుచుండేది. ఉండగా నుండగా కొన్నాళ్లకు, పార్వతీదేవి యాపడుచు కల లోకివచ్చి కైలాసశారినోము నోచవేకాంతా శారీశంకరులలాగు, లక్ష్మీనారాయణులలాగు, వాణీవిధాతలలాగు, సకల సౌభాగ్యాలతో స్వామీ నీవు ఏకమై సంతానభాగ్యములతో ఇంతులలో మేలుబంతివౌదువని ఆనతిచ్చెను. కలగాంచివెంటనే చెలివొందిశారీదేవికికడుభక్తితో మ్రొక్కుకొని, రాజకూతురు

కైలాసశాసనోముపట్టి ఉద్యాపనముచేసికొన్నది. ఆమెభక్తి వెంటనే ఆటవెలదులను నడిచి అత్యుపకారముతో వచ్చి తన యిల్లాళి నానగించి, యిల్లాళిలో చిరకాల మహాపరమములను భవించినాడు. ఆమె నోచిపనోము అంబుకాంతలు నోచి నారు. భక్తితప్పినా ఫలములేప్పును. కథలోపమైనా వ్రతలోప ము కాకూడదు. అక్షతలు తప్పినా అయిదునేలేళ్లు అయిదున తనము తప్పదు.

ఉద్యాపనము:—అయిదు కుంచములు కుంచము, ఐదు కుంచముల పసుపు, అందుకు సరిపోయినపండ్లు పార్శ్వతీవేషి గుడిలోనో, పర్వతినాలలో నిలకొని సదులతీగముసనో, ఉంచు కొని, యాపండ్లు, పసుపు, గుంకుము ముత్యదువలకు, చేరడు చేరడుచొప్పున పంచి పట్టవలెను. మంచి పట్టుట సమస్తయగు వరకును మాత్రాడరాదు.

16. చల్లచి త్తనోముకథ

“చల్లచి త్తనోము నోచవేత్తల్లీ !
వెల్లయావులపాడి చేయవేత్తల్లీ !
ఇల్లు పాలనేత నలుకవేత్తల్లీ !
ఎల్లసాములు నీవె తాల్పవేత్తల్లీ !

చల్లనికడుపుతో సాగవేతల్లీ!
కొల్లలుగ సాభాగ్య మేలవేతల్లీ!”

ఈకథచెప్పుకొని అక్షతలు వేసికొనవలెను. చల్ల గిల
కొట్టునప్పుడు చల్లకుండకు చుట్టును, చిలికే చల్ల చినుకులు
పనుపుతో గలిపి ఒకయేడాది ప్రతిదినము, అయిదుగురు ముత్త
యిదువలకు బొట్టు పెట్టుచుండవలెను. ఇది చిట్టీబొట్టునోముతో
కలిపి పట్టెదరు.

ఉద్యాపనము :—పాడిగలరోజులలో ఒకనాడు చేసినచల్ల
ఆనాటివెన్నముద్దతోగూడ కుండపాళముగ ఒకముత్తైదునకు
వాయనమియవలెను. దక్షిణతాంబూలము ఈయవలెను.

17. పెరుగుమీద పేరిననెయ్యినోముకథ

ఒకబ్రాహ్మణపండితున కఖండ్వశ్వర్యములు కలవు.
కాని, సంతానములేదు. ఆబ్రాహ్మణుడు భార్యతోగూడ
అనేకములగునోములు, అనేకవ్రతములు, చేసిచేసి, దేవునిక్క
పచే చాలాకాలాని కొకకూతురిని గన్నాడు. ఆపిల్ల నటి
గారాముతోను మహాగారాముతోను పెంచుతూఉండేవారు.
బ్రాహ్మణుడు గంగిగోవులపాలు ప్రత్యేకము కాపించి పాలు

పెరుగు, నెయ్యి పిల్లకు కడుపునిండా పెట్టాలని సరదాపడేవాడు. కాని, ఆపిల్లకు నెయ్యి, పెరుగు, పాలు, వెన్న, చల్లాయిష్టమయేవికావు. వాటి పేరుచెప్పితే ఆపిల్ల కసహ్యము. వాటిని వేటిని ఆపిల్ల కల్లోకైనా రానిచ్చేదికాదు. అందుకోసం తల్లిదండ్రులు బెంగపెట్టుకొని అనేకవిధాల ఆలోచిస్తూ ఉండేవారు. వారు పిల్లతినందే తామేమియు తినుటకు నోటికిపోక ఇంట్లో కొల్లలుగానున్న పాడి ఊరందరికు పంచిపెడుతూఉండేవారు. ఇలాఉండగా ఒకనాడు వారింటి కొకస్వాములవారు భిక్షకువచ్చారు. ఆయనకు పంచభక్ష్యపరమాన్నాలతో వడ్డన చేసినారు. పిల్ల బంగారపుబొమ్మలాగు ఆడుకొంటూఉంటే చూచి స్వాములవారు తమపంక్తిని పిల్లకు విస్తరివేయుమన్నారు. పిల్ల అబ్బే నేనిక్కడతినను. చల్ల, నెయ్యి, పెరుగు, వెన్న అన్నీ వేస్తారుగాబు అని పారిపోయింది. అదియేమని స్వాములవారడుగగా పిల్లతలిదండ్రు లాసమాచారమంతా స్వాములవారితో విన్నవించుకొన్నారు. అప్పుడు స్వాములవారు దివ్యదృష్టితో చూచి యీలాగుచెప్పినారు. ఈపిల్ల పూర్వజన్మలో విస్తారంపాడిగలయింట్లోపడి ఆపాడి తాను తనపిల్లలు మగడు త్రాగినంతత్రాగి తక్కినది యిరుగుపొరుగువారెవ్వరికీ కొంచెమైనా పోయక కడవలతో మిగిలిపోయిన పెరుగు మజ్జిగా పట్టుకొనివెళ్లి గొడ్డగోలములో పోసివేస్తూఉండేది. అంతకు

ముందుజన్మలో చేసినవిశేషపుణ్యంచేత మరల నట్టిభాగ్యవంతులయింట్లో పుట్టింది. క్రిందటిజన్మలో చేసినపాపంచేతనే యీజన్మలో దీనికి పవిత్రమైన ఆవుపాడి అనుభవించడానికి అధికారములేకపోయింది. అందుచే ఒకయేడాది ప్రతిదినమూ ఉదయాన్ని నమస్కరించి తరువాత యీపిల్ల ఒకనాడు అయిదుసేల్లుగాని, అయిదుతవ్వలుగాని, అయిదుసోలలుగాని ఆవుపాలు ఎట్టగాకాచి తోడుపెట్టి ఆగట్టిపెరుగుమీద పేరినఆవు నేతిముద్ద పెరుగుకుతగినట్లుగా పెట్టి ఆపెరుగుముంత, పేరిన నెయ్యి, ఒకరవికెలగుడ్డ, కుంకుమ, పసుపు, తాంబూలము, దక్షిణ, ఒకముత్యైదువకు ఇయ్యవలెను.

అప్పు డీదోషము పోయి యీబాలిక సకలశుభములూ పొందును అని చెప్పెను.

ఆపిల్లతలిదండ్రులు భక్తిశ్రద్ధలతో తమపిల్లచేత పెరుగుమీద పేరిననెయ్యినోము పట్టించి ఉద్యాపనము చేయించగా ఆపిల్ల ఆనాటినుండి ఆనందముతో అతిపవిత్రమైనఆవుపాలూ, అంతరంగశుద్ధికలిగించే ఆవుపెరుగూ, ఆత్మజ్ఞానమునిచ్చే ఆవునెయ్యి అన్నీ సుఖంగా అనుభవిస్తూ చిరకాలం అయిదువతనం కడుపుచలువ గలిగి వర్ధిల్లింది. ఆమె నోచిన నోము భామలందరూ నోచారు. కథ లోపమైనా వ్రతలోపము కూడాదు. భక్తి తప్పకుంటే ఫలం తప్పదు.



18. విష్ణుకమలానోముకథ

ఒక రాజుకూతురు, ప్రధానికూతురు ఉండేవారు. ప్రధానికూతురిని చూచి రాజుకూతురు “అయ్యో! ఎన్ని నగలు పెట్టుకొన్నా ఎంత సంరక్షణము చేసినా నామోమున కందములేదు ఆకారములేదు. కళలేదు కాంతిలేదు. ప్రధాని కూతురుమోము కమలంలాగు కలకలలాడుతూ, దీపంలాగు తేజరిల్లుతూ, చూడముచ్చటగా నుంటుంది. అదేమిపుణ్యము చేసిందో” అని ఆలోచించుకొని విచారించుచుండేది. ఒక నాడు రాజుగారింటికి రాజపురోహితునిభార్య వచ్చి, కథలూ కారుణ్యాలూచెప్పుచూ ఒకథ చెప్పిందట—ఒకనాడువైకుంఠ నగరములో రత్నసింహాసనముమీద భక్తులు నేవించు చుండగా శ్రీమహావిష్ణువు లక్ష్మీదేవితోడలపై సాదా లుంచు కొని చిగురుటాకులవంటి హస్తాలతో తన పాదము లొత్తు చున్న ఆదేవిని చూచి “కమలా! నీముఖకమలమువంటి ముఖకమలము కావాలని యెందలుకాంతలు కోరుకొను చుందురో—కనుక వారి కోరిక తీరినట్లు నేనొక వరమిచ్చు చున్నానునుమా!” అన్నాడు. లక్ష్మీకాంత నవ్వుచు నూర కున్నది. విష్ణుమూర్తి మరల చెప్పటకు మొదలిడినాడు.

“ఏస్త్రీయైననుసరే ప్రతిదినమును ఒక కమలవత్తి ఆవునేతితో దీపము వెలిగించి మనల నిరువురను పూజించుచు

ఒక యేడాదియిట్లునోచి తరువాత ఒక వెండిప్రమిద ఒకబంగారు ప్రమిద చేయించి ఆవునేతితో ఆకెండుప్రమిదలలో కమల వత్తులు దీపాలు వెలిగించి మానెడుసోలెడుబియ్యము ఒక క్రొత్తవస్త్రము దక్షిణతాంబూలముతో ఆవెలుగుచున్న వెండి దీపము బంగారుదీపములతో ఒకబ్రాహ్మణునకు దాన మియ్య వలెను. దీపమును వెలిగించుటకు ఆటంకమైనరోజులు కలిగినచో ఆదీపము లన్నియు ఒకనాడుగాని రెణ్ణాళ్ళుగాని సంవత్సరములోగా ఎప్పుడైనా సరే వెలిగించుకోవచ్చును. ఈలా ఎవ్వరు నోచెదరో వారికి లక్ష్మీదేవిముఖకమలమువంటి ముఖము, సౌభాగ్యము కలుగును.” అని విష్ణుమూర్తి చెప్పేసరికి లక్ష్మీదేవి స్వామీ! ఆనోమునోచినభామలకు మీవంటిభర్త లిగి జ్ఞానమువచ్చేటట్టుకూడా ప్రసాదించండి అని కోరింది. విష్ణుమూర్తి ‘తథాస్తు’ అని వరమిచ్చినాడు—అని పొరోహితునిభార్య కథచెప్పేసరికి రాజుకూతురు మనోరథము పండినది. ఆమె గంపంతసంతోషముతో లేచి ఆమెపాదాలకు నమస్కరించి భక్తిశ్రద్ధలతో విష్ణుకమలాలనోము పట్టి ఈకథ చెప్పి అక్షతలు వేసుకొని యేడాదిదీపము వెలిగించి ఉద్యాపనము చేసికొన్నది. ఆమెముఖముఆమెకోరినట్లు లక్ష్మీ తాండవిస్తూ వికసించినది. ఆమె విష్ణుమూర్తివంటిభర్తనుబొంది విజ్ఞానము కలిగి వర్ధిల్లినది. ఆమె నోచిననోము భామలంతా నోచారు.

భక్తితప్పకుంటే ఫలం తప్పదు. అక్షతలు తప్పినా లక్షవే
లేండ్లు అయినవతనము తప్పదు.

19. సూర్యచంద్రులనోముకథ

సూర్యదేవుడా నీకే నమస్కారం చంద్రదేవుడా నీకే
నమస్కారం. బాలభాస్కరా నీకే నమస్కారం. ఉదయ
భాస్కరానీకేనమస్కారం. మధ్యాహ్నమహేశ్వరా నీకేనమ
స్కారం— ధనధాన్యసమృద్ధినపట్నంలోను పేదబ్రాహ్మడు—
సాదబ్రాహ్మడు—ఊరుతిరిగినా ఏడేమానికలు, పల్లిదిరిగినా
యేడేమానికలు, పట్నందిరిగినా ఏడే మానికలు—ఏడుమాని
కలబియ్యంచేత, కూడూగాక, నీళ్లుగాక, దారిద్ర్యాన, పేద
రికాన విసిగివిసిగి వేసానుచుండగా, పుట్టకిద్దరు పినసాపలుపుడితే
చిన్నకొమ్మను చినసోమయాజులకిచ్చి, పెద్దకొమ్మను పెద
సోమయాజులకిచ్చి తా చక్రఋషీశ్వరంబోయెను. ఇంద్రలోకా
ననింద్రకన్యలు, చంద్రలోకాన చంద్రకన్యలు, భూలోకాన
పేరంటాళ్లుకొలనుగత్తెక్కలు నోములునోచంగా, అమ్మల్లారా!
అక్కల్లారా! ఏమినో మేమివ్రతం (చెప్పండంటే) ఆడవారి

నోములు మీకెందు కనిరి. పెదయ్యగారు తటాకమందు
 స్నానంచేసి బంగారుచెరువులో పట్టువస్త్రంగట్టుకొని, పెద్దయ్య
 గారు ఓగద్దెపెట్టుకొని పేరంటాలు ఓగద్దెపెట్టుకొని పెదయ్య
 గారిచేతిలో అక్షతలు పేరక్కచేతిలోబెట్టి, పెదయ్యగారుకథ
 చెప్పంగా పేరక్కమ్మ కథవినంగా, ఏటికెదురుగా మాఘమా
 సాన్ని పున్నముందర రథసప్తమిని విఘ్నంగాకుండ విఘ్నే
 శ్వరుల కుండ్రాల్లుపోసి ఆదిత్యభగవానునికి పాలుపొంగించి,
 ఆయనను మూడుకోరికలుకోరి అది మొదలుచేసికొని, ముట్టె
 నాకథ, అంటై నాకథ, పురుడై నాకథ, పుణ్యమైనాకథ, శుభ
 నాకథ, శోభనమైనాకథ, వడుగై నాకథ, పెండ్లైనాకథ,
 చయజ్ఞాలకథ, పంచక్రతువులాకథ, కథేనిత్యం, కథేనీమం,
 కథేనాలాయితి—కథామఱచి కుడువరాదు, వ్రతాభంగం
 చెయ్యరాదు. కన్య కథమఱచికుడిస్తే బ్రాహ్మడికిభోజనంబెట్టి,
 బ్రాహ్మడు కథమఱచికుడిస్తే, బ్రాహ్మడికి భోజనంబెట్టి, బ్రహ్మ
 వారి కథమఱచికుడిస్తే, బ్రాహ్మడికిభోజనంబెట్టి, ముత్తైదువ
 కథమఱచికుడిస్తే, బ్రాహ్మడికి పసుపునీళ్లాగడిగి భోజనంబెట్టి,
 తంతువుకథమఱచికుడిస్తే, ఉపవాసముండి నక్తంజూచి బ్రాహ్మ
 డి కాళ్లుగడిగి, భోజనంబెట్టి, ఏనుంగాలగథాచరించి, ఏడాదీ
 కాగానే షష్ఠినాడు ఉపోషముండి, సప్తమినాడు చెఱకుగట్ట
 బట్టి స్తంభాలపందిళ్లువేసి, చేమంతిపువ్వులయెత్తులుపెట్టి, అట్ల

తోను అరుగులు వేసి, బుట్టలతోమూలలు వేసి, కుడుముల
తోను కోటల వేసి, కుంకుమతోను కుదుళ్లు వేసి, అల్లంతోను
అరుగులు వేసి, బెల్లంతోను పొయిలూ వేసి, ప్రాలానుప్రవాకా
రం దీర్చి, పంచెవన్నెల ముగ్గులు పెట్టి, పన్నెండుపద్మాల్లా
పెట్టి, పసుపుతోనుగడపా పెట్టి, ఏడుమానికల బియ్యానా
సూర్యదేవునికి మండపంబోసి, ఏడుమానికల బియ్యానా
చంద్రదేవునికి మండపంబోసి, చిన్నంబాతికబంగారాన సూర్య
దేవునకు ప్రతిమచేయించి, చిన్నంబాతికవెండితోను చంద్ర
దేవునకు ప్రతిమచేయించి, పైడిగిన్ని పచ్చవస్త్రానా సూర్య
దేవు నలంకరించి, వెండిగిన్ని వెల్లనస్త్రానా చంద్రదేవు
నలంకరించి, వేగిందాకా ఆటాపాట, ఏదోవిధాన జాగరంచేసి,
వేగంగానే తానులేచి, అలికిపూసి ముగ్గులు పెట్టి, ఆవుసేతా
దీపంబెట్టి, ఆవుసేతాబూరెలువండి, చిరగకపోయిన అరటాకు
లలో మరవబోయినబెల్లంబెట్టి, మోసుకుపోయేకుండా పెట్టి,
అల్లంబెట్టి బెల్లంబెట్టి, తేనెపెట్టి తెంకాయపెట్టి, అరటిపండ్లా
అత్తంపెట్టి, ఆదినారాయణున కారగింపబెట్టి, ఉమాదేవిపేరు
చెప్పి, రోహిణీదేవిపేరుచెప్పి, పన్నిద్దరుబ్రాహ్మణులతోను,
ఇద్దరై నాముత్తైదువలకు ఇష్టాన్నములు తుప్పిగాబెట్టి, శక్తితో
డను తాంబూలమిచ్చి, భక్తితోడను నమస్కరించి, ఈనోము
నోచినవారి కేమిఫలంగద్దమ్మా అంటే—ఇష్టాన్నములు

తుష్టియాయె, దృష్టాంతరమే మోక్షమాయె, చావనిసంతా
 నంబాయె, సంతానం బభివృద్ధాయె, చెడ్డా అర్థంచేరినచ్చె, పడ్డా
 అర్థంప్రార్థితై, దవ్వలచుట్టాలు డాయవచ్చిరి, వట్టిగోవుల
 సురలు పితికిరి, మున్నూరుకోటేండ్ల అయిదోతనంచేసిరి,
 గొడ్డాలునోస్తే కొడుకులగనెను, కోమటినోస్తే కోటిపడగెత్తె,
 రాజులునోస్తే లక్షపతాయె, పునిస్త్రీనోస్తే పువ్వులుముడిచె,
 పుత్రపుత్రికలనెత్తె, వితంతువునోస్తే వేయివేలేళ్లకు వెధవరి
 కములేదు, శివలోకం విష్ణులోకం కద్దమ్మంటే, ఎక్కినగద్దెలు
 పైడిగద్దెలాయె, అత్తిననల్లపూసలాభరణాలాయె, కట్టినవస్త్రాలు
 పట్టువస్త్రాలాయె, పుణ్యంగల యీకథవింటిని, భాగ్యంగల
 యీకథవింటిని, ఆచారంగల యీకథవింటిని, ఆదినారాయణ
 మూర్తికథవింటిని, అదినారాయణమూర్తికి నమస్కరిస్తేను
 నాకు నమస్కరించవద్దు, నాపాలిటి నారాయణమూర్తికి
 నమస్కరించుమనెను. దివాకరుడా దివ్యమూర్తి, ప్రభాకరుడా!
 బాలభాస్కరుడా, అలంకారాల ఆదినారాయణా ఆదినారా
 యణుకి నమస్కరించి అక్షతలుతలలో వేసికొనవలెను.

భక్తితప్పకున్న ఫలంతప్పదు. అక్షతలుతప్పినా అయి
 దువేలేండ్లు అయిదవతనము తప్పదు.

20. భారవత్తులు, మూరవత్తులు నోముకథ

ప్రతిదిసము భారెడువత్తి పోగొకటి మూరెడువత్తిపో
గొకటి, తీసికొని, భారెడుపోగూ ముప్పది చుట్లుచుట్టి,
మూరెడువత్తిపోగూ ఆరుచుట్టులు చుట్టి, శివరాత్రినాడు
మొదలు, మల్లాశివరాత్రిదాకా సంవత్సరమువరకూ ఈలాగు
వత్తులు చేసికొని, శివరాత్రినాడు శివాలయములో కొత్త
మూకుడులో మా నెడుసోలడు మా నెపోసి, ఆవత్తులు వెలిగించ
వలెను. తరువాత మా నెడుసోలెడు బియ్యము, కొత్తవస్త్రము
దక్షిణతాంబూలములతో బ్రహ్మణులకు భోజనముపెట్టి
యియ్యవలెను. ఈనోము నోచినవారికి బ్రహ్మలోకాలు
ప్రాప్తింతును. ఈకథ శివునివలన విని పార్వతీదేవి తనభక్తు
రాలైన యొకకుంటిగ్రుడ్డిదానికి చెప్పగా, ఆభక్తురాలు భక్తి
శ్రద్ధలతో ఈనోమునోచి అంగవైకల్యము పోయి, బ్రహ్మజ్ఞా
నముగలిగి, బ్రహ్మలోకము చూరగొన్నదట. భక్తితో
నోచినవారికి ఫలంతప్పదు. కథలోపమైనా వ్రతలోపం
కారాదు. అక్షతలు లోపమైనా లక్షయేండ్లైదోతనం తప్పదు.
వత్తులుచేయుట కెప్పుడైనా వీలులేకపోతే అన్నీకలిపి మరొక
నాడు చేసికొనవచ్చును.

21. అక్షయబాండానోముకథ

అక్షయబాండాన నోమునోచిన అతివకు అక్షయమైన అయిదోతనం—అక్షయమైన కడుపుచలువ గలిగి అక్షయలో కాలు చేకూరును. ఈకథ, చెప్పకొని, అక్షతలు వేసికొని, ఏడాదీ రోజుకైదుగురుముత్తయిదువలకు అయిదేసి చిన్న చిన్న పసుపుండలు ఇచ్చుచు ఏడాదియైనతరువాత మంచి మంచి కొబ్బరిబాండాలు తాంబూలములు, నక్షీణలు, రవికెల గుడ్డలు, పసుపుకుంకుమలు, వాయనమియ్యవలెను. కథలోప మైనా వ్రతలోపము కాగూడదు. భక్తితస్పినా ఫలముతప్పదు.

22. లింగదానమునోముకథ.

కార్తికమాసాన, కలిగినదినాన, కరుణలింగమూర్తిని ఘనభక్తిగొలిచి, పండితబ్రాహ్మణుని భక్తితోబిలిచి, శక్తితప్పకుండాను భక్తితప్పకుండ, బంగారువెండితో లింగాలుచేయించి, తమశక్తికొలదిని నక్షీణలుంచి, వచ్చిపోకలతోను పండుటాకులతో, పచ్చకప్పురముతో బహుదినుసుతోను, తగిన రీతిని భక్తితాంబూలమమరించి, బంగారుప్రమిదలో పదివత్తులుంచి, వెండిప్రెమ్మిదలోనవేసి పదివత్తులు, దీపాలువెలుగు

చూ తేజరిల్లగను, అవియన్ని బ్రాహ్మణున కందీయవలెను. బ్రాహ్మణునకు సాష్టాంగప్రణామంచేసి, భూ దేవుదీననల్ పొందగావలెను. లింగదానంనోచినయంగనలకెల్ల, భవబంధనము తెల్ల బాసిపోవంగ, పార్వతీపరమేశ్వర్లు బహుకరుణతోను, శివ లోకసాయుజ్య సిద్ధినిచ్చెదరు. ఉద్యాపనము పైపాటలోనే యున్నదికనుక వ్రాయలేదు.

23. గూనదీపాలు, బానదీపాలునోముకథ

గూనదీపాలు, బానదీపాలునోచినవారికి గూ నెడుకుంగుమ, బా నెడుపనుపుగలిగి, గ్రహనోషాసుపోయి, సున తేజంగలిగి కడుపుచల్లనగలిగి, కడవలాదిపాడిగలిగి, యిరుగుచల్లనగలిగి, పొరుగుచల్లనగలిగి, యెడ తెగనిపంటగలిగి, యెల్ల భాగ్యాలు గలిగి, సుఖసంతోషాలుగలిగి, సుందరరూపముగలిగి, పార్వతి దయగల్గి, పరమేశ్వరునిదయగల్గి, ఇహముగలిగి పరముగలిగి, ముక్తిగలిగి మోక్షముగలుగును. ఈకథచెప్పుకొని, అక్షతలు వేసికొనవలెను.

ఉద్యాపనము :- అయిదుకుంచముల నెయ్యి, అయిదు కుంచములనూనె, కొత్తగూనలోను, కొత్తబానలోనుపోసికొని,

కొత్తగుడ్డలతో మూటలవలె రెండు పెద్దపెద్దవత్తులుచేసికొని, అవి గూనలలోను, బానలలోను, నేతిలోను, నూనెలోను తడిసి కార్తికమాసములో, శివాలయములో, విఘ్నేశ్వరపూజచేసి, శివాభిషేకముచేయించి, ఆదీపాలు వెలిగించి, శక్తికొలది బ్రాహ్మణులు మొదలగువారికి సమారాధనము చేయవలెను.

24. సహస్రసహస్రఫలాలనోముకథ

సహస్రఫలాలు నోచినచాన పుణ్యము వర్ణించుటకు సహస్రశిరముల ఆదిశేషునకై నా అలవిగాదు. ఎల్లకాలము చేసెడినోము ఏమిటయ్యా అని పార్వతి శివు నడుగగా ఎల్లకాలము నోచేనోము ఫలాలనోమే బాలాపార్వతీ! ఈనోము నోచినయింతికి, ఇయ్యరానివరములు లేవే! భక్తపార్వతీ! ఈ నోము నోచినభామలమీద, నీకూ దయ నాకూ దయ, విష్ణున కూ దయ, లక్ష్మీకీ దయ, బ్రహ్మకూ దయ, సరస్వతికీదయ, చంద్రునకూదయ; సూర్యునకూ దయ; ముక్కోటిదేవతలకూ దయ; మూడులోకాలకూ దయ; ఈనోమునోచినవారి కెల్ల రీతికలు తీరి, ఇహపరము వారిదే యగునే పార్వతీ యని సమేశ్వరుడు చెప్పినాడట.

ఈకథ చెప్పుకొని, అక్షతలు వేసికోవలెను.

ఉద్యాపనము:—ఒక్కొక్కపండు దినుసుకు వేయిచొప్పున వేయిదినుసులపండ్లు వానివానికి దగిన నక్షిణలతో, బ్రాహ్మణ దంపతులకు దాన మియవలయును. ఏకాలంలో దొరకే పండ్లకాలములో చేసికోవచ్చును. ఇచ్చినవారి కీయకుండా వేయి దినుసులు, వేయిమంది బ్రాహ్మణదంపతులకు ఈయవలెను. భక్తి తప్పకున్న ఫలము తప్పదు.

25. పెండ్లిగుమ్మడిగారి నోముకథ

“పెండ్లిగుమ్మడిగారి పేరక్కపట్టింది,
ఇండ్లువాకిండ్లలో నెపుడుకల్యాణాలె,
ఇండ్లువాకిండ్లలో నెడతెగనిపంటలే
ఇండ్లువాకిండ్లలో నెడతెగనిభాగ్యమే
గుమ్మడిపండ్లవంటి కొడుకులూ అల్లుండు
గుమ్మడిపండ్లవంటి కూతుండు కోడండు
మాణిక్యములవంటి మనుమలామందలు
పసుపులు కుంకుమలు బాయనిభూషలు
కలిగె నానందాలు కన్నులాపండుగలు
ఈనోమునోచినా యింతులకు కొదవేమి ?”

ఈకథచెప్పకొని అక్షతలు వేసికొనవలెను.

ఉద్యాపనము:—మూడు బూడిదగుమ్మడిపండ్లు తెచ్చి యుంచుకొనవలెను. అందులో నొకపండు, మా నెడుసోలెడు బియ్యము, దక్షిణతాంబూలమునుంచి, అవిపట్టుకొని బ్రాహ్మణునియింటికి వెళ్లి, అవి ఆయన కిచ్చి, నమస్కరించి, నోము చేసికొందును వాయన మందుకొనుటకు రావలె సని, యా బ్రాహ్మణవృద్ధుని బిలువవలెను. ఆయన మనయింటికి వచ్చిన తరువాత, రెండవగుమ్మడిపండు, అడ్డెడుతవ్వెడుబియ్యము, దక్షిణతాంబూలము ఆయన కిచ్చి నమస్కరింపవలెను. ఆతరు వాతమూడవగుమ్మడిపండును అయిదుసేర్ల బియ్యము, స్వయం పాకముతో పట్టుకొని బ్రాహ్మణునియింటికి వెళ్లి, ఆయన భార్య కావాయనమంతా అందించి, వారియింటిలోనే ఆనాడు నోముచేసికొన్న యిల్లాలు భోజనము చేయవలెను.

26. మూసివాయనాలనోముకథ

“మూసివాయనాలు నోచినచానకు మోసుకుపోయిందాక పసుపు, కుంకుమ—మూసివాయనాలు నోచినకాంతకు మోసుకుపోయిందాక పాడిపంట—మూసివాయనాలు నోచిన

యింతికి మోసుకుపోయిందాక కడుపుచలువ—మూసివాయనాలు నోచినపణతికి మోసుకుపోయిందాక పెనిమిటియనురాగం—మూసివాయనాలు నోచినభామకు మోసుకుపోయిందాక చుట్టాలప్రేమ—మూసివాయనాలు నోచినలేమకు మోసుకుపోయిందాక యిహం—మోసుకుపోయాక పరం—”

ఈకథ చెప్పకొని అక్షతలు వేసికోవలెను.

ఉద్యాపనము:— ఈనోముకు ఆరు మూసివాయనాలు

ఆరుగురుము తైదువలకు ఇయ్యవలెను. పెద్దచేటలతో ఇచ్చినవి, పెద్దమూసివాయనాలు; చిన్నచేటలతో ఇచ్చినవి చిన్నమూసివాయనాలు అందును. ఎవరిశక్తికొలది వారిచ్చెదను. ఒక చేటనిండా కుంకుమపోసి పైని ఇంకొకచేట బోర్లించి, రవికలగుడ్డ, తాంబూలము, దక్షిణ, నల్లపూసలు, లక్కజోళ్లు, పండ్లుపెట్టి యియ్యవలెను. అట్లే ఒకచేటనిండా పసుపుపోసి పైని చేటబోర్లించి, తాంబూలము, దక్షిణ మొదలగువానితో కెండ్లో మూసివాయనము, ఇంకొకచేటనిండా నల్లపూసలుంచి కెండ్లోచేట బోర్లించి, తాంబూలము, దక్షిణ మొదలైన వుంచి మూడోమూసివాయనము, ఒకచేటనిండాపువ్వులు పోసి పైని చేటబోర్లించి, తాంబూలము, దక్షిణ మొదలైనవిపెట్టినాలుగో మూసివాయనము, ఒకచేటనిండాపండ్లుపోసి పైని ఇంకొకచేట బోర్లించి, తాంబూలము, దక్షిణ మొదలైన

వుంచి అయిదో మూసివాయసము, ఒకచేటనిండా గాజులు
పెట్టి, పైని మరొకచేట బోర్లించి, తొంగూలము నీక్షిణ
మొదలైనవుంచి, ఆరో మూసివాయసము నియ్యవలెను.
ఈమూసివాయనా లన్నియు, ఒక్కమాన్తము సరే, లేక
ఒక్కొక్కటిచొప్పుననైనా సరే, కేండ్డిసి మూడ్డిసిచొప్పున
నైనాసరే వీలునుబట్టి యిచ్చుకొనవచ్చును.

27. భాగ్యదినారాలనోముకథ

బ్రాహ్మణబాలిక, రాజబాలిక, భాగ్యదినారాలనో
మపట్టిరి. బ్రాహ్మణబాలిక, భక్తిశ్రేష్ఠులతో నోదిరి. రాజ
బాలిక పాలుమాలికచే నోము ఉల్లంఘనచేసిరి. రాజకూ
తురు భాగ్యముపోయి పరమదరిద్రురాలై సార్వతీవనమేశ్వరు
లను ప్రార్థించుచు, నట్టడవులపాలై పోయింది. బ్రాహ్మణ
బాలిక సిరిసంపదలతో తులతూగుచు, నిండుకుండవలె, చెక్కు
చెదరకుండ, ఆనందముతో కాలము గడుపుచుండెను. అడవుల
పాలై అల్లాడుచున్న రాజకూతురిని చూచి, సార్వతీవనమే
శ్వరులు భక్తురాలైనది కనుక, పాలింతమని యెంచి, ముసలి
దంపతులవేషాలతో ఒకనాడామెదగ్గరకువచ్చి ఆమెను పరా
మర్శించినారు. ఆవిడ మాటాడే మనుష్యులులేక పలుకాడే

బంధువులైక, యేకాకినియై యేచ్ఛుచున్నది కనుక, వారిని చూడగానే ప్రాణములులేచినచ్చి, 'తనకష్టమంతా వెళ్లబోసికొన్నది. అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరులు "ఓ చిన్నదానా! నీవు భాగ్యాదివారాలనోముపట్టి, ఉల్లంఘనచేసితివి. జ్ఞప్తికి తెచ్చుకో"మన్నాడు. అప్పుడావిడ అనంతా తలపోసికొని, తన తప్పు తెలిసికొని, దీనికి పరిహారము చెప్పుడని వారిని ప్రార్థించింది. అప్పుడానంపరులు బిడ్డా! భక్తిశ్రద్ధలతో మరల భాగ్యాదివారాలనోము నోచుకో. భాగ్యభోగ్యాలు, పాడిపంటలు, పోయినవన్నీ మళ్లీ వస్తాయి. కడుపుచలువతో, తరగనైదోతనముతో, కైలాసానికి వెళ్లగలవని చెప్పినారు. ఆవిడ వెంటనే భక్తిశ్రద్ధలతో భాగ్యాదివారాలనోముపట్టి, ఉద్యావనచేసికొని, పోయినభాగ్యభోగ్యాలు పొంది, సకలసంపదలతో, సౌభాగ్యంతో, స్వర్గానికి వెళ్లింది. ఆమె నోచిననోము భామలంతా నోచాడు. భక్తితప్పకుంటే ఫలముతప్పదు.

ఉద్యావనము:—శక్తిగలవాడు పట్టుదిగాని, లేనివారు వట్టిదిగాని సన్ననికుట్టుతో, చక్కనికుట్టుతో, ఒకరవిక కుట్టి, దానికి చేతికిరిగ కూర్పులుమాత్రము కుట్టకుండా, వదలివేయవలెను. ఆరవిక ఒకచేతులో పరచి, ఆరవికచేతులలో ఒక చేతినిండా పసుపు, రెండవచేతినిండాకుంకుమపోసి, పండ్లు దక్షిణ, తాంబూలము, మట్టెలు మంగళసూత్రములు, ఉంచి

చీర రై క ఉంచి, పై నొకచేట మూసి, ఒకముత్తైదునకు అవి
వాయన మీయనలెను. ఏడాదివరకు ప్రతిదిన వారము కథ చెప్పి
అక్షతలు వేసికొనుచు, పార్వతీపరమేశ్వరులను, పూజించుచు,
ఒంటిపూట భోజనము, రెండవపూట భూహారము చేయ
వలెను.

28. మూలగౌరినోముకథ

భక్తిశ్రద్ధలతో మూలగౌరినోముపట్టి, ఉద్యాపనము
చేసికొని, పార్వతీపరమేశ్వరులను ప్రత్యక్షముచేసికొని, ఒక
భాగ్యవతియైన రాజభార్య, ఎవ్వరికి లేనిభాగ్యభోగ్యాలతో
ను, ఎవ్వరికిలేని సిరిసంపదలతోను, ఎవ్వరికిలేని సుఖసంతో
షాలతోను, పరమేశ్వరునివంటిహృదయేశ్వరునితోను, సుమార
స్వామివంటి కొమాళ్లతోను, ముక్కోటి నేనతలవంటి ముని
మనుమలు, మనుమలతోను, మహాగర్వం గలిగి, మహిమి
పాలించుచున్నది—అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరులు దీని భక్తి
యెంతగలదో దీనిధైర్యమెంతగలదో చూతామని మరియొక
దేశపురాజు హృదయంలో ప్రవేశించి, ఆ రాజు నీరాజు మీ

దిగి యుద్ధానికి వెళ్ళితిని. ఇదే వజ్రముతో ఆ రాజు ఈరాజచక్ర
 వర్తినిగి యుద్ధానికి వెళ్ళి, మహాబలసంపన్నుడైన రాజును,
 బిడలతోను, మునుములతోను, మునిముసుములతోను, సకల
 సైన్యములతోను, పడగొట్టవేసిను. అప్పు డా రాజు రాజ్య
 మంతా పదిరాజు మూలగోపత్యోప్రమండగా రాజభార్యమహా
 ధైర్యంతో యుద్ధానికి వెళ్లి యమదూతలను తనుముచు,
 ఈలాగన్నా కలు—పడగొట్టినా పదిదారు వాయనమిచ్చాను.
 పండువంటి నాగ్గుదోతనం భంగంచేయలేను. పారిపోండి
 యమదూతలారా పారిపోండి—ముట్టేడువతనంకోసం మూల
 నుండిముత్త్యలు వాయనమిచ్చాను. ముట్టలేను నా పెనిమి
 టిని ముట్టగండి యమదూతలారా! పారిపోండి—భాగ్యభో
 గ్యాలకోసం పడగొట్టినా పదిదారు వాయన మిచ్చాను. నా
 భాగ్యము పాడుచేయలేను. పారిపోండి, యమదూతలారా
 పారిపోండి—తోటలు గొట్టే కొనాలని తోటలో తోపుచీర
 వాయన మిచ్చాను. తొలగిపోండి యమదూతలారా తొలగి
 పోండి—ఇల్లూనొకటిగా గావాలని ముల్లాలికి వెల్లచీరవాయన
 మిచ్చాను. వెళ్లిపోండి యమదూతలారా వెళ్లిపోండి—చెడ
 కుండా కడపపుట్టిప చిలుకుగడలు వాయనమిచ్చాను, కొడుకు
 దరికి చేకలేన, పారిపోండి యమదూతలారా పారిపోండి—
 నునులు, మునిముసుమును గిల్లుగాలని మరొకమారు చెర

ముక్కలు వాయన మిచ్చాను, పారిపోండి యమదూత
 లారా పారిపోండి—ఎల్ల వారు చల్లగా ఉండా
 లని బెల్లపచ్చులు వాయన మిచ్చాను. నాప్రజల నగ్గరకు
 రాకుండా పారిపోండి యమదూతలారా పారిపోండి—
 పేరు ప్రఖ్యాతులు పెంపెక్కాలని పెరట్లో పెరుగుముంతలు
 వాయన మిచ్చాను. పేరూ చెరుపలేరు, పెంపూ చెరుపలేరు
 పారిపోండి యమదూతలారా పారిపోండి—పాలపాపలతో
 ఓలలాడాలని పాకలలో పాలకాయలు వాయనమిచ్చాను,
 పాపలదరికిపోలేరు, పారిపోండి యమదూతలారా పారిపోండి.
 రీసంపదా చెదరకుండా అని చీకట్లో చిమ్మిలుండలు వాయన
 మిచ్చాను, సిరిసంపదలు చెరుపలేరు, పారిపోండి యమదూత
 లారా పారిపోండి—సుఖసంతోషాలు చూరగొనాలని సూర్య
 భగవానుని కెదురుగుండా సున్నండలు వాయనమిచ్చాను
 నాసుఖసంతోషాలజోలికిపోలేరు, పారిపోండి యమదూతలారా
 పారిపోండి—అల్లుళ్లతో కూతుళ్లతో అందలాలు దిగాలని
 అరుగుమీద అరిసెలు వాయనమిచ్చాను, అల్లుళ్లజోలికి కూ
 తుళ్లజోలికి పోలేరు, ఆవలికిపోండు యమదూతలారా ఆవలి!
 పోండు—కలిగీశుభాలు కలుగుతూనే ఉండాలని గాదెనద్ద
 గారెలు బూరెలు వాయన మిచ్చాను, కదలిపోండి యమ
 దూతలారా కదలిపోండి—వేసినవింజామరలు వేస్తూనే ఉం

డాని వేదికమీద విననకరలు వాయన మిచ్చాను, వెడలి పొండు యమదూతలారా వెడలిపొండు—చల్లగా రోజులు జరిగిపోవాలని చాపమీద చలిమిడుండలు వాయనమిచ్చాను, చక్కాపొండి యమదూతలారా చక్కాపొండి—చేసినశుభాలు చేస్తూనే ఉండాలని చేరువగా చేతులు వాయన మిచ్చాను, చేర కండి యమదూతలారా చేరకండి.—సర్వేశ్వరునికరుణ సర్వ కాలమూ ఉండాలని సందులో చక్కిలాలు వాయన మిచ్చా ను, జంకిపొండి యమదూతలారా జంకిపొండి—అందఱికంటె అధికంగా ఉండాలని హరునియెదుట అరటిపండ్లు వాయన మిచ్చాను, ఆవలికిపొండి యమదూతలారా ఆవలికిపొండి— కొదవల్లేకుండా కోటివేలేండ్లు కాపురంచెయ్యాలని గొబ్బరి బొండాలు గోడదగ్గరవాయన మిచ్చాను, గొబ్బనపొండి యమ దూతలారా గొబ్బనపొండి—ఏగోడవలూ లేకుండా బ్రత కాలని కాగుదగ్గర చేగోడీలు వాయనమిచ్చాను, సాగిపొండి, యమదూతలారా సాగిపొండి—నిండుకుండలాగు తొణక్కుం డా ఉండాలి కాపురమని నీరాట రేవున నిండుకుండలు వాయన మిచ్చాను, నిలవకుండాపొండి యమదూతలారా నిలవకుండా పొండి—అకలంకమైనకీర్తి వ్యాపించడానికి అటుకక్రింద అద్దా లు వాయన మిచ్చాను, ఆవలికిపొండి యమదూతలారా ఆవ లికిపొండి—ఎల్లవారు నాయాజ్ఞ శిరసావహించాలని మ

పువ్వులదండలు మదురుక్రింద వాయన మిచ్చాను, నూటాడ
కుండాపొండి యమదూతలారా నూటాడకుండాపొండి—తనివి
లేకుండా దానధర్మాలుచెయ్యాటని తలుపుదగ్గర ధనం వా
యనమిచ్చాను, తరలిపొండి యమదూతలారా తరలిపొండి—
అని యాయిల్లాలు మహాధైర్యంతో దేవీదేవర్లను నమ్మి య
మదూతలను తరుమజొచ్చింది. భక్తి పాతివ్రత్యంగలపడతుల
పల్కులు యమదూతలుమాత్రం దాటగలరాబాబూ, అని
యాయమదూతలు ప్రాణాలు చేతబట్టుకొని, అందరిని వదలి
పట్టి, పారిపోయారు. అప్పుడు యుద్ధములో పడిపోయినవా
దటూ పార్వతీపరమేశ్వరులకృపచేత నిద్రపోయిలేచినట్లు
యిచ్చారు. ఆయిల్లాలు భక్తితో పార్వతీపరమేశ్వరులకు
మొక్కుచూ పట్టిననోముపట్టకుండా, మున్నూటరవై రోజులు
రోములతోను వ్రతాలతోను, పెనిమిటితోను, బిడ్డలతోను,
సగ్యభోగ్యాలతోను, కలకాలంగడిపి కైలాసంచూరగొన్నది.
మే నోచిననోము అందటూ నోచారు. భక్తితప్పకుంటే
లంతప్పదు. ఈకథ చెప్పుకొని అక్షతలు వేసికోవలెను.

ఉద్యాపనము:—కథలో చెప్పినయిరవైయైదు దినములు
శక్తిగలిగినప్పుడు ముత్తైదువల కిచ్చుకోవలెను. పట్టుచీర,
తోపుచీర, వెల్లచీరమాత్రం ఒక్కొక్కటిచొప్పున ముత్తైదువల
కియ్యవలెను. నీళ్ళకడవలు అయిదుమాత్రమే అయిదుగురు

ము తైదువలకుదక్షిణతాంబూలాలతో పసుపుపూసి బొట్టుంచి వాయన మీయవలెను. తక్కినదినుసులన్ని ఇరవైయైదు చొప్పున జతపరుచుకొని, అయిదుగురు ము తైదువల కై దేసి పంచియిచ్చుచుండవలెను. ధనము వారిశక్తిగొలది అయిదు గురు ము తైదువల కై దేసికాసులో రూకలో కానులో యియ్యవలెను.

29. కృ త్తికదీపాలనోముకథ

ఈనోము కృ త్తికనక్షత్రము కార్తికపున్నమినాడెప్పుడు వచ్చునో అప్పుడు పట్టవలెను. నిండుపున్నమికావలెను. పట్టిన యేడు నూటయిరువదిదీపములు శివాలయములో వెలిగించి విఘ్నేశ్వరపూజ, శివాభిషేకము చేయించి, బ్రాహ్మడికి మానెడుసోలెడుబియ్యము, దక్షిణ తాంబూలములుఇచ్చి పాడ్యమినా డుదయమున పదిమందికి తక్కువగాకుండా బ్రాహ్మణులకు భోజనముపెట్టవలెను. ఈలాగే ఖండతిథిగాకుండా కృ త్తికనక్షత్రంతోగూడిన కార్తికపున్నమినాడేగాని, యీనోము నోచకూడదు. మూడేండ్లు నోచవలెను. రెండోయేడు రెండు వందలనలభై దీపాలు, మూడోయేడు మూడువందలఅరవై దీపా

లు, అదేవిధంగా వెలిగించవలెను. కృత్తికదీపాలనోము నోచిన వారికి శివసాయుజ్యము తప్పకుండా లభించును.

30. గండాలగారి నోముకథ

రాజుకూతురు, ప్రధానికూతురు గండాలగారి దేవి నోముపట్టి, రాజుకూతురుల్లంఘనచేస్తే, ప్రధానికూతురు భక్తి ధ్వలతో నోచి, ఉద్యాపనచేసింది. ప్రధానికూతురికి మగ కుమారుడు, బిడ్డలకు, ధనానికి, ధాన్యానికి, దాసదాసీజనానికి, ఇండ్లకు, వాకిండ్లకు, దూడలకు దుడకలకు, కార్యాలకు కథలకు, శుభాలకు శోభనాలకు, అన్నిటికీకూడ, దేనికి యేగండం లేకుండా తీగతీసినట్లాక్కలాగు జరిగిపోతూ, ఇరుక్కి పొరుక్కి చుట్టాలకీ బంధువులకీ అందరికీకన్నులపండుగగా కాపురంచేస్తూందట. రాజుకూతురికి అడుగడుగుకు గండాలే—కదిలితేగండం, మెదిలితేగండం, మొగుడికిగండం, బిడ్డలకుగండం, ప్రజలకుగండం, బ్రతుకంతా గండాలే యైపోతూందట. ఆలాఉంటే ఆచిన్నది పార్వతీపరమేశ్వరులనుగూర్చి తపస్సుచేసిందట. అప్పుడు వారు ప్రత్యక్షమై బిడ్డా! గండాలగారి దేవినోముపట్టి, ఉల్లంఘనచేసితివని చెప్పగా, అప్పు డావిడ వారికాళ్లకు మ్రొక్కి, వారి

తృ తీ య భా గ ము

యాజ్ఞాప్రకారంగా మల్లీ నోముపట్టి, యధావిధిగా ఉద్యాపనం చేసికొని, యేగండం యెగుగనీకుండా గండాలన్నీ గడచిపోయి, ప్రధానికూతురులాగు, పనిమిటితోను, బిడ్డలతోను, భాగ్యంతోను, భోగ్యంతోను, వేయేండ్లు వర్ధిల్లి, పార్వతీసన్నిధానమున కేగినదట. ఆమెపట్టిన నోనుంచూ పట్టారు. భక్తితప్పకుంటే ఫలముతప్పదు. ఏడాది అక్షతలు వేసికోవలెను.

ఉద్యాపనము:—అయిదు సేర్ల బియ్యంచలిమిడి, అయిదు సేర్ల పప్పుచిమ్మలి, చేసికొని, పదమూడేసి ఉండలక్రిందచేసి, పదునిద్దరుబ్రాహ్మణులకైనా, ముత్తైదువలకైనా, వాయనమియ్యవలెను. నక్షీణ కాని కానియుంచి, తాంబూలాలు ఇయ్యవలెను. పదుమూడుజోడాలు తక్కిడచిప్పలు చేయించి, ఒక్కచిప్పలో ఒక్కచిమ్మలుండా, ఒక్కచలిమిడుండా ఉంచి, ఇంకోతక్కిడచిప్ప పైనిమూసి, ఆవరుసను పండ్రెండువాయనా లియ్యవలెను. పదమూడోది నై వేద్యంపెట్టి తాను, తన వాళ్లు భుజింపవలెను.

31. లక్షపసుపునోముకథ

లక్షపసుపు నోమునోచినచామకు లక్షవేలేం డైదువ తనము, లక్షవేలేండ్లు కడుపుచలువ, లక్షవేనవే లక్షయభాగ్యం అక్షయలోకప్రాప్తి కలుగును.

ఈకథ చెప్పకొని అక్షతలు వేసికోవలెను.

ఉత్పాదనము:—పసుపుకొమ్ముల బస్తాదగ్గర నడుము విరుగనిపసుపుకొమ్ములు జతపడినపుడెల్ల వందలో వేల దొరకినన్ని యేరుకొని, ఆకొమ్ములు పట్టించుకొనివెళ్లి, యింటింటివద్ద దోసెడికి తక్కువకాకుండా తోచినన్ని పంచి పెట్టుచుండవలెను. అలా లక్షకొమ్ము లయ్యేపర్యంతం పంచి పెట్టవలెను. పసుపుకొమ్ములతో తోచినంతకుంకుమగూడా ఇయ్యవలెను. కొందరుముందుగా శారీదేవికో లక్ష్మీదేవికో లక్షనామాలతో కుంకుమపూజ చేయించి, ఆకుంకుమ జాగ్రత్త చేసికొని, అది పసుపుకొమ్ములతో కలిపి పంచిపెట్టుచుందురు.

32. గడపశారినోముకథ

గడపశారినోము నోచినచానకు గడపరాని గండాలుండవు. శారీశంకరులకరుణకు కొదవుండదు. ఈకథ చెప్పకొని అక్షతలు వేసికోవలెను. ఒకయేడాది ఒకయింటిగడపకు పసు

పురాచి మూడుకుంకుమబొట్లు ప్రతిదినము ఉదయమున పెట్టు చుండవలెను.

ఉద్యాపనము:— ఏడాదిలోగాని, తరువాతగాని, గారెలు పదమూడుజోడాలు ఒకపల్లెములోనుంచి, చీర, రై క, పసుపు, కుంకుమ, మట్టెలు, మంగళసూత్రమునుంచి ఒకముత్తైదువకు వాయనమీయవలెను.

33. కల్యాణగౌరినోముకథ

‘కల్యాణగౌరినోముపట్టినకాంతకునిత్యకల్యాణం, పచ్చ తోరణము’ అని చెప్పకొని అక్షతలు వేసికోవలెను. ప్రతి దినము నొక పేరంటానికి నీవే నాపాలిటిపార్వతీదేవి’వని చెప్పి తలదువ్వి బొట్టుపెట్టి, పంపుచూ, ఒకయేడాది యిట్లు నోచ వలెను; ఏడాదిలోపునగాని, తరువాతగాని, ఉద్యాపనము చేసికోవలెను.

ఉద్యాపనము:— పెండ్లియగుచున్న పిల్లకు మంగళసూత్ర ధారణమై, పెండ్లికూతురు వీటలమీదినుండి లేచినవెంటనే

యీక్రింద చెప్పినరీతిని వాయన మియనలెను. ఒకపల్లెములో
 చీర, రైక, మట్టెలు మంగళసూత్రములు, (బొడ్డుపుస్తెలు
 పెట్టెదరు) పువ్వులచండలు, అత్తయ్య, పన్నీరు, గంధము,
 పసుపు, కుంకుమ, ఉంచుకొని ఆపల్లెమునహితముగా పెండ్లి
 కూతునకు వాయన మియ్యవలెను. కథలోపమైనా వ్రతలో
 పము. కాకూడదు. భక్తితప్పినా ఫలము తప్పదు.





అద్దేపల్లి లక్ష్మణ - నాయుడు గారిచే
సరసా వి - ప్రేక్షనందు
ముద్రింపబడియె
రాజకండ్రి.



శ్రీలక్ష్మీ వ్రతకాండ

ద్వితీయ భాగము



శ్రీమద్భాగ్య ప్రాసాదము నామ
శ్రీమద్భాగ్య ప్రాసాదము

గ్రంథకర్త :

బాలాంత్రపు వేంకటరావు

పితాపురం

నాల్గవ కూర్పు 5000

1930

శ్రీరామచంద్ర

శ్రీలక్ష్మీలక్ష్మతకథలు

(నో ము ల క థ లు)

ద్వితీయ భాగము



గ్రంథకర్త:

బాలాంత్రపు వేంకటరావు

పిఠాపురం

నాల్గవ కూర్పు 5000

1930

విషయ సూచిక



	పుట.
1. గాజుల శారి దేవి కథ	1
2. గ్రహణశారి కథ	2
3. పోలి స్వర్ణమునకు వెళ్ళు కథ	6
4. పోలాలమావాస్య కథ	7
5. కరుళ్ళ శారి దేవి కథ	10
6. నిత్యశృంగారము కథ	12
7. ఉదయకుంకుమనోము కథ	13
8. కుంకుమశారినోము కథ	14
9. చిక్కుళ్ళు శారి	15
10. తనృడు శారి	16
11. శాకదానము కథ	17
12. చద్దికూటి మంగళవారముల కథ	19
13. రేగుల శారి కథ	20
14. పండు తాంబూలములనోము కథ	22
15. మునికార్తి కవ్రతము	23
16. కన్నెవుల సెమ్మ కథ	29

పుట..

17. కాటుకగారి కథ	...	31
18. అట్లుమీద ఆవపువ్వు కథ	...	32
19. పడుపువ్వులనోము కథ	...	33
20. కార్తిక చలిమిళ్ళనోము కథ	...	38
21. తరగనాదివారముల కథ	...	40
22. గుమ్మడగారి కథ	...	42
23. పువ్వులతాంబూలములనోము కథ	...	44
24. గంధంతాంబూలాలనోము కథ	...	45
25. నిత్యతాంబూలాలనోము కథ	...	46
26. పసపుతాంబూలముల కథ	...	46
27. మాఘగారి కథ	...	46
28. బాలాదివారముల కథ	...	48
29. బచ్చలిగారి కథ	...	51
30. ధైర్యలక్ష్మి కథ	...	53
31. చిలుకుముగ్గులనోము కథ	...	55
32. బొమ్మలనోము	...	58

మరియొక విధము.

50



శ్రీరామచంద్ర

ప్రీతి వ్రత కథలు

ద్వితీయ భాగము

1. గాజులగౌరి దేవి కథ

ఒక బ్రాహ్మణుని కోడలు గాజులగౌరి దేవి నోముపట్టి ఉల్లంఘనము చేసెను. అందుచేత ఆమెను చూచి అంతా చిట చిట లాడుచుండేవారు. ఇరుగుచిటచిట పొరుగుచిటచిట అత్తా చిటచిట మామాచిటచిట మగడూచిటచిట నవరుచూస్తే వారే ఇలాగున్నారని చూచిన్నది విచారించుచు, అడవిలోనికి పోయి తిరుగుచుండెను. అంతట పార్వతీపరమేశ్వరులు భూమిపాలించుటకువచ్చి, ఆచిన్నదానినిచూచి ఏమి? ఆలాగు విచారించుచు తిరుగుచున్నావని యడిగిరి. అందుకామె ఇరుగు పొరుగు అత్తా మామ మగడు నన్ను చూస్తే కోపంగా ఉంటారు. అందుచేత నందరికి కోపమైతే ఎట్లు బ్రతుకనని ఇలా తిరుగుచున్నానని చెప్పెను. ఆలాగుకాదమ్మా! నీవు గాజులగౌరి దేవి నోముపట్టి ఉల్లంఘనచేసినావు. ఆ కారణమున నిన్ను చూచిన అందరికి కోపముగా నున్నది. నీవు తిరిగి ఆనోముపట్టి

ఉద్యాపనము చేసుకుంటే నిన్ను అంతా ప్రేమతో చూస్తారు. అని పార్వతీదేవి చెప్పెను. ఆ ప్రకారము ఆమె యింటికివెళ్ళి ఆనోమునోచుకొని యధావిధిగ ఉద్యాపనము చేసుకోగా అప్పటినుండి ఆమె అందరికీ ఇష్టముకలనయ్యెను.

దీనికి ఉద్యాపనము :— ఒక ముత్తయిదువును తీసుకొని వచ్చి ఆమెకు ఇష్టమైన గాజులు తొడిగించి, తలంటి, నీళ్ళు పోసి, చీర రవికలగుడ్డ ఇచ్చి పిండివంటలతో భోజనము పెట్టవలెను. భక్తి తప్పినా ఫలముతప్పదు. కథలోపమైనను వ్రతలోపము కాకూడదు.

2. గ్రహణగౌరికథ

ఒక బ్రాహ్మణునకు నలుగురుకొడుకులును, ఒకకూతురునుకలరు. ఆకూతురుపుట్టినరోజు మొదలుచేసుకొని రాత్రిపురుగులు గాను పగలు మనిషిగా అగుచుండేది. రాత్రివేళ తల్లి ఆపురుగులను పోగుచేసుకొని విచారించుచుండేది. ఆలాగున నుండగా కొన్నాళ్లకు ఆపిల్ల తల్లిని పుట్టింటికి తీసుకొని వెళ్లునని తల్లిమే అన్న గారువచ్చి, అమ్మాయి! పిల్లకు ఏడాదివెళ్లినది, గనుక ఒకసారి పుట్టింటికి రమ్మని పిలిచెను. ఆమె యిప్పుడుకాదు ముందువస్తాను అని చెప్పెను. ఆమాటలువిని ఆతడు వెళ్ళిపోయెను. తరువాత నాలుగేండ్లు అయినపిమ్మట మరల అన్నవచ్చి అమ్మాయి రమ్మనుమని పిలువగా ఇప్పుడుకాదు వస్తానులే! అని జవాబు

చెప్పెను. ఆమాటలకు సరే అని ఆతిడు వెళ్ళిపోయెను. ఈపిల్ల పెద్దదైనకొలది పురుగులు ఎక్కువకాజొచ్చెను. ఆపురుగులను రాత్రి తల్లి జాగ్రతగా కాపాడుచుండెను. అంతట ఆపిల్లకు పని సంవత్సరములు యీడువచ్చెను. అప్పుడు తిరుగా అన్నగారు వచ్చి, ఇప్పుడైనా నీవువచ్చినగాని లేనియెడల నీకు మేములేము మాకునీవులేవు. అని గట్టి నెట్టుచేయగా ఆమె మరోమాట చెప్ప లేక కోడండ్రవద్దకు వెళ్ళి నాలుగురోజులు పిల్లను చూచుచుండెదరా? అని యడిగినదట. వారు మావల్ల కాదనిరి. అప్పుడు నాలుగోకోడలు నేనుచూచెదను మీరు వెళ్లిరండని చెప్పెను. ఆబ్రాహ్మణునిభార్య నాలుగోకోడలిని తలుపుచాటునకు తీసి కొనిపోయి సగల స్తమానముపిల్ల, రాత్రి పురుగులును, రాత్రి మాత్రము ఆపురుగులు చెవరకుండా క్రింద గుంటతీసి దీపము పెట్టుకొనినదిమొదలు జాగ్రతగా గుంటలోకి పోగుచేసుకొని ఒక్కపురుగునైనా పోకుండా చూడవలయునమ్మా! అని చెప్పి కూతురు నామె కొప్పగించి పుట్టింటికి వెళ్లెను. అంత దీపాలు పెట్టేసరికి వంటచేసి మామగారికిభర్తకుభోజనముపెట్టి ఆపిల్లను గుంటవద్ద చాపవేసి పరుండబెట్టి నాలుగవ కోడల పిల్లవద్ద పరుండెను. తరువాత ఆపిల్ల పురుగులగుచుండగా పాటినన్నిటిని గుంటలోనికిత్రోసి తెల్లవాటినదాక చూచుచుండెను. అంతట ఆమెభర్త, ఇది నాయొద్దకు రావడము లేదు. ఎక్కడికో పోవుచున్నది. అని అనుమానపడి మూడురోజులైనతరువాత నాలుగోరోజున దీపాలు పెట్టగానే భోజనము చేసి ఆచిన్నది

పడుకొనే గదిగోడమీద కూర్చుండెను. అంతట ఆమెభోజనము చేసి మామూలుప్రకారము ఆపిల్లను కనిపెట్టుకొని కూర్చుండెను. ఆరాత్రిచర్య అంతయు గోడమీద నుండి యాబ్రాహ్మాణ చిన్నవాడుచూచి తెల్లవారిన తరువాత దిగివచ్చి అయ్యో! నాచెల్లెలు ఇంతకష్టపడుచున్నది, ఇదియేమి? అని భార్యనడిగి నాలుగురోజులనుంచి యేమి చేస్తూన్నావు? నాకు కనపడడం లేదేమి? అని కోపపడెను. ఈలాగంటిపని మీఅమ్మ నాకు వప్ప చెప్పింది. అందుచేత కనిపెట్టుకొని యుండనలసి వచ్చినది. అని యామె చెప్పగా, ఈదురవస్థ యీమెకు ఎందుచేతవచ్చెనో అని విచారమును పొంది అడవిలోనికి పోయి ఆకుమీద ఆకు పోకమీదపోక వేసుకొని తలక్రిందు మీద కాళ్ళు పెట్టుకొని తపస్సుచేయ మొదలుపెట్టెను. అంతట అక్కడికి పార్వతీ పరమేశ్వరులు భూమిపాలించు నిమిత్తమైవచ్చి యాసమీపమున మనిషిసంచారము కలిగి యున్నట్లు కనపడుచున్నది, చూడవలెనని పార్వతీదేవి ఈశ్వరుని అడిగెను. ఆడవాళ్లతో ఇదేచిక్కు వద్దువెళ్లవద్దుఅని ఈశ్వరుడు చెప్పగా ఆలాకాదు, చూడవలయును అని పార్వతీదేవి భర్తను తీసుకొనివెళ్ళి తపస్సుచేయుచున్న యాబ్రాహ్మాణచిన్నవానిని చూచెను. అట్లు సూచి ఏమి అబ్బాయీ! యీలా తపస్సు చేయుచున్నావు? అని యడిగెను. అందుకా బ్రాహ్మణచిన్నవాడు “మీరేమి ఆర్చేవారా? తీర్చేవారా? మీకెందుకు? వెళ్ళవలసిన”దని జవాబుచెప్పగా “ఆలాకాదునాయనా! ఆర్చేడివారము మేమే, తీర్చేడి

వారముమేళ, చెప్పవలసిన"నని పార్వతీపరమేశ్వరులు అడిగిరి. మాచెల్లెలు పుట్టింది మొదలు పగలు మనిషి రాత్రి పురుగులు గాను అగుచున్నది. అని యెందుచేతనో తెలుసుకొనగోరి యిట్లు తపస్సుచేయుచున్నానని యాబ్రాహ్మాణచిన్నవాడు చెప్పెను. అప్పు పార్వతీపరమేశ్వరులు దివ్యదృష్టినిచూచి మీచెల్లెలు క్రిందటి జన్మమున రజస్వలై ఇంటిలోకలిపింది. ఆదోషముచేత యీలావచ్చినది. కాబట్టి ఆమెచే గ్రహణగౌరవోముపట్టించి క్రమప్రకారము ఉద్యాపనము చేయించినయెడల ఆదోషము పోవునని చెప్పి అన్యశ్యులైరి. అప్పు డాబ్రాహ్మాణ చిన్నవాడింటికివచ్చి పార్వతీపరమేశ్వరులు చెప్పిన గ్రహణగౌరవోము చెల్లెలిచేత పట్టించి ఉద్యాపనము చేయించెను. అంతట ఆపాపము పోయి ఆపిల్ల రాత్రి, పగలు నప్పటిలా గుండెను. తరువాత తల్లివచ్చి పిల్ల రత్నములాగున ఉండుట చూచి మునుపటి చిహ్నము లేని లేకపోవుటకు సంతోషించుచు "ఏమిటి? అమ్మాయీ! ఏలా పోయిం దాపురుగులవుట?" అని కోడలిని అడిగెను. అప్పుడు చిన్నకోడలు, అత్తగారు వెళ్ళినది మొదలు భర్త తనమీద అనుమానము పడుట, అడవికి వెళ్ళుట, గ్రహణగౌరవోము పట్టించుట మొదలగు సంగతులన్ని పూసగ్రుచ్చినట్లు చెప్పి ఇది గ్రహణగౌరవోము పట్టుట చేత పోయినదని చెప్పి, ఇదుగో! మీఅమ్మాయీ! అని ఆపిల్లను అత్తగారి కప్పగించెను.

దీనికి ఉదాహరణము:—సూర్యగ్రహణము పట్టిపట్టె ననగా పసపు, కుంకుమ, పిండి, బియ్యము, ప్రత్తి, బెల్లము, ఆకు, పోక నక్షత్రాలతో పండిటిలో పెట్టి, విడిచీవిడిచె ననగా ఇంటిలో పెట్టి, సూర్యగ్రహణము నాడు కథచెప్పి అక్షతలు వేసుకొని, తొమ్మిదిరోజులు తొమ్మిదిపద్మములు, తొమ్మిదివత్తుల దీపము, తొమ్మిదిఅట్లవాయనము, తొమ్మిదిఅట్ల నైవేద్యము కొత్తజల్లిడిలోపెట్టి, పాతజల్లిడి మూతవేసి, చీర, రవికలగుడ్డ పెట్టి ఒకముత్తయిదువకు వాయన మీయవలెను.

కి. పోలి స్వర్గమునకు వెళ్ళు కథ

అనగనగా ఒకచాకలిది. దానికి నలుగురుకొడుకులు నలుగురు కుమార్తెలు. ఆచాకలిది ముగ్గురుకోడండ్రు, తానుప్రతిరోజు కార్తికమాసములో అశ్వయుజబహుళ అమావాస్యమొనలుగడయము కాకుండా స్నానముచేసుకొని, దీపము పెట్టి నెలరోజు తీరుగా జరిపెను. తరువాత కార్తికబహుళ అమావాస్యనా, తెల్లవారుజామునలేచి కడసారపుకోడలితో మేముస్నానమునకు వెళ్లుచున్నాము. మేము వచ్చేవరకు ఇంటివద్దజాగ్రత్తగా నుండవలసినదని చెప్పి చాకలిది, ముగ్గురుకోడండ్రు స్నానమునకు వెళ్ళిరి. అప్పుడు చిన్నకోడలు లేచి చల్లచేసిన కవ్వమును అంటియున్న వెన్న ఊడ్చుకొనిపత్తిచెట్టుక్రింద పడియున్న

ఒకపత్తికాడ తెచ్చుకొని నూకేవద్ద స్నానముచేసి దీపము వెలి
గించుకొని అత్తగారు రాకుండా ఆదీపముమీద చాకలిభాగ
మూతవేసెను. అప్పుడు దానికి ఆకాశమునుండి విమానము
వచ్చెను. అది ఆవిమానమునెక్కి బొందెత్తోకూడా స్వర్గమునకు
చక్కా వెళ్లుచుండెను. ఈవెళ్లడము ఏటియొద్దన దీపములు
పెట్టుకొనుచున్న వాళ్లందఱు చూచి “చాకలిపోలి స్వర్గమునకు
వెళ్లుచున్నది, చాకలిపోలి స్వర్గమునకు వెళ్లుచున్నది” అని
అందఱు ఆశ్చర్యపడసాగిరి. అంత “మాకోడ లేమిటి? స్వర్గము
నకు వెళ్లడ మేమిటి” అని చాకలిని, దానిముగ్గురుకోడండ్రును
ఆశ్చర్యముతో చూచిరి. ఆలా చూచి ఆవిమానము మీద
నుండి వెళ్లేదానికాళ్లు నలుగురుపెట్టుకొనిరి. అప్పుడువిష్ణునూ
ర్తినచ్చి, ఈకోడలిని వదలిపెట్టి వాళ్ళను ముగ్గురును పెట్టు
కొని అశ్రద్ధగా భక్తి లేకుండా దీపాలు పెట్టుకున్నావు. ఇది
శ్రద్ధాభక్తులతో పెట్టుకుంది. కాబట్టి దీనికిబొందితో స్వర్గము
నిచ్చినాను. నీవు అడవులపాలై పోవలసిన దని శాపము పెట్టి
చక్కాపోయెను. ఈకథ చెప్పి అక్షంతలు వేసుకోవలయును.

దీనికి ఉద్యాపనము లేదు.

4. పోలాల అమావాస్య కథ.

ఒక బ్రాహ్మణునకు ఏడుగురు కొడుకులు ఏడుగురు
కోడండ్రు కలరు. ఏడుగురు కోడండ్రు పోలాలఅమావాస్య

నోమునోచుకొందామని యత్నము చేసుకొనిరి. అంతట కడ సారపు కోడలికి అమావాస్యరోజున ఒక పిల్ల చచ్చిపోయెను. ఆకారణము చేత ఆయేటికి ఆనోము అంతా మానివేసిరి. అది మొదలు ప్రతినంవత్సరము వీళ్ళంతా నోము నోచుకుందామని యత్నము చేయుచుండుటయు అమావాస్య నచ్చేసరికి కడసారపు కోడలికి పుట్టినపిల్ల చచ్చిపోవు చుండుటయు తటస్థించు చుండుటచేత వాళ్ళ కానోము పట్టుటకే వీలు లేకపోవు చుండెను. ఇట్లు యేడేళ్ళు అయిన తరువాత, ఏటేట యీకడ సారపుదానికి పుట్ట, చావఅని తిట్టుకొంటూ కోడండ్రంతా మళ్ళీ యత్నముచేసుకొనిరి. అమావాస్య నచ్చేసరికి సరిగాకడ సారపు కోడలికి ఒకపిల్ల మళ్ళీ చచ్చిపోయెను. అంతా తిట్టి పోతారని చెప్పి చచ్చిపోయిన పిల్లను ఇంటిలో పెట్టి తాళము వేసుకొని కడసారపుకోడలు అందరి తోడికోడండ్ర యింటికి వెళ్ళెను. అందరికి తలాయొకపని సాయము చేసెను. తరువాత ఒకరి యింటిలో తలంటి నీళ్లుపోసుకొని మరియొకరియింటిలో పిండి, పప్పు మొదలయినవి తెచ్చుకొని యింటికివచ్చి చచ్చిన పిల్లను యింట్లో పెట్టుకునే తానుకూడా నోము నోచుకొనెను. ఆరాత్రిదాకా ఉండి చీకటిలో చచ్చినపిల్లను బుజముమీద వేసుకుని పోలేరన్న గుడివద్దకు వెళ్ళి ఆపిల్లను అక్కడపెట్టి యేడ్చుచుండెను. ఇంతలో అమ్మవారు గ్రామసంచారము వెళ్లి గుడివద్దకువచ్చి యేడ్చుచున్న యాచిన్నదానిని చూచి “ఏమమ్మా! ఇలా యేడ్చుచున్నా”వనియడిగెను. అందుకాచిన్నది

“ఏడేండ్లనుండి యేడుగురుపిల్లలను ఈయమ్మవారికి అప్పగించుచున్నాను. ఈయేడుకూడా యీపిల్ల చచ్చిపోయింది. తోడి కోడండ్రు తిట్టిపోతారని ప్రాద్దుటినుండి దాచి ఇప్పుడు తీసుకొని వచ్చి యిక్కడపడవేసి యేడ్చుచున్నా”నని చెప్పెను. అప్పుడు అమ్మవారు కరుణించి నీపిల్లలకు మరేమీ భయములేదు. నేను తీసుకొనివచ్చి యిస్తానని చెప్పి అక్షతలు ఆచిన్నదాని చేతిలో పోసి “నీవు నీపిల్లలను పాతిపెట్టినచోటికి వెళ్ళిపిలువు”మని చెప్పెను. ఆమె ఆప్రకారము అవి పుచ్చుకొని ఆ అక్షతలు చల్లి “అందెలాడ! రారా! మువ్వలాడ! రారా!” అని వరుసగా ఏడుగురిని పిలువగా అందరు వరుసగా లేచి చక్కావచ్చిరి. ఆమె సంతోషముతో ఆపిల్లలను తీసుకొని యింటికి వెళ్ళెను. తెల్లవారినతరువాత అందరుచూచి అయ్యో! ఇదేమిటమ్మా! ఈపిల్లలెక్కడనుండి వచ్చినారనియడిగిరి. అచిన్నది వారందరి తోను తాను రాత్రిచేసినపనులు చెప్పి పోలేరమ్మ దయవలన వీరు బ్రతికివచ్చినారని చెప్పెను. అంతటినుంచి ప్రతిసంవత్సరము ఈ యమావాస్యకు తప్పక నోము నోచుకొని అందరు యీకథ చెప్పి అక్షతలు వేసుకొనుచుండిరి. అందుకా అమ్మవారు సంతోషించి సంతానము లేనివారికి సంతాన మిచ్చి సంతానము కలవారికి కడుపుచలువయిచ్చి రక్షించెను.

దీనికి ఉద్యాపనము లేదు.

5. కరుణ గారి దేవి కథ

ఒక బ్రాహ్మణునకు అయిదుగురు కొడుకులు కలరు. ఆ అయిదుగురు కొడుకులకు పెండ్లి అయి అయిదుగురు కోడండ్రు కాపురమునకు వచ్చిరి. అందులో అయినకోడలు కరుణ గారి దేవి నోముపట్టినది. అంతా కూడా వేసివెయ్యకుండా భాగ్యముతోనుండిరి. ఆలాఉండి అత్తసామెద్దు, మామసామెద్దు, పుత్రిసామెద్దు, పురుషసామెద్దు, నాసామేనాకిమ్మని సూర్యదేవుని ప్రార్థించి, ఆమెరోజూ నమస్కారములు చేసేది. అట్లు నమస్కారములు చేసిన కొంతకాలమునకు అత్తగారికి, మామగారికి, బావగారికి, మరుదులకు, భర్తకు ఎల్లవారికి ఆమెమీద కోపంగావుండేది. ఆమె ఒకరోజునపడుకొని నిద్రపోవుచుండగా మంచముతో పాటుతీసుకొనిపోయి, మహావిద్యములో పారవేసిరి. ఆమె కొంతనేపటికి నిద్రమేలుకొని ఆయడవిలోనే నీళ్ళుపోసుకొని సూర్యభగవానులకు నమస్కారము చేయుచుండగా ఆమెదోసిటిలోనికి నిండుగా వరహాలువచ్చెను. ఆమె అవి తీసుకొని సమీపపల్లి కేగి, పసుపు, కుంకుమ, గిన్నె, ఉప్పు, మిరపకాయలు, బియ్యము మొదలగుయావత్తుసామగ్రి కొని ఒక గొల్లముసలివాని సహాయమున నొక గుడిసెలో నివసించియుండెను. ఇంటివద్ద నున్నవాళ్ళ కందరికి అట్టదరిద్రము పట్టుకొని, నానాస్థలములు తిరుగుచు తినుటకు తిండి కట్ట గుడ్డ లేక బాధపడుచు ఒకరోజున కట్టెపుల్లలనిమిత్తము ఈయడవి

లోనికివచ్చిరి. అట్లువచ్చి తమకు సమీపములో నొకచోట సూర్యనమస్కారములు చేయుచున్న యీచిన్నదానినిచూచి తక్కినకోడండ్రంతా ఇదిగో! మాతోటికోడలు-ఈలాగే సూర్య నమస్కారములు చేయుచుండేది అని తమవారితో చెప్ప సాగిరి. సూర్యప్రభావమువల్ల అడవిలో నున్న చిన్నది డబ్బు కలదై, మేడలు, మిద్దెలు, తోటలు, దొడ్లుకట్టించిఅరి దేశిపరదేశి వస్తే-అడ్డములేకుండా అన్నము పెట్టుచుండేది. ఆ సమయ మునందు ఆమె అత్తా, మానూ అక్కడకువచ్చిమాకింతఅన్న ము పెట్టించెదవా? అని యడిగిరి. అప్పుడు అత్త మామ అని ఆమె గ్రహించి మామామగారు అత్తగారు మీలాగే ఉండే వారు. మీదేవూరు? మీరెవ? రని అడిగెను. అందుకు వారు మేము ఫలానాఅని చెప్పిరి. అంతలో పెనిమిటి వచ్చెను. వారి ముగ్గురికి ఆమె తలంటి నీళ్ళుపోయించి వారికి సకలోపచారము లు చేయుచు పదమూడుకరుళ్ళు కంచములోపెట్టి క్రొత్తకంచ ములుకొని చీర, ఒకరవికలగుడ్డ, కరుళ్ళుపెట్టుకొనిఉద్యాపనము చేసుకొనెను. ఏడాది అయినతరువాత చీర, రవిక, పదమూడు కరుళ్ళు, క్రొత్తకంచములోపెట్టి ఉద్యాపనము చేసుకోవలెను. కథలోపమైనను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పినా ఫలము తప్పదు.

6. నిత్యశృంగారము కథ

రాజుభార్య, మంత్రిభార్య, నిత్యశృంగారము నోము పట్టిరి. రాజుభార్య నొఖరులచేత తాంబూలము బొట్టు పెట్టిండుచుండెను. మంత్రిభార్య యట్లుగాక తానే స్వయముగా బొట్టు పెట్టి తాంబూలము నిచ్చుచుండేది. ఈలాగున నివ్వగా నీమెకు కడుభాగ్యమబ్బినది. రాజుభార్యకు అశ్రద్ధగా నివ్వడము చేత దరిద్రము సంభవించెను. అందువలన నామె యొకనాడు మిక్కిలి దుఃఖించుచు కూర్చుండెను. ఇట్లుండగా పార్వతీపరమేశ్వరులు ఆమెకు ప్రత్యక్షమయి యెందు కేడ్చుచున్నావమ్మా! అనియడిగిరి. ఆర్చెడువారా, తీర్చెడువారా మీకెందుకు వెళ్ళండి అని యామె వారితో ననెను. అంతట వారు ఆలాగు కాదు, ఆర్చెడువారము మేమే, తీర్చెడివారము మేమే, దుఃఖకారణమేమో చెప్పవలసినది అనియడిగినారు. మంత్రిభార్యయు, నేను నోముపట్టినాము. ఆమెకు భాగ్యమువచ్చినది. నాకు దరిద్రమువచ్చినది. ఎందుచేత నాకీ దరిద్రమువచ్చినదో తెలియక దుఃఖించుచున్నాను. అని యామె చెప్పెను. నీవు దాసీజనంబుచే ప్రతకృత్యములు జరిపించినావు. అందుచేత నీకీలాగున దరిద్రము వచ్చినది. మంత్రిభార్య శ్రద్ధగా తానే స్వయముగా చేయటచేత నామెకు భాగ్యము లభించెను. నీవు తిరిగి యీనోము

పట్టి కథ చెప్పుకొని, అక్షతలు వేసుకొని ఏడాది శ్రద్ధగా తాంబూల మిచ్చుకొంటే సిరి, సంపద నీకు వచ్చునని చెప్పి ఆపురాణదం పతు లదృశ్యులైరి. అప్పు డీనోముపట్టి ఏడాది కథ చెప్పుకొని అక్షతలు వేసికొని రోజును ఒకముత్తయిదువునకు బొట్టు పెట్టి తాంబూలమిచ్చి, అద్దము దువ్వెన చూపించి, ఏడాది అయిన తరువాత నామె యుద్యాపనము చేసికొని సిరిసంపదలను బడసెను.

ఉద్యాపనము:—ఒకముత్తయిదువునకు తలంటినీళ్ళుపోసి చీర, రవికయిచ్చి భోజనముపెట్టి, బొట్టుపెట్టి, అద్దము, దువ్వెన, కాటుకకాయ, కుంకుమబరణి, సవరము, గంధపుచెక్కయిచ్చి, ఉద్యాపనము చేసికొనవలెను.

7. ఉదయకుంకుమనోము కథ

ఉదయ కుంకుమ నోముపట్టిన ఉవిదయున్న పట్టణమున వెదకినను వెధవ లేదు.

ఉద్యాపనము:—ఒక ముత్తయిదువునకు తెల్లవార కుండా తలయంటి నీళ్ళుపోసి తానును తలయంటుకొని నీళ్ళు పోసుకొని చీర, రవికలగుడ్డయు ఆముత్తయిదువున కిచ్చి పిండి

వంటతో భోజనము పెట్టి కుంకుమభరణి, నక్షత్ర, తాంబూలము లొసంగి యుద్యాపన చేసికొనవలెను.

8. కుంకుమగౌరి నోముకథ.

సోమయాజులుగారికూతురు కుంకుమగౌరి నోముపట్టి ఉల్లంఘనచేసినది. అందువలన చిన్నతనములోనే విధవరికము వచ్చినది. తలిదండ్రులు ఈచిన్నదానినితీసికొని కాశీపట్టణమునకు వెళ్ళిరి. అక్కడికివెళ్ళినను ఆచిన్నదాని విధవరికము పోలేదు. ఒకనాడాచిన్నదాని తండ్రి గంగయొడ్డున గూర్చుని తపస్సుగావించుచుండ ఈశ్వరుడాయనకు ప్రత్యక్షమై, “యేమి! బ్రాహ్మణుడా! ఇట్లుగూర్చునియున్నావు?” అనియడిగెను. అప్పుడాబ్రాహ్మణుండు “నాకు లేకలేక యొకకూతురు కలిగెను. ఆచిన్నదానికి వివాహము కావించితిని. వివాహమయిన నెల రోజులకు ఆమెకు విధవరికము సంభవించినది. ఆకష్టమున నహింపనోపక కుటుంబసయితముగా నీపట్టణము వచ్చియున్నాను” అని చెప్పినాడు. “అయ్యో! నీకూతురు క్రిందటిజన్మమున కుంకుమగౌరి నోముపట్టి ఉల్లంఘనచేసినందున బాల్యదశయందే విధవరికము సంభవించినది” అని పరమేశ్వరుడుదయారసం

బు తనమోమున తొలుకొడుచుండ బలికెను. అప్పు డాబ్రా
హ్మణుండయ్యా! ఇప్పు డేమియొసర్చిన నీకష్టము తొలగునో
యాన తీయనలయునని యాపరమేశ్వరుని ప్రార్థించెను. ఇప్పు
డు తిరిగియినోము పట్టి యుద్యాపనము చేసినచో యీ
కష్టముపోవునని యాఈశ్వరు డానతిచ్చి యవృశ్యుడయ్యెను.
అప్పు డాప్రకార మించిన్నదానిచే నోముపట్టించి యుద్యా
పనము చేయించెను.

ఉద్యాపనము:—పదిముగ్గురు ముత్తయిదువులకు బరణి
నిండుగ కుంకుమ పోసి నల్లపూసలు లక్కజోడు పెట్టి దక్షిణ
తాంబూలముయిచ్చి పదిముగ్గురుముత్తయిదులకు పదిమూడు
భరణులు యివ్వవలెను.

9. చిక్కుశృంగారి.

చిక్కి చిక్కినను చిక్కుశృంగారినోము పట్టి మాఘ
పూర్ణిమముందర వచ్చెడురథసప్తమినాడుకథచెప్పి యక్షతలు
వేసుకొనిఎత్తుకున్నబిడ్డలెడబాయకుండ, చంకబిడ్డ సడలకుండ
పక్కలోబిడ్డ బాయకుండ కంటికాటుక కదలకుండా, చేతి
గాజు చెదరకుండ, కాలిమట్టికదలకుండా కట్టినబట్టవిడువకుండా

తొడిగినరవిక తొలగకుండా పంటిసొమ్ము వదలకుండావెంట
పురుషుడు ఎడబాయకుండా ఉండవలెనమ్మా! వెండిచిక్కుళ్లు
పయిడిచిక్కుళ్ళు నేపంచిపెట్టెదను. చిక్కుళ్ల గౌరి దేవితల్లీ! చింత
లేకుండసిరిసంపదనిమ్ము అని కథ చెప్పి యక్షతలు వేసుకొనెను.

ఉద్యాపనము :—ఒక బంగారపు చిక్కుడుపూవు చేయించి
చీర రవికెలగుడ్డయిచ్చి నక్షీణతాంబూల ముంచి ఒక ముత్త
యిదువునకు పిండివంటతో భోజనముపెట్టి పయిన చెప్పిన
బంగారపు చిక్కుడుపూవు చీర రవికెలగుడ్డ నక్షీణతాంబూల
ములతో వాయన మివ్వవలెను.

10. తవుడుగౌరి

తవుడుగౌరి పట్టినసఖయకు తల్లి, తండ్రి, అత్త, మామ
యేవేళ నెడబాయకుండ నుండెడివారు. తల్లి, తండ్రి, అత్త,
మామకూడా యెడబాయకుండా ఉన్నారు, నీకు. ఏమి నోము
పట్టినావమ్మా! అని అందరు అడిగినారు. ఏమిలేదమ్మా!
క్రిందటి జన్మమున మాయమ్మ తవుడుగౌరినోముపట్టి ఉద్యా
పనము చేసికొన్నది. అందుకున్న ఫలమే గాని పట్టినఫలం
దు. అని చెప్పెను. అందుకుంటేనే ఇంతఫలము గలిగెను.

పట్టినట్టయిన నెంతఫలము వచ్చునో అని కలియుగమంతా తవుడుగౌరినోముపట్టి ఉద్యాపనము చేసికొన్నారు.

ఉద్యాపనము:—తవ్వనిండా బియ్యంపోసి పయిన తవుడు పోసి శక్తియుంటే చీరనుంచి లేకపోయిన రవికెలగుడ్డ దక్షిణ తాంబూల ముంచి యుద్యాపనము చేసుకోవలెను.

11. శాకదానముకథ

రాజుభార్యయు, మంత్రిభార్యయు శాకదానమునోము పట్టిరి. రాజుభార్య అన్ని ఒక్కమా రేణుచెప్పదనని ఊరకొన్నదట. మంత్రిభార్య తోటకూరమడి వేసి రోజూ ఒకబ్రాహ్మణునకు ఒకడబ్బు ఒకకట్టతోటకూర ఇచ్చుచుండెను. ఈప్రకారము ఏడాదియిచ్చెను. ఇట్లు యిచ్చుటవల్ల కడుపుశోకము లేకుండ సిరిసంపదలతో మంత్రిభార్య సుఖముగానుండెను. రాజుభార్యకు ఎప్పుడో చేయుదునని యూర కున్నందువలన శోకము ఎక్కువ అయినదట. ఆశోకము భరించలేక అడవిలో నికిపోయి ఒకచోట ఏడ్చుచు కూర్చుండి యుండగా పార్వతీ పరమేశ్వరులు భూమిపాలించునిమిత్తమై వచ్చి ఏమి! అమ్మాయిలా గేడ్చెదవని యడిగిరి. ఏమిలేదు. అస్తమానము నాకు ఏడువవలెనని బుద్ధి. అందుకుచేత యీలా యేడ్చు

చున్నాను. అని చెప్పెను. అందుకు వారు, ఆలాకాదమ్మా! నీవు శాకదానము నోముపట్టి తిన్నగా ఇచ్చినావు కావు. అందుకుచేత నీకు శోకము వచ్చినది. ఇప్పుడుమళ్ళీ ఇంటికివెళ్ళి ఈనోముపట్టి మరచిపోకుండా నిత్యమును ఒకకూర బ్రాహ్మణునకు తప్పకుండా దాన మిచ్చినయెడల ఈశోకము పోవునని చెప్పి యదృశ్యులైరి. అప్పుడామె యింటికి వచ్చి నిత్యమూ ఒకడబ్బు, ఒకకూర ఒకబ్రాహ్మణునకు దాన మిచ్చుచుండెను. అది లగాయతు ఆమెశోకము పోయి సిరిసంపద కలిగి సుఖముగా నుండెను. అప్పుడంతా “ఏమి నోముపట్టినావు? ఏమి నోము పట్టినావు? శోకముపోవుటకు?” అని అడుగగా ఆమె శాకదానమునోము పట్టినా నని చెప్పెను. అప్పుడంతా ఆనోముపట్టి ఉద్యాపనము చేసుకొనిరి.

ఉద్యాపనము:—తోటకూరమడి చల్లి బ్రాహ్మణునికి తలంటిపోసి జామారు యిచ్చి పదమూడుమానికలబియ్యము పదమూడు తాంబూలములు పదమూడుడబ్బులదక్షణ యిచ్చి తోటకూర ఆబ్రాహ్మణునకు వాయనము ఇయ్యవలయును. కథలోపమయినను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పినను ఫలము తప్పదు.

12. చద్వికూటి మంగళవారముల కథ

ఒక రాజుకూతురు బ్రాహ్మణునికూతురు చద్వికూటి మంగళవారముల నోముపట్టిరి. బ్రాహ్మణునికూతురు వారం వారం ముత్తయిదువను పెట్టుకొని తొలినాడు అస్తమానము వేళ కూర, పప్పు, చారు, అన్నము వండి మూతపెట్టుకొని ప్రొద్దున్నె వంటిమీద నీళ్ళుపోసుకొని కథ చెప్పి అక్షతలు వేసుకొని ముత్తయిదువకు పెట్టి తాను తిని ముత్తయిదువకు దక్షిణతాంబూలము ఇచ్చెను. ఆలా ఏడాది అయిన తరువాత పదముగ్గురు పేరంటాండ్రకు యధావిధిగ దక్షిణతాంబూలములిచ్చి ఉద్యాపనము చేసుకొనెను. రాజుకూతురికి దరిద్రము వచ్చెను. ఆమె ఆదరిద్రమును భరింపజాలక అడవికి వెళ్ళి తిరుగుచుండగా పార్వతీపరమేశ్వరులు ప్రత్యక్షమయి ఏమమ్మా? ఈలావచ్చినావు? అని అడిగిరి. తినుటకు అన్నము, కట్టుటకు బట్టలేక దరిద్రముచేత బాధపడుచు యీలాగు వచ్చినానని ఆమెచెప్పెను. అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరులునీవు చద్వికూటి మంగళవారముల నోముపట్టి యది ఉల్లంఘన చేసినావు. ఆకారణముచేత నీ కీదరిద్రబాధ సంభవించినది. నీవు తిరిగి యింటికి వెళ్ళి ఆనోముపట్టి యధావిధిగ ఉద్యాపనము చేసుకొన్న యెడల నీబాధ పోవునని చెప్పి యదృశ్యులయిరి. అప్పు డామె యింటికి వెళ్ళి నోముపట్టి ఏడాది ప్రతివారము

ముత్తయిదువకు పెట్టి, ఏడాది అయిన తరువాత ఉద్యాపనము చేసుకోగా దరిద్రబాధ పోయెను.

ఉద్యాపనము:—పదముగ్గురు పేరంట్రాండకు తలంటి, నీళ్ళుపోసి, పదమూడుడబ్బులు దక్షిణ, తాంబూలము, పదమూడు రవికలగుడ్డలు పెట్టి, తొలినాడు అస్తమానమువేళ వంటచేసి, మూతపెట్టి, చద్దిచేసి, ప్రొద్దున్నె ముత్తయిదువలకు భోజనములు పెట్టి, పదమూడు మూకుళ్ళలో ఈచద్దిపెట్టి, పదముగ్గురకు వాయనము ఇయ్యవలయును. కథలోపమయినను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తితప్పినను ఫలముతప్పదు.

13. రేగులగౌరి కథ

ఒక రాజుగారిభార్య రేగులగౌరినోముపట్టిమరచిపోయెను. ఆమెకు సంతానము లేదు. సంతానము లేక పోయి గదా! అని విచారముతో తలగట్టుకొని పరుండెను. ఆసమయమందు విష్ణుమూర్తివైష్ణవుని వేషముతోవచ్చి “ఏమి అమ్మాయీ! ఆలాగు పరుండి యున్నావు?” అని యడుగగా సంతానములేని చింతచే యీలా పరుండి యున్నానని చెప్పెను. అప్పుడు రేగులగౌరినోము పట్టి మరచిపోయినావు. అందుచేత నీకు సంతానము కలుగలేదు. ఇప్పుడైనా బంగారు రేగుపండ్లు

తవ్వెడు నరసోలడు చేయించి నక్షణ తాంబూలములతో ఒక బ్రాహ్మణునకు వాయనము ఇచ్చినట్లయితే నీకు పిల్లలుపుట్టెద రని చెప్పి యాతడు చక్కావెల్లెను. అంతట ఆమె లేచి అదే ప్రకారము బంగారు రేగుపండ్లు తవ్వెణ్ణరసోలడు చేయించి ఒక బ్రాహ్మణునకు వాయన మిచ్చెను. తరువాత ఆమెకు సంతానము కలిగెను. అప్పుడంతా వచ్చి ఏమి నోము పట్టినా వమ్మా! ఏమి వ్రతము చేసినావమ్మా! నీకు సంతానము కలిగినదని యడిగిరి. ఏమీలేదు; నేనొకప్పుడు రేగులగౌరినోము పట్టి మరచిపోయినాను. అందుకు ఇప్పుడు విష్ణుమూర్తిలా గొక బ్రాహ్మణుడువచ్చి ఆసంగతి చెప్పి రేగులగౌరినోముతిరిగి పట్టు మని చెప్పగా పట్టినాను. అందుచేత నాకు బిడ్డలు కలిగినా రని యారాజుభార్య అందరితోను చెప్పెను. అప్పుడంతా ఆనోము పట్టి ఏడాది అక్షతలు వేసుకొని ఏడాది అయిన తరువాత ఉద్యాపనము చేసుకొనిరి.

ఉద్యాపనము:—కుంచెడు తవ్వెడు రేగుపండ్లు తెచ్చి అందులో ఒక బంగారపురేగుపండు వేసి ఒక బ్రాహ్మణునకు తలంటి నీళ్లుపోసి పంచెలచాపు యిచ్చి ఆకుంచెడు తవ్వెడు రేగుపండ్లు బంగారపు రేగుపండుతోపాటా బ్రాహ్మణునకు వాయన మియ్యవలయును. కథలోపమైనను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పినను ఫలము తప్పదు.

14. పండుతాంబూలముల నోముకథ

ఒక రాజభార్యయు మంత్రిభార్యయు పండుతాంబూలముల నోము పట్టిరి. మంత్రిభార్య ఏరోజుతాంబూలము లారోజున యిచ్చుచుండెను. రాజభార్య భాగ్యముచేత అన్ని ఒక్కమా రే యిచ్చెదనని యూరకొన్నది. రాజభార్య కానిర్లక్ష్యము చేత సంతానముకలుగక చాలావిచారమును పొందుచుండెను. మంత్రిభార్య సిరిసంపద కలదై బాగుండెను. నాతో నోముప యీమెకు యిట్టిసంపద కలుగుటయేమి నాకు లేకపోవుట నని రాజభార్య విచారముతో అడవిలోకి పోయి తపస్సు మొదలుపెట్టగా అక్కడకు పార్వతీపరమేశ్వరులు భూమి లంచుటకు వచ్చి ఇది యేమని యామె నడిగిరి. అప్పు యే, మంత్రిభార్య నేను పండుతాంబూలములనోము పట్టి యము. ఆమెకు సిరి, సంపదకూడా కలిగింది. నాకులేదు. అం తకుచేత యీలాగు వచ్చినానని చెప్పెను. పార్వతీపరమేశ్వరు లప్పుడు, నీవు భాగ్య మున్నమూలమున గర్వించి తిన్నగా యిచ్చినావుకావు. అందుకుచేత నీకు బిడ్డలు పుట్టినారుకారు. ఇప్పుడు తిరుగ యింటికివెళ్లి యథావిధిగ అనోముపట్టి ఉద్యా పనము చేసుకొన్నయెడల నీకు సంతానము కలుగునని చెప్పి వారు వెళ్ళిపోయిరి. అప్పుడామె యింటికివచ్చి పార్వతీపరమేశ్వరులు చెప్పినప్రకారము తిరుగ పండుతాంబూలములనోము

యథావిధిగ పట్టి భక్తిశ్రద్ధలతో ఏడాదిఅక్షతలు వేసుకొని ఉద్యాపనము చోసుకోగా ఆమెకు అప్పుడు సంతానము కలిగెను.

దీనికి ఉద్యాపనము:— ఒక పల్లెము కొని, ఒకముత్తయిదువకు తలంటి నీళ్లుపోసి, పిండివంటలతో భోజనము పెట్టి, చీర, రవికలగుడ్డ ఇచ్చి, పాతికపండ్లకు తక్కువ లేకుండా ఆపల్లెముతో ఆముత్తయిదువకు వాయన మీయవలెను. కథలోప మైనను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పినను ఫలము తప్పదు.

15. మునికార్తిక వ్రతము

ఒక బ్రాహ్మణుని పెండ్లాము మునికార్తికదీపములనోము పట్టి ఉల్లంఘన చేసెను. అందువలన ఆమెకు దరిద్రమును కడుపుశోకమును వచ్చెను. అది భరించజాలక బ్రహ్మదేవుని యొద్దకు వెళ్ళి వరమడిగి తెచ్చుకొంటానని ఆమె బయలుదేరి వెళ్లుచుండగా, తోవలో నొక బ్రాహ్మణుడు కనపడి “ఎక్కడకు వెళ్లెద వమ్మా!” అని అడిగెను. నేను బ్రహ్మదేవునియొద్దకు వెళ్ళుచున్నాను. అని యామె చెప్పెను. అప్పు డా బ్రాహ్మణుడు అమ్మా! నాదికూడా ఒకమనవియున్నది. చెప్పుమని యడిగెను. అది యేమిటో చెప్పుమని యామె అడుగగా, పదునెనిమిది

జన్మములనుండి అన్నపానములు లేక యీలాగునున్నాను. అని చెప్పి మని యాబ్రాహ్మణుడు చెప్పెను. సరే అని యామె కొంతదూరము వెళ్లగా అక్కడ పండ్లతోనున్న ఒక ముంత మామిడిచెట్టు కనపడి అమ్మా! ఎక్కడికి వెళ్లుచున్నావని అడిగెను. నేను బ్రహ్మదేవుని యొద్దకువెళ్లి వరము తెచ్చుకొనుట కయి పోవుచున్నానని యాబ్రాహ్మణి చెప్పగా అమ్మా! నాది కూడా ఒకమనవి ఉన్నది. అని యాచెట్టుచెప్పెను. అది యేమిటో చెప్పమని యావిప్రునిభార్య అడుగగా, మూడు పురుషాంతరములనుండి నిండి పండి యున్నాను, ఎవ్వరూ ఒక పండుయినా కోసుకొని తినరు. అది ఎందుచేతనో అడిగిరమ్మని చెప్పెను. అంతట ఆబ్రాహ్మణునిభార్య బయలుదేరి వెళ్ళుచుండగా కొంతదూరము వెళ్లేసరికి ఒకఆవు, దూడ మొలబంటి గడ్డిలో మేయకుండా నిలబడియుండి అమ్మా! ఎక్కడికివెళ్ళుచున్నావని అడిగినవి. అప్పు డాబ్రాహ్మణస్త్రీ బ్రహ్మదేవుని యొద్దకు వరములు తెచ్చుకొనేవిమి త్తము వెళ్ళుచున్నానని చెప్పగా అమ్మా! మాది ఒకచిన్నమనవి యున్నది. అడిగి రావలయునని అవిచెప్పెను. అది యేమిటని యామె అడుగగా యీలా నిలబడియున్నాము యీసంగతి యేమిటో కనుకొని రావలయునని అవి చెప్పెను. సరే అని ఆమె మరలకొంత దూర మేగుసరికి నిండా పువ్వులతో ఒక మల్లెంటు ఆమెకు

కనపడి అమ్మా! ఎక్కడకు వెళ్ళుచున్నావని యామె నడిగెను. బ్రహ్మవద్దకు వెళ్ళి వరము తెచ్చుకుంటాను. అని ఆమె చెప్పగా, అమ్మా! నాదికూడా ఒక చిన్న మనవియున్నది చెప్పుమని చెప్పెను. ఆలాగే అని ఆమె కొంతదూరము వెళ్ళగా ఒక వోట వెదురుదణ్ణమున కోకలు తగులడు చుండెను. అది చూచి యామె మరికొంతదూరము వెళ్ళువరకు అక్కడ అట్ల పినములు అంటుకొని మండుచుండెను. అదిచూచి మరికొంత దూరము వెళ్లేసరికి బ్రహ్మలోకము కనబడెను. అప్పుడామె బ్రహ్మలోకము లోనికి వెళ్ళి బ్రహ్మకెదురుగా నిలబడెను. ఆమెను చూచి బ్రహ్మ ఏమమ్మా! యీలాగువచ్చినావు? అని యడుగగా, దరిద్రముచేతను కడుపుశోకముచేతను బాధ పడ లేక యీలా వచ్చినానని చెప్పెను. నీవు క్రిందటి జన్మమున మునికార్తికదీపముల నోముపట్టి ఉల్లంఘనచేసినావు. ఆకారణ ముచేత నీ కీదరిద్రమున్న కడుపుశోకమున్న వచ్చినది. ఇప్పుడు మరల యింటికివెళ్లి మునికార్తికదీపములనోము పట్టి మూడుకార్తులు సమముగా వెలిగించుకుంటే అన్ని బాగా ఉంటాయి; అని బ్రహ్మచెప్పెను. అప్పుడామె, సరేకాని ఒకబ్రాహ్మణుడు పదునెనిమిది జన్మములనుండి అన్న పానములు లేకుండా ఉన్నాడు. ఎందుచేతనని యడిగెను. ఆ బ్రాహ్మణుడు బాగా వేదము చదువుకొన్నాడు. ఎవరికి ఒక్కముక్క అయినా చెప్పి

నాడుకాడు. అందుకుచేత ఆయోగ్యత కలిగింది. కాబట్టి నీవు వెళ్లేటప్పుడు ఆయనతో “రామ” అనుమాటచెప్పి వెళ్ళుమని బ్రహ్మదేవుడు చెప్పెను. త్రోవలో ఒకముంతమామిడిచెట్టు పండ్లుపండి యున్నది. దానిపండ్లెవ్వరును కోసుకొని తినరట, ఎందుచేతనని యామె యడుగగా, ఒకముత్తయిదువ, పది మందికొడుకులతల్లి; ఒకపిల్లవానిని పెంపు ఇయ్యమనగా, ఇచ్చినదికాదు; ఆకారణముచేత వంశము పోయినది. ఆశాపము తగిలి ఆమెచెట్టయి పుట్టింది. నీవు వెళ్లేటప్పుడు ఒక పండుతిని చక్కావెళ్ళుమని బ్రహ్మచెప్పెను. త్రోవలో నొక యావు, దూడ, మొలబంటి గడ్డిలో మేత మేయకుండ నిలుచుండి యున్నవి. ఎందుకుచేతనని యామె యడుగగా, అత్త కోడలును, ఆవునకు, దూడకు గడ్డి నీళ్ళు పోయుటకు వంతులాడి నీవే పోసినావంటే నీవే పోసినావని పోయుట మానివేసినారు. అందుకుచేత వారిద్దఱును ఈలాపుట్టి గడ్డి మేయకుండా నిలిచి యున్నారు. నీవు వెళ్లే సమయమందు గుప్పెడు గడ్డి తీసి వానికి వేసి యిన్నినీళ్ళుపోసి మఱివెళ్ళుమని బ్రహ్మదేవుడు చెప్పెను. సరే, త్రోవలో నొక మల్లెంటున్నది. దానినిండా పూవులున్నవి. ఎవ్వరును నొక్క పువ్వుయినను కోసు కొనరు ఏమికారణ మని యాబ్రాహ్మణి యడుగగా, అది పూర్వము బోగముది. ఆజన్మమందు మల్లెపూవులు తెచ్చుకొని ఒక్క

పువ్వుయినను ఎవ్వరికి ఇయ్యకుండా తానే అలంకరించుకునేది. అందుకుచేత యీలా పుట్టింది. ఇప్పుడు నీవువెళ్ళేటప్పుడు ఒక పువ్వు కోసుకొనుము. తరువాత అందరు కోసుకొంటారు. అని బ్రహ్మచెప్పెను. సరే. త్రోవలో దణ్ణమున కోకలు కాలిపోవు చున్నవి. ఎందుచేతనని యామె యడుగగా, యేడుతరముల ఆడబొడుచును తీసుకొనివచ్చి ఒకబట్ట యెప్పుడును పెట్టిన పాపాన బోలేదు. అందుకుచేత వారి చీరలు తగులుబడిపోవు చున్నవి. నీవు వెళ్ళేటప్పు అందులో నొకకోకతీసి కట్టుకొనుము చల్లారిపోవును. అని బ్రహ్మదేవుడు చెప్పెను. సరే. ఇంకొక చోట అట్లపెనములు మండిపోవుచున్నవి. ఎందుకుచేత నని యాబ్రాహ్మాణి యడుగగా, అత్త,కోడలు ఎదురువాయనాలు అందుకున్నారు. అందుచేత మండుచున్నవి. నీవు వెళ్ళేటప్పుడు నీళ్ళుచల్లి వెళ్ళుము. అని బ్రహ్మదేవుడు చెప్పెను. సరే. ఇవన్నియు చేయుదును. నాకు ఫలితమేమిటి? అని యామె యడుగగా, మున్నూటరువది వత్తులువేసి సిద్ధెడునూనెపోసి దీపాలు వెలిగించినావు. వెలిగించినందు కావత్తుల ఫలము మానివేసి ఒలికిన ఫలమిచ్చినాను. వెళ్ళి నోముపట్టి ఉద్యాపనము చేసుకొమ్మని బ్రహ్మచెప్పెను. అప్పుడామె సరే, మంచిదని తిరివచ్చుచు, అట్లపెనములపై నీళ్ళుచల్లెను. మరి కొంత దూరము వెళ్ళి దణ్ణమునకోకలు తగులడి పోవుచుండగా ఒకటి తీసికొని

కట్టుకొనెను. మరికొంత దూరమువెళ్ళి మల్లెపందిరిని రెండు పువ్వులు కోసుకొని కొప్పులో పెట్టుకొనెను. మరికొంతదూరమువెళ్ళి ఆవునకుదూడకు గడ్డివేసి నీళ్ళుపోసెను. ఇంకనుకొంత దూరము వెళ్ళి ముంతమామిచెట్టును ఒకపండు కోసుకొని తినెను. తరువాత బ్రాహ్మణునియొద్దకువెళ్ళి పాలలో బియ్యము పోసి పరమాన్నమువండి అది పళ్ళెములో పోసి “రామ రామ రామ” అని మాడుమారులని యాతనికి పెట్టి తిన్నగా యింటికివెళ్ళెను. తరువాత శివరాత్రినాడు మునికార్తిక దీపముల నోముపట్టి మూడువందల అరువదివత్తులు, సిద్ధెడునూనె పోసి శివాలయలో దీపమువెలిగించి యింటికి వచ్చెను. వత్తిఫలము కంటే వలికినఫలము ఎక్కువ యగుటచేత, అమె యింటికి వచ్చేసరికి సిరి సంపద కలిగియుండెను. అప్పుడు చిన్నలయిన వారు కాళ్లును, పెద్దలయినవారు చేతులును పట్టుకొని ఏమి నోము పట్టినావని యడిగిరి. ఏమీలేదు. మునికార్తికదీపముల నోము పట్టినాను. వలికిన ఫలమేగాని వత్తిఫలము లేదని బ్రహ్మదేవుడు వరమిచ్చినాడు. అని యాబ్రాహ్మణునిభార్య వారందరితో చెప్పెను. ఆనోము కలియుగములో నందరుపట్టి ఉద్యాపనము చేసుకొని సిరిసంపదలతో తులతూగిరి.

దీనికి ఉద్యాపనము:— అయిదుమూళ్ళ అంగవస్త్రములో

అయిదుమానికల బియ్యము మండపముపోసి, దక్షిణ, తా

బూలము పెట్టి, వెండిప్రమిదలో పయిడిన త్తివేసి దీపము వెలి
గించి ఒకబ్రాహ్మణునకు వాయన మీయవలయును. శక్తి
తప్పినను భక్తి తప్పరాదు, కథ లోపమయినను వ్రతలోపము
కారాదు.

16. కన్నెతులసెమ్మ కథ

ఒకబ్రాహ్మణునకు వ్రథనుభార్యకు కూతురు ఉండెను.
ఇప్పటిభార్యకు ఆచిన్న దానిని చూచిన యిష్టములేదు. అందు
చేత ఆపిల్లకు అన్నము పెట్టక, తలదువ్వక, నానా బాధలు
పెట్టుచుండెను. ఆపిల్ల, సవతితల్లి బాధపడలేక తాతగారి
యింటికి వెళ్ళిపోయెను. పిల్ల తాతగారియింటికి వెళ్ళిన తరు
వాత తండ్రినివెళ్ళి తీసుకొని రావలసినదని ఆపిల్ల సవతితల్లి
అడిగెను. నీవు, అది యిక్కడనున్న యన్నినాళ్ళును దానిని
బాధపెట్టినావు. నే నిప్పుడేమని దానిని తీసుకొనిరాను! నేను
వెళ్ళిన పంపరు. నీవేవెళ్ళి తీసుకొని రమ్మని యాబ్రాహ్మణుడు
చెప్పెను. ఆమె సరే అని వెళ్ళి పిల్లను పంపుమని పిల్ల తాత
గారి నడిగెను. అయ్యో! మా మనుమరాలికి పెళ్ళి చేయవల
యును, ఇప్పుడు పంపుటకు వీలులేదని యాతాత చెప్పెను.
మాపిల్లకు మేమే పెళ్ళిచేసుకుంటాము పంపుడని తీసుకొని

17. కాటుక గౌరవము

ఇరుగు గ్రుడ్డి, పొరుగు గ్రుడ్డి, ఇంటియిల్లాలు గ్రుడ్డి, మాయింటి బ్రాహ్మణునకు గ్రుడ్డి అని విచారించుచు ఒక బ్రాహ్మణుని భార్య కూర్చుండెను. అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరులు ఆమెకు ప్రత్యక్షమై ఏమమ్మా? యీలాగు విచారించుచున్నావని యడిగిరి. మీకెందుకు వెళ్ళండి అనియూమె చెప్పగా మాకేకావలెను. ఎందుకో చెప్పవలెనని వారు మరల నడిగిరి. ఇరుగు గ్రుడ్డి, పొరుగు గ్రుడ్డి, ఇంటిలోనాకు గ్రుడ్డి, మాయింటిఆయనకు గ్రుడ్డి, అందుకుచేత ఏడ్చుచున్నానని యామెచెప్పెను. నీవు క్రిందటిజన్మమున కాటుకగౌరవోముపట్టి ఉల్లంఘనము చేసినావు అందుకుచేత నీలాగు కలిగినది. ఇప్పుడా కాటుకగౌరవోదేవి నోముపట్టి ఏడాది అక్షతలు వేసుకొని తరువాత ఉద్యాపనము చేసుకోమని చెప్పిరి. ఆమె ఆప్రకారము నోముపట్టి ఉద్యాపనము చేసుకోగా అంజరికి కన్నులువచ్చి సుఖముగానుండిరి.

ఉద్యాపనము :—నోముపట్టి ఏడాది అక్షతలు వేసుకొన్నతరువాత ముత్తయిదువకు తలంటి నీళ్ళుపోసి కరకంచు చీర యిచ్చి, కాటుకబరణెయిచ్చి రవికలగుడ్డ, డక్షణతాంబూలము ఇయ్యవలెను. శక్తితప్పినను భక్తి తప్పరాదు. కథలోపమైనను వ్రతలోపము కాకూడదు.

18. అట్లమీన ఆవపువ్వుకథ

ఒక బ్రాహ్మణునికూతురు అట్లమీన ఆవపువ్వునోము వట్టి ఉల్లంఘనముచేసెను. అందుచేత విధవరికమును కడుపు శోకమును వచ్చెను. వంశము లేకుండ నిర్వంశ మయ్యెను. ఆదుఃఖము భరించలేక ఆమె అడవికి వెళ్ళి యేడ్చు చుండగా పార్వతీ పరమేశ్వరులు భూమి పాలించుటకు వచ్చి ఏమి యీలాగేడ్చు చున్నావని యడిగిరి. మీ కెందుకు నాయనా? మీదారిని మీరు వెళ్ళండి, మీరేని ఆర్యేవారా? తీర్చే వారా? అని యామె చెప్పెను. అప్పుడు నాగు దీని కింకను కర్మపరిపాకము కాలేదు, మనమేమి చేయుదమని చక్క వెళ్ళిరి. ఆమె ఆలాగె దుఃఖించుచుండెను. వారు కొన్నాళ్ళకు తిరిగి అక్కడికే వచ్చి మునుపటి చోటుననే ఆమెను చూచి ఏమి యీలాగున్నావని యడిగినారట. అందు కామె నాయనా! నాకర్మము, మీకెందుకు? అనిచెప్పగా, ఓహో! ఈమెకింకను కర్మపరిపాకము గాలేదని మరల వెళ్ళిపోయిరి. ఆమె చెట్టుపుట్టలయి అడవులవెంట తిరుగు చుండెను. అప్పుడు పార్వతీ పరమేశ్వరులు మరలవచ్చి ఇంకను, ఈలాగే తిరుగుచున్నావా? యని అడిగిరి. అప్పుడామె నాయనా! పుట్టినబిడ్డలు బుగ్గిలయిపోయినారు, తలమీది గొడుగు తగ్గి

పోయింది. అరణ్యాలపాలై యీలాగు తిరుగుచున్నాను, అని చెప్పెను. నీవు పూర్వము అట్లమీన ఆవపువ్వునోముపట్టి ఉల్లంఘన చేసినావు. అందుచేత యీలాగు తిరుగు చున్నావు. ఇప్పుడై నా యింటికివెళ్ళి యీనోముపట్టి కథచెప్పి అక్షతలు వేసుకొని ఏడాది అయినతరువాత ఉద్యాపనము చేసుకోవల సినదని సార్వతీ పరమేశ్వరులు చెప్పిరి. ఆమె ఆప్రకారము ఇంటికివెళ్ళి ఆనోముపట్టి ఏడాది అయిన తరువాత ఉద్యాప నము చేసుకొనెను.

నీతి ఉద్యాపనము:—ఒకము త్తయిదువకు తలంటి నీళ్లు పోసి, రవికలుగుడ్డ, నక్షత్ర తాంబూలము ఇచ్చి, పండ్రెండు అల్లు పూసికొనియున్న ఆనకొమ్మలు తెచ్చి, సేరిన నెయ్యి, బెల్లముతో ఆము త్తయిదువకు వాయన నియ్యవలెను. శక్తితప్పినా భక్తితప్పరాదు. కథలోపమైనా వ్రతలోపము కాకూడదు.

19. పడుపూవులనోముకథ

శినా! మహాదేవా! సింహద్వారము గడిచి వచ్చితిని దేవా! మూకలో మునుగు వేయకుండా నోచితిని. దేవా! అధమస్థానమున అల్లుడింటికివెళ్లకుండా నోచితిని. దేవా! ఒక పూవుపూజచేసితిని దేవా! ఉత్తమమైన బ్రాహ్మణకడుపున

బుట్టనోచితిని దేవా! రెండుపూవుల పూజచేసితిని దేవా!
 సుపుత్రి సావిత్రికలుగ నోచితిని దేవా! మూడుపూవులపూజ
 చేసితిని దేవా! ముత్యాల గొడుగులనీడ నడవనోచితిని.
 దేవా! నాలుగుపూవులపూజ చేసితిని దేవా! నవధాన్యాలు
 నాయింటికి రానోచితిని దేవా! అయిదు పూవులు పూజచేసి
 తిని దేవా! ధరణిదేవివంటి తల్లిదండ్రులు రానోచితిని దేవా!
 ఆరుపువ్వుల పూజచేసితిని దేవా! ఆదిత్య భగవానులవంటి
 అత్తమామలు రానోచితిని దేవా! ఏడుపువ్వులు పూజచేసితిని
 దేవా! ఏకచక్రముగనేల నోచితిని దేవా! ఎనిమిదిపూవులు
 పూజచేసితిని దేవా! ఎనమండ్రు కంసాలును చేసినసొమ్ములు
 ఎడతెగకుండా పెట్టనోచితిని దేవా! తొమ్మిదిపూవులు పూజ
 చేసితిని దేవా! తోయజగంధులు తోడుగా నోచితిని దేవా!
 పదిపూవులు పూజచేసితిని దేవా! పట్టపురాజున కిష్టమైన
 దేవినిగా నోచితిని దేవా! పదకొండుపూవులు పూజచేసితిని
 దేవా! పాయక పురుషుడు పరస్త్రీని చూడకుండా నోచితిని
 దేవా! పండ్రెండుపూవులు పూజచేసితిని దేవా! ఎక్కువ అయి
 చతనము మిక్కిలి సంపదా కలుగ నోచితిని దేవా! పద
 గొడుపూవుల పూజచేసితిని దేవా! పార్వతీసాన్నిధ్యము
 యగోరితిని దేవా! మెచ్చితిని అక్కా యిచ్చితిని వరము
 మరియొకటి కోరవే మహేశలింగము శివభక్తురాలా! కోర

నేమున్నదయ్యా, మాన నేమున్నదయ్యా, ఇష్టసంపదలకు
 ఇద్దరుకుమాత్రులను గోరితిని. సార్వతీదేవి వంటిది కూతురు,
 లక్ష్మీదేవివంటిదికూతురు. మెచ్చితిని అక్కా యిచ్చితిని వర
 ము మరియొకటికోరవే మాహేశలింగము శివభక్తురాలా,
 కోర నేమున్నదయ్యా, మాన నేమున్నదయ్యా, పదముగ్గురు
 కొడుకులను గోరితిని. మువ్వలాడు కొడుకు, గజెలాడుకొడుకు,
 అందెలాడుకొడుకు, అమ్మా అన్నము పెట్టుమనేవాడుకొడుకు,
 ఉగ్గు పోయునునేవాడు కొడుకు, పడమట భారతము చదువు
 వాడు కొడుకు, ఉత్తరాది యూళ్ళేలువాడు కొడుకు, దక్షి
 ణాది ద్వార మెత్తినవాడు కొడుకు, గోవును దెచ్చి దొడ్డిపెట్టి
 గోదానము చేయునునేవాడు కొడుకు, అన్నము వండించి
 రాశిజేసి అన్నదానము చేయుమను వాడుకొడుకు, కన్నెలను
 గని దగ్గర పెట్టి కన్యాదానము చేయుమనువాడుకొడుకు, సువ
 ర్ణము దెచ్చి పల్లెరములనుంచి సువర్ణదానము చేయు మను
 వాడు కొడుకు, వస్త్రములు తెచ్చి దండెముల వేసి వస్త్ర
 దానము చేయుమనువాడుకొడుకు, ఇటువంటి కొడుకులను పది
 ముగ్గురు కొడుకులను గోరితి దేవా! మెచ్చితిని అక్కా,
 యిచ్చితినివరము మరియొకటి గోరవే మాహేశలింగము శివ
 భక్తురాలా, కోరనేమున్నదయ్యా, మాననేమున్నదయ్యా,
 సోమయాజులవారి సోమిదేవమ్మ పెద్దకూతురునై పుట్టి వేగి

వేసి న వేయి పుట్ల రాజనాలు, పది పుట్ల అపరాలు,
 అయిదు పుట్ల జీలకఱ్ఱ, పందుము ఉప్పు, ముద్దిడిం
 గువ, సిద్ధెడు నెయ్యి, పెరుగాకు, పెరుగుపోక, గుమ్మడి
 కాయంత సున్నము, పదికడవల ఆవ, యిరువైకడవల పెరుగు,
 చద్దికంచాలక్రింద చెల్లగోరితిని దేవా! మెచ్చితిని అక్కా
 యిచ్చితిని వరము మరియొకటికోరవే మా హేళలింగము శివ
 భక్తురాలా! కోరనేమున్న దయ్యా! మాననేమున్న దయ్యా!
 సోమయాజులుగారి సోమి దేవమ్మ పెద్దకోడల్తునై వేగి వేసి న
 వేయి పుట్ల రాజనాలు, పది పుట్ల అపరాలు, అయిదు పుట్ల జీలకఱ్ఱ,
 పందుము ఉప్పు, ముద్దిడింగువ, సిద్ధెడు నెయ్యి, పెరుగు ఆకు, పెరుగు
 పోకా, గుమ్మడి కాయంత సున్నము, పదికడవల ఆవ, యిరువయి
 కడవల పెరుగు, వేడిపళ్ళెరాలక్రింద చెల్లగోరితి నయ్యా దేవా!
 మెచ్చితి నక్కా ఇచ్చితిని వరము. మరియొకటికోరవే మా హేళ
 లింగము శివభక్తురాలా! కోరనేమున్న దయ్యా, మాననేమున్న
 దయ్యా, తల్లిని కనిన తల్లి, తల్లి, తాను మూడుతోటల పూవులు
 ముడిచికొని ఆరుతోటల పసపురాచుకొని మునిమనమలను
 చంకబెట్టుకొని పట్టిమంచము పరుపుమీద పరుండగోరితి
 నయ్యా దేవా! మెచ్చితి నక్కా యిచ్చితిని వరము. మరియొకటి
 కోరవే మా హేళలింగము శివభక్తురాలా కోరనేమున్న దయ్యా,
 మాననేమున్న దయా! అత్తగారత్తగారు, అత్తగారు, తాను
 మూడుతోటల పూవులు ముడిచికొని ఆరుతోటల పసపురాచు

కొని మనుమలను చంకబెట్టుకొని పువ్వులపాన్పుపయిపరుండ
గోరితినయ్యా దేవా ! మెచ్చితినిఅక్కా, ఇచ్చితినివరము. మరి
యొకటిగోరవే మహేశలింగము శినభక్తురాలా, కోరనేమున్న
దయ్యా, మాననేమున్నదయ్యా, పడుపువ్వులనోముపట్టిన పడతి
వచ్చినది, కడగండికాళ్లు, వేయండిగద్దె, పూలతోటలోకి
తీసికొనివెళ్లి పురాణపుస్తకములు విప్పిచూపించండి యేలాగు
వచ్చినదియో, యెటువచ్చినదియో, నీలాంబరమున నిలచియే
వచ్చినదియో, కనకాంబరమున కదిలేవచ్చినదియో, వెల్ల
చీరలోవెలసియే వచ్చినదియో, ఆలాగే వచ్చినదియో, అటు
వచ్చినదియో, ఉద్దండపురుగులు పడకుండా, ఇనుపముక్కుల
కాకులు పొడవకుండా పడుపువ్వుల నోముపట్టిన పడతికి స్వర్గ
మునకు తలుపులుతీసిపెట్టండి. ఆమె నోచిననోము భూలోక
మంతయు నోచినారు. శక్తితప్పినా భక్తితప్పరాదు. అక్షిం
తలు తప్పినా లక్షవేలు అయిదువతనము.

నోము పట్టెడు విధానము:—నోము ఇంక పట్టెదర
నగా నిత్యమల్లెచెట్టునో మరియేదయినా పువ్వులచెట్టునో
దొడ్డియందు వేసికొని ప్రతిరోజును పదమూడు పువ్వులు గౌరి
దేవికి పూజచేసుకొనవలెను. రోజు కొకమారు కథ చెప్పుకొన
వలెను. పదమూడుపద్మాలు, పదమూడువత్తులదీపము, పద
మూడు ప్రదక్షిణాలు.

ఉద్యాపనము:—పదమూడు దోసిళ్ళ బియ్యము, పద మూడు బంగారుపువ్వులు, పదమూడు కానుల నక్షీణ, శివాల యమునకు పట్టుకొనివెళ్లి శివలింగమునకు పూజచేయవలెను.

20. కార్తిక చలిమిళ్ళనోము కథ

రాజుకూతురు, ప్రధానికూతురు కార్తిక చలిమిళ్ళనోము పట్టినారు. ప్రధానికూతురు పట్టినయేడు నీలాటి రేవున వాయన మిచ్చినది. నీలాటి రేవున వాయనమిచ్చినందుకు నిధినిక్షేప ము పరమేశ్వరుడామెకు దయచేసెను. మరుచటి సంవత్సరం కొమ్మక్రింద వాయనమిచ్చెను. అట్లుయిచ్చినందుకు కొమ్మ టేనుగులవంటి కొడుకులను పరమేశ్వరుడామె కిచ్చెను. మూడవ యేడు గుడిలో వాయనమిచ్చినది. ఇట్లు ఇచ్చినందుకు పార్వతీ దేవివంటి అయినవతనము నిచ్చెను. రాజుకూతురుల్లంఘనము చేసినది. అట్లుల్లంఘనము చేయుటచే నామెకు హీనదశ పట్టిమగడెప్పుడు రోగాలతోతీనుకొనుచు నుండెడువాడు. తన తోటి ప్రధానికూతురు సకలైశ్వర్యము లనుభవించుచుండగా తానాహీనదశ ననుభవించలేనని యడవుల పాలై పోయి పార్వతీ పరమేశ్వరులను ధ్యానముచేసికొనుచున్నది. అట్లామె యుం డగా పార్వతీపరమేశ్వరుల కనుగ్రహము వచ్చి ముదిదంపతుల రూపమున నామెకు ప్రత్యక్షమయి, యేమమ్మా! ఇట్లుదుఃఖించు

చున్నావని యడిగిరి. మీకెందుకమ్మా! ఆర్చెడువారా! తీర్చెడువారా! వెళ్లుడని వారితో నామెపలికెను. అప్పుడు పార్వతీదేవి పరమేశ్వరుని చూచి ప్రధానికూతురు కార్తిక చలిమిళ్ళ నోముపట్టినది. రాజుకూతురును పట్టినదిగదా! రాజు కూతు రీలాగుండడమేమి? ప్రధానికూతు రట్లుండడమేమి? అనియడిగెను. పరమేశ్వరుడు పార్వతీదేవితో ప్రధానికూతురు నీళ్ళరేవున వాయనమిచ్చినందుకు నిధినిక్షేపమిచ్చితిని. కొమ్మ క్రింద వాయనమిచ్చినందుకు కొమ్ముపేనుగులవంటి కొడుకుల నిచ్చితిని. సన్నుబోల వాయనమిచ్చినందుకు నిన్నుబోలనయి దవతనమిచ్చితిని. రాజుకూతు రుల్లంఘనము చేయుటనుబట్టి యామె హీనదశ సనుభవించవలసి నచ్చెను. అని చెప్పినాడు. అప్పుడు పేదముత్తయిదువు చూపముదాల్చి యున్న పార్వతీదేవి యారాజుకొమార్తెతో నీసంగతిచెప్పి వెంటనే తాను కార్తికచలిమిళ్ళనోము తిరిగి యామెచే పట్టించి యధావిధిగా నుద్యాపనము చేయించి యింటికి నామెను పంపించెను. రాజు కూతురు తనయింటికి నచ్చేసరికి ఇల్లు సకలైశ్వర్యములతో తులతూగుచుండెను. మగడు సుఖముగాను ఆరోగ్యముగా నున్నాడు. అప్పుడామె పట్టిననోము లోకమందను పట్టిరి.

విధానము:— పట్టినయేడు అయిదుమానికల బియ్యము, మరుచటినంవత్సరము పదిమానికలబియ్యము, మూడవయేడు

పదిహేనుమానికెలబియ్యము, చలిమిడిముద్దలుచేసిపట్టినయేడు
అయిదుగురు ముత్తైదువులకు, మరుచటియేడు పదిమందికి,
మూడవయేడు పదిహేనుగురికి వాయనమియవలెను. ఈ
నోము కార్తికపున్నమినాడు పట్టవలెను. ఇదే ఉద్యాపనము.

21. తరగనాదివారములకథ

రాజుకూతురు, ప్రధానికూతురు, తరగనియూదివార
ములు నోముపట్టిరి. ప్రధానికూతురు యేడాదిన్ని ఆదివార
మాదివారము, తరిగినకూరతినకుండగను, తరుగకుండగను,
తరుగమనకుండగను, ఉండి భక్తిశ్రద్ధలతో నోచుకుని 13
గొబ్బరికాయలు, 13 కానులు, చీర, రవికె, పెట్టిలోబెట్టి ముత్త
యిదువునకు వాయన మిచ్చుకున్నది. ఆమెకు గృహమునిం
డుగ నెక్కడ చూచినను సిరిసంపదలు తులతూగుచుండెను.
రాజుకూతురు సింగనాదము తరిగితేనేమి వచ్చినది? తింటే
నేమి వచ్చినది? అని తరిగినకూరలు తినుచు తరుగుచు భక్తిలేక
శ్రద్ధలేక నోముఉల్లంఘనము చేసినది. రాజుకూతురునకు పుట్టిన
బిడ్డలుచచ్చుచు నుండేవారు. ఈమె ప్రధానికుమార్తెను దాని
యదృష్టమునుచూచి సహింపలేక యొకనాడు ప్రధానికుమార్తె
యొక్క బిడ్డలనందరిని తనయింటికి రప్పించి తలకాయ

అన్నియుకొని పెట్టెలోబెట్టి ప్రధానికూతురింటికి పంపెను. ఇక్కడ రాజుకూతురు పిల్లల నందరిని నరుకుసరికి అక్కడ ప్రధానికూతురింట్లో పార్వతీదేవి ఇకనొక అంతమంది పిల్లల వేసిఉంచిపోయెను. ఈపిల్లలకామె యన్నము పెట్టుకొనుచు నుండగా రాజుకూతురుపంపిన పెట్టి యింటికిరాగా ఆపెట్టెతీసి చూచుకునే సరికి దానిలో నాడుచు, పాడుచు పదిముగ్గురు పిల్లలును బైటికివచ్చిరి. వారినివీరిని కూడా చూచుకొని ప్రధానికూతురు సంతోషించుచుండెను. రాజుకూతురు దాని దానినిచూచి ప్రధానికూతురేలాగున నున్నదని అడిగినదట. అడిగితే, అమ్మా, పెట్టెలోని పిల్లలను యింట్లోని పిల్లలను చూచుకొని, ఆమె పట్టరాని యానందముతో నున్నదని చెప్పినది. అదివిని రాజుకూతు రాశ్చర్యపడి యదిపట్టిననోమే నేనున్న పట్టినాను. నాగతియీలాగు కావడమేమని యిరువులపాలై పోయెను. అప్పుడు పార్వతీదేవి ముసలిముత్తయి దువ్రగావచ్చి యామెకు కనబడి యేమమ్మా! ఈలాగున వచ్చి నావు? అని యడిగినది. ప్రధానికూతురును, నేనున్న ఒకే నోముపట్టినాము. అది యాలాగు సిరిసంపదలతో తులతూగు చుండగా నే నీలాగున నున్నాను. అందుకొరకుగాను అడవుల లోనికి వచ్చితి నమ్మా! అని రాజుకూతురు పార్వతీదేవితో చెప్పెను. అప్పుడు పార్వతీదేవి ప్రధానికూతురు తరగని ఆది

వారములనోము భక్తిశ్రద్ధలతో తరగకుండాను, తరగమనకుండాను, తరిగినది తినకుండాను, చేసికొన్నది. నీవుఉల్లంఘనము చేయుటనుబట్టి యీలాటి నశనచ్చినది. అని చెప్పి తిరిగి యామెచేత నోము పట్టించి యధావిధిగా ఉద్యాపనము చేయించి తానానాయన మందు కొన్నది. అప్పుడు రాజు కూతురు కడుపుచలువ, సిరి, సంపద, కలనై యుండెను. ఆమె నోచిన నో మంతానోచిరి. అక్షింతలు తప్పినను లక్ష వే లయి నవతనము.

22. గుమ్మడిగారి కథ

ఒక బ్రాహ్మణునకు ఒకడే కుమారుడు కలడు. ఆ కుమారుని పెండ్లియయిన కొన్నాళ్లకు గండమున్నదని జ్యోతి గులుచెప్పిరి. అట్లుండగా కొన్నాళ్ళకాచిన్నవాని కొకచిన్న వానిని పెండ్లిజేసిరి. వారు కాపురము చేయుచుండగా కొన్ని రోజులకు యమదూతలువచ్చి మీపిల్లవానిని దీసుకొని వెళ్లెదమని తలి తండ్రులతో చెప్పిరి. అప్పుడు తలి తండ్రులు, అయ్యలారా! పెండ్లి అయ్యేవరకే మాపిల్లవాడుకాని పెండ్లి అయినతరువాత పెండ్లాముపుణ్యము మేమేమిచేయుదుము? తీసుకొని వెళ్లుడని చెప్పిరి. ఆమాటలు విని యాచిన్నది తన

భర్తను, అడవిలోనికి తీసుకొని వెళ్ళినది. యమభటులకు చిక్క-
కుండ కాపాడుచు మని తీసుకొని వెళ్ళుచున్న యాచిన్నదాని
వెఱ్ఱితనమును చూచి పార్వతీపరమేశ్వరులు నయగలవారై
ముసలిదంపతుల వేషములు ధరించి ఆ చిన్నదియు భర్తయు
నున్న చోటికి వచ్చి మీ రెక్కడకు వెళ్ళుచున్నారని యడిగిరి.
అందు కాచిన్నది మీరారేవారా? తీరేవారా? మీకెందు
కని చెప్పినది. ఆలాగుకాదు. అమ్మాయీ! ఆ రైడివారము
మేమే, తీరైడివారము మేమే, చెప్పవలసిన దని మరల
పార్వతీపరమేశ్వరులు అడుగగా, నా భర్తకోసము యమ
దూతలు వచ్చినారు. అందుచేత నా భర్తను అడవిలోనికి తీసుకు
వచ్చి పార్వతీదేవి నడిగి, అయిదవతనము తెచ్చుకొందమని
వచ్చినాను, అని యాచిన్నది చెప్పెను. అప్పుడు, ముసల
ముత్తయిదువగానున్న పార్వతీదేవి యాచిన్నదానిని చూచి,
అయ్యో! గుమ్మడిశారి నోముపట్టి పెద్దముత్తైదువను నా
కుద్యాపనము చేసుకోవమార్చి, నీ మగనికిగండము గడచినీకై ద
వతనము వచ్చును. అనిచెప్పి ఆ అడవిలో మూడుగుమ్మడి
పళ్ళుకోసి రవికెలగుడ్డ, పసపు, కుంకుమ, తాంబూలము గావించి
తానాచిన్నదానిచేత వాయనము పుచ్చుకొనెను. వాయనము
పుచ్చుకొని ఏడాదిగుమ్మడికాయకూర తినవద్దని చెప్పి పంపెన
ఈ చిన్నది తిరిగి యింటికివచ్చి నూతేండ్లు అయిదవతనముతో

నుండెను. ఈసంగతంతయు నిరుగుపొరుగుగమ్మలు తెలుసుకొనిరి. ఆమె పట్టిననోము జగమంతాపట్టిరి. శక్తితప్పినా భక్తి తప్పరాదు. అక్షతలుతప్పినా లక్ష వేలయేండ్లు అయినవతనము. కథలోపమయినా వ్రతలోపము కారాదు.

23. పువ్వులతాంబూలముల నోముకథ

ఒక రాజుకూతురి నెప్పుడు మగ డేలేవాడుకాదు. ఆవిడ సంతానములేక, సిరియొల్లక, అడవులను బట్టి పోయెను. పార్వతీదేవి ముసలిముత్తై దువవేషము వేసుకొనివచ్చి, ఏమి బిడ్డా! యీలా వచ్చితివని యడిగెను. ఏమి చెప్పునమ్మా! నాస్థి అంతా యిదియని తనకథ యంతయు చెప్పెను. అప్పుడు పార్వతీదేవి నేను చెప్పినట్లుచేయుము. అమ్మాయీ! నీ మగనికి నీ మీనదయవచ్చును. తరువాత సంతానము కలుగును. సకలభాగ్యాలు వచ్చును. అని చెప్పెను. రాజుకూతురమ్మెమాటలకు సంతోషించి యింతకంటే యేమికావలెను. చెప్పుమని యడుగగా, పార్వతీదేవి అమ్మాయీ! నీవు తిన్నగా యింటికి వెళ్లి ప్రతిదినము అయిదుపువ్వులు తాంబూలములో పెట్టి ఒకపడాది. భక్తి శ్రద్ధలతో పార్వతీదేవి పేరు చెప్పి ఒకముత్తైదువ కిచ్చి తరువాత పల్లెమునిండా పువ్వులు

పోసి ఒక బంగారుపువ్వు చేయించి చీర, రవికెలగుడ్డ పెట్టి పల్లెముతో కూడా ముత్తైదువకు ఉద్యాపనము చేసుకొనుము, అని చెప్పెను. ఆ మాటలు విని ఆమె తిన్నగా, యింటికివచ్చి భక్తి శ్రద్ధలతో పార్వతీదేవి పేరుచెప్పి యేడాది పైనచెప్పిన ప్రకారము పువ్వుల తాంబూలాలిచ్చుకొని ఆవిడచెప్పిన ప్రకారము ఉద్యాపనము చేసుకొన్నది. అప్పటినుండి ఆరాజు కూతురు, మొగుడు నీళ్లు పాలు కలసినట్లు కలసి సుఖము లనుభవించిరి. తరువాత ఆమె ముత్యాలవంటి బిడ్డలను కని రత్న మాణిక్యాలు భూషణాలు పెట్టుకొని సుఖముగా నుండెను. ఆమె పట్టిన నోము లోకమంతయుపట్టిరి. శక్తితప్పినా భక్తి తప్పరాదు. అక్షతలు తప్పినా లక్షవేలయేండ్లు అయినవ తనము. (ఉద్యాపనము కథలో నున్నది.)

24. గంధంతాంబూలాలనోముకథ

పై కథవలెనే దీనికథయును. ప్రతిదినము అయిదు గంధ పుండలు తాంబూలములో పెట్టి యివ్వవలెను.

ఉద్యాపనము:—గంధపుచెక్క, ఆకులు, పోక రవికెలగుడ్డ, పెట్టి ముత్తైదువకు ఉద్యాపనము వలెను.

25. నిత్యతాంబూలాల నోముకథ

దీనికథయు పైకథవలెనే. నిత్యము ఒకతాంబూలము బ్రాహ్మణుని కియ్యవలెను.

ఉద్యాపనము:—వెండాకు, భమిడి (పైడి) చెక్కచేయించి ఆకులు, పోకలు, పాండానుతో పెట్టి పాండానుతో కూడా బ్రాహ్మణునికియ్యవలయును.

26. పసపుతాంబూలము కథ

దీనికథయును పైకథవలెనే. ప్రతిదినము అయిదుపసపు కొమ్ములు తాంబూలములో ఉంచి ముత్తయిదువుకు ఇచ్చు చుండవలయును.

ఉద్యాపనము:—వీ సెయేబులము పసుపు, వీ సెయేబులము కుంకుమ, చీర, రవికలగుడ్డ, తాంబూలము పల్లెములో ఉంచి ముత్తయిదువుకు ఇయ్యవలయును. శక్తితప్పినా భక్తితప్పరాదు. అక్షతలుతప్పినా లక్షవేలయెండ్లు అయినవతనము.

27. మాఘశౌరికథ

ఒకబ్రాహ్మణుని కొకకుమాత్రైకలదు. ఆ కూతురికి చిన్నతనములోనే వెధవరికము వచ్చెను. ఆపిల్లియవద్ద చూడ

లేక తల్లిదండ్రులు అడవిలోనికి తీసుకొనివెళ్ళి తిరుగుచుండగా ఒక నదిగట్టుమీద కూర్చుండి, పునిస్త్రీలంతా ఒక రేవునను వీధనలంతా ఒక రేవునను, అయిదేసిపద్మాలు పట్టుకొని నోము నోచుకొనుచుండిరి. అదిచూచి ఆతల్లిదండ్రులు పిల్లను తీసుకునివెళ్ళి అదేమి నోము అమ్మా అని వారిని అడిగిరి. అప్పుడు పార్వతీ దేవికూడా ఆముత్తయిదువలలో ఒకముత్తయిదువగా నుండి, వాళ్లనుచూచి వారిమాటలుపిని ఆమూ! ఆనోము నేను చెప్పెదనుగాని మీపిల్ల నీనదిలో న్నానము చేయించుదురుగాని తీసుకొనిరండని చెప్పెను. ఇంతకంటేనా అమ్మా అని వారాపిల్లను తీసుకొని వెళ్ళిరి. అప్పుడు పార్వతీ దేవి పిల్లనుచూచి నీళ్ళలోనున్న యిసుక దోసెడుతీసి గట్టున పోయునున్నదట. ఆపిల్ల ఆప్రకారము పోయునదికి అదంతయు పసపు అయినదట. మళ్ళీ దోసెడు పోయునుమ్మా అన్నదట. ఆప్రకారము పోయగా అది కుంకుమ ఆయెను. మళ్ళీ పోయు మనగా ఆచిన్నది మళ్ళీ దోసెడు పోయునదికి అది కొబ్బరి అయినదట. మళ్ళీ దోసెడు పోయునుమ్మా అనిచెప్పగా అది బెల్లము ఆయెను. మళ్ళీ దోసెడు పోయునుమ్మా అనగా ఆమె ఆప్రకారము పోయునదికి అది జీలకఱ్ఱ ఆయెను. అది చూపించి పట్టినయేడు పసపు, మఱుచటియేడు కుంకుమ, మూడవయేడు కొబ్బరి, నాల్గవయేడు బెల్లము, అయిదవయేడు

జీలకఱ్ఱ, సేరుంబావు సేరుంబావు చొప్పున ముత్తైదునకు
 తలంటి నీళ్లుపోసి భోజనము పెట్టి వాయనమియ్యమని చెప్పెను.
 ఈనోము మాఘమాసములో ఆమావాస్యవెళ్ళిన పాడ్యమి
 మొదలు నెల్లాళ్లు మళ్ళీ పాడ్యమివరకు నీరాటరేవున పసపు
 గొరమ్మను పెట్టుకొని పసపుతోడ అయిదుపద్మాలు, సిండి
 తోడ అయిదుపద్మాలు, కుంకుమతోడ అయిదుపద్మాలు,
 పెట్టుకొని పూజచేసుకొని యీలా అయిదేండ్లు పూజచేసుకొని
 గొరమ్మను నీళ్లలో విడిచి వేసిన వాళ్ళకు నిత్యసౌభాగ్యము వచ్చు
 నని చెప్పెను. ఆప్రకారం ఆపిల్లచేత తల్లిదండ్రులు నోము
 పట్టించగా చచ్చినమగడు మళ్ళీవచ్చెను. ఆమెపట్టిన నోమంతా
 పట్టిరి. శక్తితప్పినా భక్తి తప్పరాదు. అక్షతలు తప్పినా లక్ష
 వేలయేండ్లు అయినవతనము. ఉద్యాపనము కథలోనున్నది.

28. బాలానివారములకథ

ఒక బ్రాహ్మణునకు, ఒక కూతురు, ఒక కొడుకుకలరు.
 కొడుకునకు పెండ్లిఅయి కోడలు కాపురమునకు వచ్చెను.
 కూతురు చిన్నపిల్ల. ప్రతిదినము వారింటికి యాయవారపు
 బ్రాహ్మణుడు వచ్చేవాడు. ఈచిన్నపిల్ల ఆబ్రాహ్మణునకు రోజు

యాయనారము వేసినప్పుడల్లా అతడు “గంగాస్నాన ఫలసిద్ధి రస్తు” అనేవాడు. కోడలు యాయనారము వేయగా “సౌభాగ్యవతీభవ” అనే నాడట! ఆమాటలు విని కూతురు తల్లి దండ్రులతోడ రోజూ బ్రాహ్మణుడు నన్నొకలాగున వదిలెనొకలాగున దీవించుచున్నాడేమని యడుగు చుండెడిది. ఏమని దీవించినాడమ్మా! అని తలదండ్రులు అడిగితే, ఆపిల్ల ఈరెండు మాటలు చెప్పెను. అదివిని తలదండ్రులు దుఃఖపడి మరునాడు యాయనారపు బ్రాహ్మణుడు నచ్చినప్పుడు జాగ్రత్తగా కనిపెట్టియుండి, ఏమయ్యా! ఆపిల్ల నాలాగున, ఈపిల్ల నీలాగున, దీవించెదనని యడిగిరి. ఆబ్రాహ్మణుడు వారినిజూచి ఆచిన్నదానికి బాల్యములో వెధవరికమున్నది. గనుక “గంగాస్నాన ఫలసిద్ధి రస్తు” అని దీవించుచున్నాననియు, ఈచిన్నదానికి చాలా అయినవతనమున్నది గనుక “సౌభాగ్యవతీభవ” అని దీవించుచున్నాననియు, చెప్పెను. ఆమాటలువిని తల్లి దండ్రులు దుఃఖించి మాకొక్కరే కూతురు, నాయనా! అని యేడ్చి ఆబ్రాహ్మణుని కాళ్లమీదపడి, మాపాలి దేవుడవునీవే గనుక నీపిల్లకు అయినవతనము వచ్చేమార్గముచెప్పి రక్షించవలయునని ప్రార్థించిరి. అప్పుడాబ్రాహ్మడు బ్రహ్మవ్రాత యెవ్వరు తీసివేసేవారు లేరు. అయిననూ నేనొకమాట చెప్పెదను.

ఆలాచేయుమనెను. ఇంతకంటే నేమినాయనా! చెప్పుమని
 వారడుగగా, ఈపిల్లకు పెండ్లిఅయిన తరువాత కొన్నిరోజులకే
 భర్తపోతాడు. పోగానే పోయినభర్త నింటిలోపెట్టి ఈపిల్లను
 తీసుకొని మీరు గంగానదికి స్నానానానికి వెళ్లండి. ఆలా
 వెళ్లినయెడల దారిలో నొకముత్తయిదువ స్నానానికి వెళ్లుచూ
 చెంగున కట్టుకున్న పసపుపొట్లాము, కుంకుమపొట్లాము పడి
 పోతవి. అవి నింపాదిగ మీపిల్లచేత తీయించి ఆముత్తైదువతో
 కూడా వెరుకనే స్నానాల రేవునకు వెళ్లండి. అక్కడకువెళ్లిన
 తరువాత ఆమె స్నానము చేయబోయే సమయమున చెంగున
 నేన్న మూటలు లేకపోగా అయ్యో! నాపసపు, కుంకుమ
 యెవరికో దొరకింది అనుకుంటుంది. ఆమూటవినగానే నాకు
 దొరకినదమ్మా! అని మీపిల్లను పసపు కుంకుమ యిమ్మనండి.
 ఇయ్యగానే ఆముత్తైదువ ఆపిల్ల చేతిలోరవ్వంత, మీచేతిలో
 రవ్వంత పసపు, కుంకుమపెట్టి తాను రాచుకొని స్నానముచే
 యును. అప్పుడు మీపిల్లచేత స్నానముచేయించి యింటికి తీసు
 కొనివచ్చి నేకుంబావు పాలు పరమాన్నము వండించి అడుగు
 నుట్టు పైమట్టు తీసి మధ్యనున్నది ముత్తైదువ కిప్పించి
 ముత్తైదువను సంక్తిని పెట్టుకొని భోజనముచేసినతరువాత
 ముత్తైదువకు చీరె, రవికెలగుడ్డ, తాంబూలము, దక్షిణతో

ఇయ్యాలి అని చెప్పెను. ఆలాగు చేసిన చచ్చిన పురుషుడు మళ్ళీ బ్రతుకుతాడు. ఈ పిల్ల చిన్నతనంలోను పసపు, కుంకుమ, అన్ని వస్తులు దొంగతనముచేస్తుంటే మీరుతల్లిదండ్రులై యుండి చూస్తూ ఊరకొనుటచేత యీ జన్మమున ఆ దొంగతనము చేసిన దోషమున యీ పిల్లకు బాలవిధవరికదోషమును, చూచుచు ఊరకొన్న కారణమున పిల్లను చూచి దుఃఖించుట మీకును కలిగినది. అని చెప్పినాడట. ఆ మాటలు విని బ్రాహ్మణునకు మ్రొక్కి ఆయన చెప్పినప్రకారం పిల్లకు పెండ్లిచేసిన తరువాత విధవరికము రాగా గంగాస్నానమునకు తీసుకొని వెళ్ళి యధావిధిగ జరిపించిరి. ఆ చిన్నదానికి అప్పుడు చచ్చినభర్త మరల బ్రతికి వచ్చెను. ఆ మె పట్టిననోము జగమంతా పట్టి అయిదవతనముతో నుఖపడిరి. శక్తితప్పినా భక్తి తప్పరాదు. అక్షతలు తప్పినా లక్షవేలయేండ్లు అయిదవతనము.

ఉద్యాపనము కథలో నున్నది.

29. బచ్చలగారి కథ

ఒక చిన్నది కాపురముచేయుచుండగా అన్నగారు చూచుటకు వచ్చెను. ఆ చిన్నది అన్నగారితో కొంతసేపు ఇష్టాగోష్ఠినుండి, పిమ్మట పిండివంటలతో వంటచేసి కూరపోవునకు

కరివేపాకు కావలసివచ్చి, అన్నయ్యా! దొడ్డిలో చెట్టుఉన్నది. కొంచెము కరివేపాకు తెచ్చిపెట్టుమని అడిగెను. ఆలాగే అని చెప్పి వెళ్ళి యెంతసేపటికి రాలేదు. పాముకరచి అక్కడ పడిపోయెను. ఇంకను అన్నగా రెంతసేపటికి రాలేదని ఆ చిన్నది దొడ్లోకి వెళ్ళేసరికి చెట్టుక్రింద పడిపోయిన అన్నగారు కనపడెను. ఆమె తొట్రుపడుచు వెళ్ళి, అన్నా! అన్నా! అని పిలిచి, పలకగపోగా యేడువసాగెను. ఆమె యేడుపు విని ఊళ్ళోవారందరు వచ్చిరి. అందులో ఒక ముసలిముత్తయి దువ ఆ చిన్నదానిని చూచి అమ్మాయీ! నీ విక్కడలేచి లోపలికివెళ్ళి పువ్వులతోడ, కాయలతోడ, పండ్లతోడ నున్న బచ్చలిచెట్లు తెప్పించి పూజచేసి ముత్తయిదువకు తలంటి నీళ్లుపోసి భోజనము పెట్టి వెండిబచ్చలికాయ, బంగారుబచ్చలికాయ చేయించి బంగారుపుది నీవుంచుకొని, వెండిబచ్చలికాయ, చీరె, రవికలగుడ్డ, బచ్చలిచెట్టు, తాంబూలము నక్షత్రతోకూడ ముత్తయిదువకు వాయనమిచ్చి భోజనముపెట్టి రావమ్మా! వచ్చి నీ అన్ననులేపవమ్మా! అన్నదట. ఆమాట విని ఆ చిన్నది చటాలున లేచి ఆ ముసలిఅవ్వ చెప్పినట్లు చేసి మళ్ళి వచ్చి అన్నా! అని పిలిచేసరికి నిద్రనుండి లేచిన ట్లాతడు లేచి చూచెను. అప్పుడామె సంతోషించెను. ఇది బచ్చలిగారినోమమ్మా! ఇది నోచినవారికి కడుపు చలువ, తోడు

నీడచలువ, పుట్టింటి చలువ, అయిదవతనము, కలుగును. అని ముసలిముత్తయిదువ చెప్పి నేను పార్వతీదేవినని చెప్పి అంత ధ్రావణమయినదట. ఆమె పట్టిననోము జగమందఱు పట్టిరి. ఏ డాది బచ్చలి తినకూడదు. శక్తి తప్పినా భక్తి తప్పకూడదు. అక్షతలు తప్పినా లక్షవేలయేండ్లు అయిదవతనము. (ఉద్యాపనము కథలో చెప్పబడినది.)

30. ధైర్యలక్ష్మీకథ

ఒక బ్రాహ్మణునకు ఆరుగురుకొడుకులును, ఒకకూతురును కలరు. ఆ కూతురైతింట కాపురముచేయుచుండెను. ఆ సమయములో మొదటిఅన్నకు పెండ్లికార్యము తలపెట్టి రావలసిన దని కూతురిని తల్లిదండ్రులు పిలిచిరి. ఆమె సరే అని తీరా పెండ్లికి ప్రయాణమై రాబోవుచుండగా ఆమెభర్తకు ప్రాణము మీదికివచ్చెను. అందుచేత నామె ఆ ప్రయాణమును మానివేసెను. ఆలా అయిదునోజులు ఉన్నతరువాత పెండ్లి అయినతరువాత ఆమెభర్త జబ్బుకుదిరి లేచెను. ఈలాగే అందురి అన్నల పెండ్లిండ్లకు ఆమె ప్రయాణము అయ్యేసరికి ఆయనకు ప్రాణముమీదికివచ్చి క్రిందపెట్టుచుండేవారు. ఆ పెండ్లి నోజులు అయినతరువాత ఆయనకు నెమ్మదిగానుండేది. చివరకు

కడసారపు అన్నకు పెండ్లిరాగా ఆమె ప్రయాణము అయ్యే సరికి ఆయనకు మామూలు ప్రకారము ప్రాణముమీదికి వచ్చెను. ఆలా జబ్బుచేసినప్పటికి ఈ సారి ఆమె ధైర్యము తెచ్చుకొని ఇదియేదో చిత్రముగానున్నది. ఇదిచూతము. నా ధైర్య లక్ష్మీయే నన్ను కాపాడగల దని ఆమెయెంచుకొని యెవ్వరితోడను జెప్పక క్రిందపారవేసిన పురుషుని చాపలోచుట్టి మూలపెట్టి తలుపులు తాళములువేసి తిన్నగా బయలుదేరి పుట్టింటికి వచ్చుచుండెను. అంతదారిలో నొకజువ్విచెట్టు కనబడెను. ఆమె యా చెట్టువద్దకు వెళ్ళి నీవే నా పాలిటి ధైర్య లక్ష్మీవి. తల్లీ! నేనుతిరిగి యింటికి వచ్చేటప్పటికి నామగనికి నింపాదిగా నుండిన నీకు ఏడాది పూజచేస్తానని దణ్ణముపెట్టి తిన్నగాపుట్టింటికి వెళ్ళి అన్న పెండ్లి అయినతరువాత యింటికి తిరిగివచ్చెను. వచ్చేసరికి మగడు లేచివుండెను. మిక్కిలి ఆరోగ్యముకలవానివలెనే జబ్బు యేమిలేక కులాసాగా నుండెను. నాడుమొదలు ఏడాది జువ్వకు పూజచేసుకున్నదట. అంతట ఆమెకు సిరి, సంపద, తరగని అయినవతనము వచ్చెను. అంతట ఇరుగుపొరుగు అమ్మలు వచ్చి, ఏమమ్మా చచ్చినపురుషుని యింట్లో పెట్టిచక్కాపోయి వచ్చేటప్పటికి పురుషుడు లేచి తిరుగుచున్నాడు! ఏమి నోము నోచినావు? ఏమి వ్రతము పట్టినావు? అని అడిగినారట. అడిగితే ధైర్యలక్ష్మీనోము పట్టినాను?

జువ్విచెట్టుకు పూజచేసినానమ్మా అన్నదట. ఆమెపట్టిన
నోము లోకమంతా పట్టిరి. శక్తి తప్పినా భక్తి తప్పరాదు.
అక్షతలు తప్పినా అక్షవేలయేండ్లు అయినవతనము. (ఉద్యా
వనము కథలో చెప్పబడినది.)

31. చిలుకుముగ్గులనోముకథ

ఒక బ్రాహ్మణునకు సంతానము లేకపోయినది. విష్ణు
మూర్తినిగురించి తపస్సుచేసినాడు. విష్ణుమూర్తి ప్రత్యక్షమై
అయినవతనము లేనిఅడవి కావలెనా? ఆయర్థాయము లేని
మొగవాడుకావలెనా? అని అడిగెను. అయినవతనములేని
అడవియే కావలెనని అడిగెను. ఆ ప్రకారము నీకు కూతురు
పుట్టినని చెప్పెను. తరువాత ఆ బ్రాహ్మణునకు ఒక అడ
విశువు కలిగెను. తల్లిదండ్రులు ఆపిల్లకు నారాయణమ్మ అను
పేరు పెట్టి ఆమె వివాహమునుగూర్చి విచారించుచుండిరి.
ఎనఁచూ చేసుకొన్నా రుకారు. తల్లిదండ్రులు విచారిస్తూ అడవి
లోనికి వెళ్ళి ఒకరాతికి పెండ్లిచేయుదమని తలచిరి. అప్పుడు
అడివిలో ఒక కృష్ణవిగ్రహము కనబడగా దానికివినాహము
చేసిరి. ఆ విగ్రహము బద్దలై పిండిఅయిపోయెను. అప్పు
డాచిన్నది విచారించుచు ఊళ్లోకివచ్చి విష్ణుమూర్తిని గురించి

తపస్సుచేస్తూ ఉండేది. కొన్నాళ్ళకు తలిదండ్రులు చనిపోయిరి. ఆ చిన్నది కోజూ తపస్సుచేస్తూ యెవరికీ యేమీపట్టకుండా, నాయింటికి రాకండి నారాయణ, సన్నెనను అడగకండినారాయణ, అని అంటూవుండేది. అంతా ఆ చిన్నదానిని యిలోనారాయణమ్మ అని పేరుపెట్టిరి. కొన్నాళ్ళకు ఆమెకు అనసానకాలమువచ్చెను. అప్పుడు నారాయణమూర్తి కాకి అయివచ్చి కావుకావునుని అగుచు చుండెను. అందుకామె కోపగించి అలుకుతూవున్న అలుకుగుడ్డ పుచ్చుకొని కొట్టెను. విష్ణుమూర్తి ఆ గుడ్డపుచ్చుకొని వెళ్ళగా అందులో ఒకకందిగింజ దొరికెను. ఆ గింజ మొలవై చెను. అది మొలచి చెట్టుఅయ్యేసరికి నారాయణమ్మ చనిపోయెను. అప్పుడు విష్ణుమూర్తి దానినితీసుకొనిపోయి అలుకుగుడ్డ కట్టుకోయిచ్చి ఆ చెట్టుక్రింద వుండమనిచెప్పెను. అందుకాచిన్నది విచారము నేనునీకు భక్తురాలిని. నన్నిట్లు చెయ్యవచ్చునా? అని అడుగగా, నీవు యెవరికి దానధర్మాలు చేసుకోలేదు. అందుచేత నీకు యిట్లు తటస్థించినదని చెప్పెను. ఆ చిన్నది పురుగు ఆ చెట్టుమీద కొన్నాళ్ళువుండగా తిరుగవిష్ణుమూర్తి ప్రత్యక్షమై నాభార్య చిలుకుముగ్గుల నోమువట్టెను. అప్పుడు నీకు పిలుచుటకు వచ్చును. అప్పుడు ఒకబిందువు నాకుధారపోస్తే వస్తానని చెప్పెను. అప్పుడు నీకు మేలు కలుగుతుందని

చెప్పెను. ఆ ప్రకారము లక్ష్మీదేవి చిలుకుముగ్గులనోము పట్టి యీ యిలోనారాయణమ్మను పిలుచుటకు వచ్చెను. అప్పుడు విష్ణుమూర్తి మహిమవల్ల ఆ చిన్నది దివ్యవిగ్రహమై ఒక యింట్లో వుండెను. అప్పుడు లక్ష్మీదేవి అమ్మాయి! నేను చిలుకుముగ్గులనోము పట్టెదను. రావలసినదని కోరెను. అందుకొచ్చింది అమ్మా! నా కొక బిందువు ధారబోస్తే వస్తాను లేకపోతే రానని చెప్పెను. ఆ ప్రకారం ధారపోసెదనని లక్ష్మీదేవి చెప్పెను. అప్పుడు ఆ చిన్నదానిని తీసుకొనివచ్చి చిలుకుముగ్గుల నోముపట్టి చిలుకుతోక్కి ఒక బిందువు ఆ చిన్నదానికి ధారబోసెను. అప్పుడు ఆ చిన్నదానికి నమస్తదోషములు పోయెను. అప్పుడు విష్ణుమూర్తి నీకు ఏమికావలెనని అడుగగా నాకు నీ పాద సేవకంటె ఏమీ అక్కరలేదని చెప్పెను. లక్ష్మీదేవి ఆమెకు ఎప్పుడు అయిదవతనము వుండేలాగు వరమిచ్చెను. నారాయణమూర్తి ఆ చిన్నదానిని ఎప్పుడు తన స్వర్గములో సుఖముగా నుండుటకు సెలవిచ్చెను. ఈ నోము నోచుకొన్న వాళ్లకున్న, భోజనానికి వెళ్ళిన వాళ్ళకున్న, నిత్య సువాసినీత్యము కలిగి నిత్యైశ్వర్యము కలుగునని విష్ణుమూర్తి చెప్పెను.

తీనికి ఉద్యాపనము:— ఈ నోము అయిదేళ్లు నోచుకొని అయిదో సంవత్సరమునగాని లేక అయిదేళ్ళలోగాగాని అయిదు మానికల బియ్యము చలిమిడిచేసి అడ్డెడుతవ్వెడు బియ్యము అప్పాలుచేసి శక్త్యానుసారముగా అయిదుగురు ముత్తెడు

పులకు పదిహేనుగురు బ్రాహ్మణులకు పదిహేను కలశాలు పది
హేను అంగవస్త్రములు, ముత్తైదువలకు చీరలు, రవికలగుడ్డలు
ఇచ్చి, భోజనము పెట్టి, దక్షిణా, తాంబూలము ఇచ్చి ఉద్యా
పనము చేసుకోవలెను. శక్త్యానుసారము ఏటా సంతర్పణ చేసు
కోవలెను. భక్తి తప్పినా ఫలము తప్పదు. కథ లోపమయినా
వ్రతలోపము కాగూడదు.

చిలుకుముగ్గుల నోముకథ

(మరియొక విధము)

తలగ తలగ యేమిబుట్టె : పందిరాయు డింట పెరగగా
తలగ తలగ యేమిబుట్టె ? పంది బుట్టె. పంది పరమేశ్వరుడింట
పెరగగా తలగ తలగ యేమిబుట్టె ? దోమ బుట్టె. దోమ
దొడ్లో పెరగగా పన్నెండుకొమ్మల పన్నెండుఆకుల తులసమ్మ
పుట్టె. ఆయుస్సులేని చిన్నవాడు కావలెనా ? అయిదవతనము
లేని ఆడది కావలెనా ? అయిదవతనము లేని ఆడది అయితే
మూయింటనయినా పడియుంటుంది. ఆయువులేని కుమారు
డెందుకు ? అయిదవతనములేని కూతురునే యిమ్మని అడుగగా
పార్వతీ పరమేశ్వరులు భూమి పాలించవచ్చి ఆలాగే కలుగు
తుంది అని వరమిచ్చిరి. కుమార్తె కలిగినది కుమార్తె కలిగి తే

ఏచిన్న వానికి యిస్తునా అని మాస్తాన్నాను. ఎవరికియిచ్చి
చేసినా చచ్చిపోతాడు గదాయని పర్వతునికి యిచ్చి పెండ్లి
చేసెను. ఆరాతికిచ్చి పెళ్లిచేస్తే ఆరాయికూడా బద్దలయి
పోయెను. ఒక పుణ్యాత్మురాలు చిలుకుముగ్గులనోము పట్టింది.
నోముపడితే నోచిననోము నాకు ధారాగతం చెయ్యవమ్మా
అన్నది. పార్వతీపరమేశ్వరుల వగ్గరకువెళ్ళి అడిగింది. నోచిన
నోమును చేసుకున్న పెనిమిటిని ధారాగతము చేస్తారా?
యెక్కడయినా కద్దా? అంది. బిందువులు ధారాగతం చేసింది.
విధవకు ధారాగతం చేయవలసి వచ్చింది యేమిటని కొన్ని
నీళ్లు ధారాగతం చేసింది. అప్పుడు పన్నెండేండ్ల బాలా
కొమార్తె అయినది. ఈబిందువులు పడితేనే అయిదోతనం
వచ్చింది. ఈనోము పడితే ఎంతఫలమో అని అయిదుశేర్ల
పిండితెచ్చి చలిమిడిచేసి అయిదేళ్ళు చిలుకుతొక్కి బ్రాహ్మ
ణున కొకముద్ద భక్తితోయిచ్చి తనపాలిముద్దలో పాలు
నెయ్యి పోసి అంజరికి పంచిపెట్టి అయిదుగురు ముత్తయిదువ
లకు అయిదుగురు బ్రాహ్మణులకు భోజనముపెట్టి యథావిధిగా
ఆలా అయిదేళ్ళు నోము నోచుకొని అయిదోయేడు వచ్చే
టప్పడికి పదిహేను మండపాలు, పదిహేను వత్తులు, పదిహేను
ముగ్గులు పెట్టుకొని అయిదేళ్ళు చేసి అయిదోయేడు పూర్తి
అయ్యేటప్పడికి పదిహేను కలశాలు, పదిహేను వత్తులు దీప

ములు, పదిహేను ముగ్గులు పెట్టి ఉద్యాపనచేసింది. కథలోప మయినా వ్రతలోము కారాదు. భక్తితప్పినా ఫలము తప్పదు.

ఉద్యాపనము:—పదిహేను కలశాలు, పదిహేనువత్తుల దీపములు, పంచముగ్గులు, పదిహేను బ్రాహ్మణులకు అవుపోస నము వడ్డించి వెండితులసికోట భమిడతులసికోట అయిదు మానికలు బియ్యం మంటపము ఏర్పరచి పూజచేసుకొని ఒక బ్రాహ్మణునకు దానమియ్యవలెను. కథలోపమైనా వ్రతలో పము కాకూడదు. భక్తితప్పినా ఫలము తప్పదు.

32. సావిత్రిగారి దేవికథ

(బొమ్మలనోము)

అనగనగా పార్వతీదేవి మూడుపండుగులు వెళ్ళిన ముక్కనువునాడు శివునితోటి యీభూలోకంమీద అష్టవిశ్వ ర్యంబులు పొందేటటువంటి ఒక వ్రతము చెప్పమని యడి గెను. శివుడు చెప్పదొడగెను. ఏమనగా మూడుదొడ్ల పేడచేసి మూడుకదుళ్ళ నూలు పోసుకొని పదిమంది పేరంటాళ్ళను పోగుచేసి వ్రతము చెయ్యమని చెప్పెను. పుట్టినరోజు పులగం నైవేద్యముపెట్టి భూచక్రం ఏలెను. రెండవరోజున చలిమిడి నైవేద్యంపెట్టి చల్లనిచంద్రుడు తోడబుట్టింది. మూడవరోజున

ముట్టలు నైవేద్యముపెట్టి ముద్దునా గారానా పెరిగింది. నాల్గవరోజున నానబియ్యం నైవేద్యముపెట్టి నాగప్పసాని అయింది. అయిదవనాడు పరమాన్నము నైవేద్యముపెట్టి సేగి లేని మనువు కోరింది. ఆరవరోజున గారెలు నైవేద్యముపెట్టి గౌరాబద్దుడు తోడబుట్టింది. ఏడవనాడు అట్లు నైవేద్యము పెట్టి పట్టితల్లి అయింది. యెనిమిదవనాడు బూరెలు నైవేద్యముపెట్టి భూమంతా ఏలింది. తొమ్మిదవనాడు పెరుగు పేరిననెయ్యి నైవేద్యముపెట్టి పాతాళం ఏలింది. కథ లోప మయినా వ్రతలోపము కారాదు. భక్తితప్పినా ఫలము తప్పదు. వాకుతప్పినా వ్రతము తప్పరాదు.

ఉద్యాపనము:—తొమ్మిదిచేటలు, చేట ఒక్కంటికి తొమ్మిదేసి బిళ్ళకుడుములు, తొమ్మిది లక్కజోళ్లు, తొమ్మిది నల్లపూసలు కోళ్లు, తొమ్మిది ఆకులు, తొమ్మిది చెక్కలు, పెట్టి తొమ్మిండుగురు ముత్తైదువులకు యివ్వవలెను.

ద్వితీయభాగము

సంపూర్ణము.